

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

11 noviembre 1978
NUM. 390
40 PTAS.



LUIS: ¿ADIOS O HASTA LUEGO?

hasta el año
¡2017!

QUE NO SUEÑE
EL RAYO
CON VALLECAS

Despedida triunfal de Luis ante el Valencia. Szusza, al relevo. Pero ¿será adiós o hasta luego? En la imagen, Pereira y Guzmán, dos que pugnan por una titularidad, luchan aquí por un balón.—Foto A. Vega.

Evangelista — Holmes

BLANCO
contra
NEGRO

LOS PREMIOS DE

3 MOTOCICLETAS Y UN VIAJE A PARIS

(VER ULTIMA PAGINA)

La revista AS-COLOR rifará entre sus lectores tres magníficas motocicletas y diez plazas para un viaje a París con motivo del partido que la selección española de fútbol jugará contra la francesa el día 8 del próximo mes de noviembre.

ESTOS
SON LOS PREMIOS

MOTOCICLETAS

PRIMER PREMIO: Una magnífica BMW-R 45. El último modelo lanzado por la primera marca alemana de motocicletas. Reúne todos los condicionamientos de la moto de gran clase. Sus características principales son: motor bicilíndrico de 500 c.c., arranque eléctrico, 35 CV, cinco velocidades y transmisión cardánica (sin cadena).

SEGUNDO PREMIO: DERBI 2002. Ideal para iniciarse en el motociclismo por carretera. Motor bicilíndrico de dos tiempos, arranque eléctrico, seis marchas, tres frenos de disco.

TERCER PREMIO: DERBI VARIANT. El último grito en velomotor. Conducción sencilla, potente, muy escaladora, cambio automático. No precisa matriculación ni carné de conducir. Puede conducirse desde los dieciocho años.

AL FRANCIA-ESPAÑA, EN PARIS

ASISTEN DIEZ INVITADOS DE «AS COLOR»

El pasado jueves se celebró ante el notario de Madrid don Carlos Hornillos Escribano el sorteo de los diez premios otorgados por nuestra revista para asistir al partido Francia-España. Los ganadores, que además de la entrada para el partido, disfrutaron gratuitamente del viaje, hotel de

primera y excursiones en la capital francesa, se encuentran ya en París.

Estos ganadores fueron: don Raimundo Gutiérrez Muñoz, de Alcalá de Henares; don José A. Doriz Guerra, de Arucas (Las Palmas); don Carlos Espinosa Pérez, de Barcelona; don José Martín Guijarro, de Fuenla-

brada (Madrid); don Víctor Martín Poyo, de Elche (Alicante); don Juan Carlos Núñez García, de Avilés (Asturias); don Javier Simón Marina, de Salamanca del Jarama (Madrid); don Eladio M. Pelomero Bretón, de Babilafuente (Salamanca); don Amador González Pulgar, de Pola de Lena

(Asturias), y don Armando Domínguez, de Madrid. Para cubrir posibles renuncias se sacaron otros tres sobres, cuyos remitentes eran: don Miguel Martín Guerrero, de Madrid; don José María Rivas Magdaleno, de Muriedas (Santander), y don Antonio Mas Limón, de Crevillente.

CUPON PARA EL SORTEO DE TRES MOTOCICLETAS

Don
domiciliado en la calle
num. de la ciudad de
..... provincia de

BASES DE LOS CONCURSOS

1 Nuestros lectores podrán enviar cuantos cupones deseen, en sobres separados, indicando en los mismos: «Para el sorteo de tres motocicletas».

2 Los cupones se enviarán en sobre cerrado a la dirección de AS-COLOR, paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8.

3 Entrarán en sorteo, para las motocicletas, todos aquellos cupo-

nes recibidos hasta las veinticuatro horas del día 5 de enero de 1979.

4 El sorteo será público y ante notario. Se efectuará el día 8 de enero, a una hora que se indicará oportunamente.

5 El nombre de los ganadores de las motocicletas (que sólo podrán optar a un premio) se hará público el día 10 de enero en las páginas del diario «As», y el 16 de enero, en las de la revista AS-COLOR.

6 No podrán participar en el concurso los empleados de la casa.

7 No serán válidos aquellos cupones en cuyo reverso figure la palabra «servicio».

¡Lástima que los espectadores no le pudieran escuchar!

LO MEJOR DEL ATLETICO-VALENCIA..., DON MARCEL

Texto: José María FERNANDEZ - Foto: PINTOR

ES una lástima que los espectadores, esos hombres, mujeres y niños, muchos de ellos hinchas furibundos, no puedan escuchar en directo las impresiones pospartido de los entrenadores. Pienso que debía buscarse alguna fórmula para que la denominada masa, que jornada tras jornada acuden a los estadios, previo pago de sus buenos duros, tuviera la oportunidad de oír en directo —lo de leerlo al día siguiente en los periódicos es otra cosa mucho menos divertida— lo que dicen los señores del banquillo. Cuando el «orador» de turno fuera don Marcel Domingo, esta idea que ofrezco desde estas columnas debería ser de obligado cumplimiento. Se me objetará que en las salas de Prensa de los campos de fútbol y en sus alrededores no cabrían todos. Es cierto, pero no sería difícil instalar unos potentes altavoces, desde los que llegarían hasta el respetable sus peroratas.

Digo todo esto, porque, a mi juicio, lo mejor del Atlético-Valencia —al menos lo más entretenido— fue la llegada «triumfal» de don Marcel a la sala de Prensa del Manzanares. El partido había ya un buen rato que había finalizado con el triunfo de los locales, por dos goles a uno. Don Marcel —insisto— se retrasó lo suyo, pero mereció la pena esperar. Entró como un torbellino y empezó a largar. Lo curioso fue que lo primero que dijo era que no largaba... Se le olvidó en seguida, porque lo que la verdad hizo fue no responder a las preguntas que se le lanzaban. Y es que don Marcel, salvo contadas excepciones, prefiere el monólogo al diálogo. Por eso, empezó así:

—Que no, que no hablo. Sólo voy a decir una cosa: que el árbitro ha sido un desastre. No ha pitado un penalty que le hizo Marcelino a Felman (en esto Domingo tenía razón) y, además, nosotros hemos tenido más oportunidades que el Atlético, que, por si fuera poco, nos ha marcado dos goles que nunca debieron entrar.

Y es que a Domingo hay que dejarle hablar, porque se sacan más cosas en claro cuando no quiere hacerlo que cuando acepta el diálogo. Cuando esto sucede, malo. Don Marcel no es don Marcel y todos nos aburrimos.

Antes dije que lo mejor del Atlético-Valencia fue el «discurso» del entrenador galo. Porque, ¿qué fue lo que vimos sobre el cé-

ped del Manzanares? Poca cosa, oigan. Un primer tiempo marrullero, donde los protagonistas, en vez de jugar al fútbol se dedicaron a buscar al contrario. Consecuencia: muchas, muchísimas faltas, que el señor Ausocua pitó sin contemplaciones, porque para el «referee» del Colegio Oeste ésta era la forma de que no se le fuera su autoridad. Además de pitar todas las faltas, el señor Ausocua sacó nada menos que ¡seis tarjetas amarillas! Cinco a los chicos de Marcel y dos a los de Luis. Estas sanciones se produjeron a lo largo de los noventa minutos largos que duró el juego.

Empezó marcando el Valencia. Era el minuto veinte. El autor del tanto fue Saura, tras recoger un rechace de Navarro a tiro-fallo de Kempes. Luego, en el minuto cuarenta y uno empató el Atlético, por mediación de Leal, que acertó a batir a Pereira, viniendo desde atrás para rematar de cabeza, tras un espectacular fallo del portero valencianista.

En el segundo tiempo, los jugadores, menos preocupados de buscar las piernas del contrario, jugaron un poco mejor. En este periodo, Leal volvía a batir a Pereira, después de un nuevo fallo de éste. Después de este tanto de los rojiblancos siguió sin verse buen fútbol; pero, por lo menos, hubo una cierta emoción, por aquello de lo incierto del resultado.

El Valencia estuvo ligeramente mejor que el día de su debut ligero en Chamartín, contra el Real. Pero poco mejor. Está visto que esta temporada no hemos tenido ocasión en los madriles de ver a los fenómenos del equipo che. Porque, amigos, ni Kempes, al que Marcelino le tomó la medida a base de bien, ni Bonhof, ni Felman, ni Diarte, que sustituyó el mencionado Felman en el minuto setenta y cinco, se decidieron a abrir el frasco de sus esencias futbolísticas. Sólo Solsona se mostró algo más generoso a la hora de justificar su indudable clase.

Como el Atlético, pese a su triunfo, tampoco fue muy allá, pues eso: el encuentro no pasará a la historia. Más bien todo lo contrario. De ahí que termine como empecé y como he titulado estas líneas: lo mejor del Atlético-Valencia fue don Marcel. Lo que no es mucho, que digamos, aunque las cosas del temperamental técnico tengan su gracia...



Don Marcel, que aquí aparece sentadito en el banquillo en plan observador, entró en la sala de Prensa del estadio del Manzanares como un torbellino y bastante cabreado. Dijo que el árbitro había sido un desastre para su equipo y que el Atlético había tenido menos oportunidades que el Valencia. Todo ello sin querer hablar... Sin duda, las cosas de don Marcel fueron mucho más entretenidas que las cosas que hicieron los jugadores sobre el césped.

A disfrutar

HACIA nueve o diez años que no le veía. Desde que se jubiló, en el diario «Madrid».

—¿Y qué hace usted ahora? —le pregunté.

—Juego —me contestó—. ¿Se acuerda de Emilio Carrere?...

¿Cómo no había de acordarme? Le conocí al término de la guerra civil. Cuando tenía su sección en el diario «Madrid», titulada, precisamente, «Aquí, Madrid». Allí llegaba cada día con su artículo. Envuelto en su capa azul con esclavina. Con el chambergo calado hasta las espaldas. Y contaminando el aire con su pestilente pipa. Tripón, calvo, feo. Pero feo, también, es un gusano de seda y su obra un primer. Como primorosos eran los versos y prosa de Carrere, el último bohemio. Hay que añadir que tenía un corazón de oro y un alma de cigarra. De ser cigarra se enorgullecía. Y hasta dedicó al insecto una bella poesía, que terminaba así:

«Canta cigarra, ebria de anisete y de emoción,
entre las rosas y entre las espinas!
Para ti es el laurel, el beso y la canción,
¡lo demás, para las hormigas!»

Tuvo dinero y lo gastó. Heredó y lo volvió a gastar. Lo gastaba con mujeres y también jugando.

—Pues Emilio Carrere —continuó mi amigo— me dijo que si no jugaba me esperaba una triste vejez. Y aprendí a jugar al póquer, al rami, al tute subastado, a todo. Y ahora juego también el chinchón y al bingo... bueno, al bingo que entonces se llamaba lotería de cartones, ya había jugado de niño.

—Entonces, su vejez...

—Alegre, muy alegre. Me gusta apasionarme por todo. Por el fútbol también.

—Usted —le dije— es de Santander. No estará muy alegre con su equipo.

—Buena, ¿no dicen los sevillanos que «viva er Betis manque pierda»? Pues yo, que viva el Racing. Que sí, hombre, que hay que tener pasión. Ahora bien, hay que respetar lo que en política se llama contraste de pareceres. Que la pasión no quite el conocimiento de los méritos de los demás. Aunque, naturalmente, se disfrute con el triunfo de los colores propios.

En la jornada ligera del domingo, mi antiguo compañero habrá disfrutado en grande, cuando el Racing, el equipo de sus amores, dio la campanada derrotando al Español, a domicilio, librándose, con ello, de dos de los cuatro negativos que le abrumaban.

Luis Aragonés se despidió del banquillo con la alegría propia y de los seguidores rojiblancos por la victoria frente a los millonarios valencianos.

Satisfacción de los hinchas madridistas por el punto positivo logrado en Balaidós, la misma que la de los seguidores azulgranas por el empate conseguido en Huelva, y la de los insulares, ya que la Unión Deportiva Las Palmas igualó a un tanto al Burgos, rey del empate, ya que lleva ocho, de los nueve partidos de Liga, que lleva jugados.

Por el río Nervión y sus orillas la satisfacción ha sido grande, ya que la victoria del Athletic sobre el Hércules coloca a los «leones» a un solo punto del líder madrileño.

Y, en fin, gozosos con sus triunfos los que siguen a la Real Sociedad, al Gijón y al Zaragoza, que vencieron, respectivamente, al Rayo, Salamanca y Sevilla.

Y ahora, a rezar por la selección nacional.

R. de V.



EN EL MANZANARES

KEMPES Y COMPAÑIA, BATIDOS

Victoria laboriosa la del Atlético sobre el Valencia. A los cuatro minutos de la segunda parte, y tras una combinación entre Ayala y Rubén Cano, el balón llegaría a Leal, que de esta forma marcó el tanto de la victoria.



Aunque no marcó, Rubén Cano fue siempre el hombre peligroso. Aquí vemos al arista rojiblanco en un espectacular salto para «picar» un balón de cabeza.



Un posible penalty a Rubén Cano, al que vemos perdiendo el equilibrio antes de caer al suelo.



No encontró rematador esta pelota que se pasea por el área chica de los ches. Cerverá, Pereira y Botubot están dispuestos a elejar el peligro. Fotos A. Vega.

SANCHO GRACIA

«CURRO JIMENEZ»
FUERA DE JUEGO)

«NO MONTO A
CABALLO COMO
GOYOAGA, PERO
CASI, CASI»

«MI DEPORTE ES
EL FUTBOL. PARA
PRACTICARLO Y
PARA VERLO»

«SOY DEL REAL
MADRID Y MIS
JUGADORES
PREFERIDOS,
TODOS LOS QUE
FORMAN LA
PLANTILLA
BLANCA»

«ME GUSTARIA
INTERPRETAR
UNA PELICULA
CON TEMA
FUTBOLISTICO.
LANZO UN RETO A
LOS GUIONISTAS
A VER SI DE UNA
VEZ SE HACE UN
BUEN GUION»

Por Julián DE REOYO
Fotos Rafael LOPEZ



Partido benéfico en el campo del Rayo. Sancho Gracia y Julián de Reoyo.



No se trata de un famoso oriundo, sino de un famoso nacido en Lavapiés: Sancho Gracia.

TODOS los años, cuando se acercan las Navidades, un puñado de hombres buenos se reúnen para organizar un par de partidos de fútbol con carácter benéfico. Actores, toreros y personajes más o menos famosos — en el capítulo de menos estoy yo desde 1957 — se visten de colores y bien en el campo del Rayo, en el Vallehermoso, en Guadalajara, en Talavera, en Toledo o en el del Moscardó se disputan estos encuentros a los que el público acude hasta llenar los estadios y se convierte en el verdadero protagonista. Los seleccionadores venían siendo Ángel de Andrés y Tito. Este último nos ha abandonado para siempre hace unos meses. El vacío que nos ha dejado nuestro llorado amigo será poco menos que imposible el llenarlo. Fernando Sancho y Rafael Cores pusieron siempre toda la carne en el asador colaborando y haciéndolo todo muy bien. El año pasado, el día de Navidad, la cita fue en el nuevo estadio del Rayo Vallecano y recuerdo que el número fuerte de aquel partido era la participación de Curro Jiménez y su pandilla: El Algarrobo y El Estudiante. La verdad es que yo esperaba que hicieran su aparición en el terreno de juego montados a caballo. Bueno, lo cierto es que allí estuvieron y Sancho Gracia salió al campo dispuesto a darlas todas, lo mismo que sus compañeros. Sancho Gracia es tan buena persona fuera de su personaje como cuando encarna al famoso bandolero. Sancho es también un buen jugador de fútbol y un entrañable amigo. El otro día estaba en la inauguración de la «boutique» de caballeros que abría el extremo madridista Aguilar y allí se fraguó esta entrevista.

— ¿Has dejado el caballo en la puerta?
— Lo he dejado merendando.
— ¿Se terminó Curro Jiménez?
— De momento, sí.
— Montarás a caballo como Goyoaga.
— Casi, pero algo menos.
— En la hipica, ¿quién hace más deporte, el que va arriba o el caballo?
— El jinete. Los riñones se te ponen al jerez. El caballo ni se entera.
— ¿Tu deporte?
— El fútbol.
— ¿Para verlo o para practicarlo?
— Para las dos cosas.
— ¿Tu puesto?
— Cuando jugaba en serio, ya hace mucho tiempo, lo hacía de medio derecho.
— ¿Tu mejor cualidad futbolística?
— Ninguna. Soy un pierna de palo.
— ¿El equipo de tus preferencias?
— El Real Madrid y la selección nacional.
— ¿Los jugadores que más admiras?
— Yo, más que admirar a unos determinados jugadores lo que hago es ir a ver jugar a los amigos. Uno se identifica con todo aquello que hacen los amigos sobre

el terreno de juego y quisiera ayudarlos desde la tribuna.

— ¿Y el mejor de tus amigos que has visto jugar?

— A Alfredo di Stéfano.

— ¿De los actuales?

— Todos los del Madrid. Pini, Gregorio Benito, Aguilar... La clase de Juanito. Todos. Para qué te voy a dar la alineación del Real Madrid si tú te la sabes igual que yo.

— Otros deportes que practiques.

— La esgrima.

— ¿No es muy aburrida?

— Tal vez lo sea para el que mira, pero no para el que la practica.

— ¿Te gustaría interpretar una película con tema de fútbol?

— Mucho. No es fácil hacer un buen guión con tema futbolístico. Se han hecho muchas y ninguna ha triunfado como lo han hecho otras con temas deportivos como son algunas de boxeo, béisbol, carreras de Fórmula 1, baloncesto y otras que están en la mente de todos como películas maestras.

— Yo creo que la vida de los jugadores también es muy interesante y habría que intentarlo otra vez.

— Estoy de acuerdo contigo, Julián; si te parece lanzamos un reto a los guionistas a ver si se animan.

— ¿Cómo ves a tu equipo en la presente temporada?

— Lo veo el primero y al final será campeón. Si no lo fuese el Madrid, que lo sea el Atlético o el Rayo Vallecano.

— Seguro que has nacido en Madrid.

— ¡Claro! en la calle Lavapiés.

— ¿Te tira todo lo de Madrid?

— Es natural. Todo lo madrileño y todo lo español. En las competiciones europeas sigo al Barcelona, al Valencia, al Athletic y al Gijón como si hubiera nacido en esas ciudades. Lo maldito es que por ahí andan más fuertes que nosotros.

— ¿Cómo viste el Mundial?

— España no tuvo suerte. Debimos ganar a Austria y a Brasil. Luego, no sé lo que habría ocurrido, pero te aseguro que jugamos como para ganar los tres primeros partidos.

— Los que ganaron siempre fueron los de la partida de Curro Jiménez y es que con un capitán que los mandaba como Sancho Gracia la cosa es fácil. Entre copa y canapé, Aguilar nos fue mostrando unas maravillosas prendas. Hay que mirar hacia el futuro y como parece que la vestimenta de bandolero ya no se usa y el caballo y los trabucos quedaron atrás, hay que vestirse a la moda. Sancho Gracia es un actor de moda y un admirado amigo.

Llegó, Sancho Gracia, Reoyo y «Dum Dum» Pacheco. El partido ha terminado en empate y el público, divertido, abandona la tribuna.



SI SE RESPETA LO DISPUESTO POR COPLACD
(COMISION DE PLANEAMIENTO DE COOPERACION, ACTUALMENTE
DEL AREA METROPOLITANA DE MADRID) EN 1967...

EL ESTADIO DE VALLECAS NO PODRA SER

● NI EL MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS PUEDE
CEDER LA PROPIEDAD DE LOS TERRENOS AL CLUB
DE VALLECAS, COMO HA DICHO ENCINAS

● NI EL ALCALDE DE MADRID, JOSE LUIS ALVAREZ,
TIENE PODER TAMPOCO PARA REGALAR
UNAS INSTALACIONES QUE NO SON SUYAS

● AL DESAPARECER LA SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO,
EL CAMPO PASO A SER

PATRIMONIO DEL ESTADO Y, DESDE HACE ONCE
MESES (30-12-77),

ES PROPIEDAD DEL CONSEJO SUPERIOR DE DEPORTES

El nuevo estadio de Vallecas está dando que hablar muchísimo más que el Rayo, más que la desmentida crisis de su directiva y mucho más que, en su día, dio que hablar el duelo Marcelino Gil-Francisco Encinas, cuando aquél dejó la presidencia del club y su sucesor no quiso hacerse cargo de las cuentas de tesorería, porque, al parecer, no estaban claras... Desde entonces, claro, la guerra fría Encinas-Marcelino Gil es un hecho que pocos ignoran, que desembocó hace poco en la dimisión de uno de los vicepresidentes del club y que no lleva camino de terminar, porque si el actual presidente quiere llevar el club a su manera y desea —¡cómo no!— apuntarse el tanto de obtener para la Asociación Deportiva Rayo Vallecano, en propiedad, los terrenos en los que asienta el nuevo estadio y el estadio mismo; el ex presidente, por su parte, se esfuerza por meter otro importante gol de cara a la galería: la dirección de las nuevas instalaciones que se instalen en el estadio debajo de las gradas, gimnasio, sauna, salas de juego y demás. Cada cual busca la consecución de un auténtico gol: de un gol de esos que se llaman de bandera... político-social.

EL DEPORTE Y LA POLITICA

Y es que hoy el deporte, los recintos deportivos, los equipos, clubs, organizaciones, asociaciones y demás, aparte de tener —como siempre— un fondo social, poseen un trasfondo político que atrae a muchos más que la miel a las moscas —como siempre, también, aunque ahora quizá mucho más que antes—, porque son más los que tienen acceso al panal. O quieren tenerlo. Si el deporte y la política se han dado siempre la mano, al Norte y al Sur, al Este y al Oeste, como todos sabemos; ahora, en España, son muchos, muchísimos, los que quieren hacer su política descaradamente a través del deporte, de un club o de unas instalaciones. Y las guerras intestinas que se desarrollan para acceder a un cargo de simple vocal en una directiva, o para conquistar una vicepresidencia de un club o para hacerse con una gerencia lo demuestran tan clara y públicamente, que hasta en el Real Madrid, sin ir más lejos, un club apolítico por excelencia bajo la tutela de Santiago Bernabéu, se habla ya más de Mendoza, de Abizanda, de Priño o de

Félix Fernández (por no citar más que a cuatro de los que actualmente están fuera...) que de Pirri, Santillana, Benito o Stilleke. Al Real Madrid, pues, le está ocurriendo ya lo que al Barcelona, que los directivos, los hombres de las peñas y los que están detrás de los directivos y de las peñas aparecen más, mucho más en la prensa que los jugadores, que deben ser de cara a la afición el mejor exponente del club. Y si no... malo.

ENCINAS Y EL MOP

Pero, en fin, a lo que íbamos. Vamos a hablar del Rayo, que está en estos momentos a mitad del camino entre lo deportivo y lo político, si seguimos con atención todo el trajín de bastidores en el club de Vallecas, mientras el club hace equilibrios en la cuerda floja de Primera División. Hace casi un año, allá por los últimos días de septiembre de 1977 y sólo dos meses después de haber tomado posesión de su cargo como presidente de la Agrupación Deportiva Rayo Vallecano, Francisco Encinas convocó a la prensa, a la radio y a la televisión para decir que en el breve plazo de unos días su club iba a ser —¡por fin!— propietario del estadio de Vallecas. Anunció que el ministro de Obras Públicas le había cedido al club la propiedad de los terrenos y

que por aquellas fechas el propio Francisco Encinas estaba en conversaciones con el alcalde de Madrid, José Luis Álvarez, para que se produjese la cesión del propio estadio al Rayo. Con ello, se dijo entonces, el club iba a ver hecho realidad su sueño de cincuenta años, al mismo tiempo que iba a ahorrar nada menos que tres millones de pesetas anuales de canon, a los que se añadirían los ingresos que aportarían la publicidad, la piscina, los bares y los demás servicios allí instalados.

Un negocio redondo. Es como si a mí me regalasen actualmente la Ciudad Deportiva del Real Madrid y me asegurasen todos los ingresos que produce o puede producir; o el Palau Blau Grana del Barcelona o las instalaciones de Lezama del Athletic de Bilbao, por no citar las de Mareo o el Club Náutico de Vigo o el Puerto de Banús. Lo malo para mis sueños de propietario multimillonario, así, de la noche a la mañana, es que la Ciudad Deportiva, el Palau Blau Grana, Lezama, la Escuela de Mareo, el citado Club Náutico o el Puerto de Banús ya tienen sus dueños y, claro, no me lo van a regalar así como así. Y esto, más o menos, es lo que le sucede al Rayo Vallecano, el que, impropriamente, es llamado ese estadio y cuya historia —compendiada en unas líneas— es la siguiente:

DE 1967 AL... 2017

En 1967, COPLACD (Comisión de Planeamiento de Cooperación, actualmente del Área Metropolitana de Madrid) cedió en uso, por cincuenta años, a la Jefatura Provincial del Movimiento, los terrenos en los que había de ubicarse el campo del Rayo o Estadio de Vallecas, con un arrendamiento de 100.000 pesetas anuales. En el caso de que este organismo desapareciese (la Jefatura Provincial del Movimiento), como así ha sido, se estipulaba que la cesión pasaría a depender del organismo que lo supliese o, en su defecto, al Patrimonio del Estado. O sea,



que, en estos momentos, el Ministerio de Obras Públicas no puede ceder los terrenos en los que se encuentra el nuevo estadio de Vallecas, porque esos terrenos fueron cedidos hace once años por el Área Metropolitana y por un periodo de... ¡cincuenta años! O sea, hasta el año 2017. Pero es que, en estos momentos, según lo acordado en el Consejo de Ministros del 30 de diciembre de 1977, esos terrenos han tomado otro destino, según se desprende de un escrito del Consejo Superior de Deportes, firmado por su director general, Benito Castañón, con fecha 23 de junio de 1978, y en el que puede leerse lo siguiente:

DEL RAYO HASTA EL AÑO 2017

● LA AGRUPACION DEPORTIVA RAYO VALLECANA ES SOLO, DE MOMENTO, DEUDORA DEL CSD

● NO PAGA EL CINCO POR CIENTO DE LA RECAUDACION BRUTA EN TAQUILLA, SEGUN SE ESTIPULA EN CONTRATO

● NO PAGO TAMPOCO EL TANTO POR CIENTO CORRESPONDIENTE A OTROS ACTOS PUBLICOS, COMO EL MITIN DEL PC

● NI HA SOLTADO UN DÚO DEL CANON DE TVE, POR LOS ENCUENTROS TELEVISADOS HASTA LA FECHA



DE LA DND AL CSD

«Por acuerdo del Consejo de Ministros de 30 de diciembre de 1977 se adscriben los inmuebles y derechos arrendatarios de los diversos organismos dependientes de la extinguida Secretaría General del Movimiento a determinados órganos de la Administración, entre los que figuran los adscritos directamente al Consejo Superior de Deportes, así como los adscritos al Ministerio de Cultura, que éste posteriormente ha asignado a este Organismo Autónomo, cuya adscripción formal se solicitará a resultados de la presente circular. De todos los bienes citados, los relativos a esa provincia —Madrid—, comunicados en oficio circular del pasado 7 de abril, se reiteran en anexo adjunto.

En dicho anexo pueden distinguirse:

a) Los adscritos directamente al Organismo Autónomo Consejo Superior de Deportes, con las facultades de utilización derivadas del artículo 80 de la vigente Ley de Patrimonio del Estado y artículo 185 de su Reglamento. Tales bienes deben figurar en el acta de adscripción a suscribir entre los delegados provinciales de Hacienda y del Consejo Superior de Deportes.

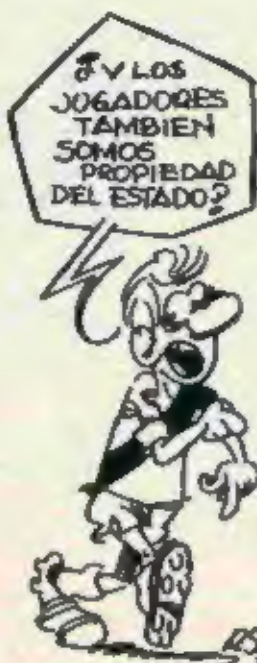
b) Los adscritos al Ministerio de Cultura, que éste asigna provisionalmente a favor del Consejo Superior de Deportes. A la vista del informe y propuesta que en la presente circular se requiere de esa Delegación Provincial —nos imaginamos que en Barquilla, 18, recibirán este escrito del CSD—, el Consejo Superior de Deportes, con la conformidad del Ministerio de Cultura, solicitará de la Dirección General de Patrimonio del Estado la adscripción directa de los que deban incorporarse a los citados en el anterior párrafo a).

Con independencia de los anteriores, cuya existencia consta en la relación probada, se vienen advirtiendo defectos de emisión de bienes y derechos que no figuran en la misma, pese a la constancia de antecedentes documentales acreditativos de su vinculación a la extinguida Delegación Nacional de Educación Física y Deportes o Movimiento Nacional.

A este respecto, el Punto Cuarto del Acta del Consejo de Ministros de

30-12-77 dispone que cualesquiera otros bienes o derechos que no figuren en las propuestas ya aprobadas o en las relaciones a que se refiere el presente acuerdo, se entenderán integradas en el Patrimonio del Estado y su destino posterior se regulará por lo dispuesto en la Ley y Reglamento del Patrimonio del Estado.

En consecuencia, los bienes y derechos de este grupo pertenecen al Patrimonio del Estado sin destino actual, por lo que, en consideración del informe y propuesta de esa Delegación Provincial, al Consejo Superior de Deportes solicitará de la Dirección Gene-



ral de Patrimonio del Estado, con la conformidad del Ministerio de Cultura, la adscripción directa de dichos bienes.

Asimismo, este Consejo Superior está procediendo a un estudio sobre las fórmulas que resulten más adecuadas en cada provincia, con el fin de descentralizar la gestión y administración, mediante convenios de utilización y mantenimiento de las instalaciones propias, o suscribir con organismos, entidades, federaciones o clubs que puedan garantizar el mayor grado de aprovechamiento deportivo de las mismas.

LO ESCRITO, ESCRITO QUEDA

Como ven, en ningún caso se habla de cesión de propiedades, sino de descentralización de la gestión y administración, mediante convenios de utilización y mantenimiento de las instalaciones... Y ese convenio le suscribieron en su día y en lo que respecta al nuevo estadio de Vallecas el entonces presidente del Rayo, Marcelino Gil Blázquez, y Jesús García Siso, y que sigue en vigor, prorrogado por dos años, hasta 1980. O, más exactamente, hasta diciembre de 1979.

En dicho convenio o contrato sobre el Polideportivo de Vallecas —que así es llamado oficialmente el estadio cedido en uso a la Agrupación Deportiva Rayo Vallecano— se estipula, entre otras cosas, que la contratación de publicidad y bares, dentro y fuera del recinto, queda reservada a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes —hoy Consejo Superior de Deportes—. Y ese incluyen las variaciones que sobre dicha publicidad puedan existir por la retransmisión de partidos de fútbol por Radio Televisión Española o el cambio de División del equipo de fútbol de la Agrupación Deportiva. Y, por otra parte, se dice que «en concepto de precio, la Agrupación Deportiva Rayo Vallecano satisfará a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes —hoy CSD— el 5 por 100 de la recaudación bruta en taquilla, dimanante de partidos o cualquier acto público organizado en las instalaciones cedidas, incluido el canon de Televisión Española si lo hubiera. La DND (ahora CSD) se reserva el derecho de modificar dicho porcentaje en las sucesivas renovaciones que del presente contrato pudieran acordarse. Dichas cantidades serán satisfechas a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes (actualmente, insístmis, CSD) en el plazo de cuarenta y ocho horas, a partir de la finalización de la actividad deportiva, considerándose como causa de rescisión del contrato, el incumplimiento de esta prevención».

LO PRIMERO, EL DEBER...

El contrato entró en vigor a partir de la firma del acta de entrega de las instalaciones, que tuvo lugar —según acta que firmaron Emilio Pradillo y Marcelino Gil— el día 29 de mayo de 1976, a las once de la mañana, para ser exactos. Como ven,

ni el Ayuntamiento de Madrid ni su alcalde tienen que ver nada en el asunto. Ni pueden repeler unas instalaciones que no son suyas. La verdad es que si el Consejo Superior de Deportes hubiese querido, a estas horas el Rayo estaría jugando en cualquier lado menos en el estadio de la avenida de la Albufera, por un hecho muy sencillo: incumplimiento de contrato. Y es que el Rayo no sólo no paga ya ese mínimo 5 por 100 de la taquilla —que no afecta para nada lo que el club ingresa por abonos de socios—, sino que tampoco pagó lo que tenía que haber pagado por cualquier acto público organizado en las instalaciones cedidas, como fue, por ejemplo, el mitin del PC; ni ha soltado un duro de lo que ha percibido por los derechos de televisión al ser transmitidos por TVE varios de los encuentros disputados por el Rayo, cuyo club debe al Consejo Superior de Deportes un buen puñado de pesetas, como ven ustedes. Los directivos del club vallecana, los de hoy y los de ayer, deben aplicarse al cuento de aquél del chista que decía: «Lo primero, el deber...».



SZUSZA

UN HUNGARO QUE HABLA ANDALUZ

"tengo un sistema psicológico"



En compañía del gerente rojiblanco, José Julio Carrascosa.



Otro de los que fueron a esperar al nuevo técnico del Club del Manzanera fue el secretario técnico, Víctor Martínez.

FERENC Szusza —«Ferenc, en húngaro, quiere decir Francisco; acuérdesse de Pancho Puskas, que también se llama Ferenc» me pide disculpas por no hablar un español correcto. «Ha pasado tiempo, y hay palabras que se van olvidando». Sin embargo, su español es más que aceptable. «La verdad es que lo hablo y lo entiendo mejor con acento andaluz. Porque los andaluces hablan muy deprisa y se comen parte de las palabras. Así, de seguido, y con menos letras, me es más fácil».

Ferenc Szusza tiene un gran sentido del humor. A lo mejor lo perfeccionó, en su versión española, durante sus años de estancia en Sevilla, con el Betis.

—Yo no me hubiera ido de España. Tengo dos países, diría yo: Hungría el primero, claro, y España el segundo. Yo he tenido muchas ofertas para

trabajar en otro lado. Pero no. O Hungría o España. Ahora, ya ve, vengo a un gran equipo, el Atlético de Madrid, que tiene problemas. Ya me he hecho a la idea. Si no tuviera problemas, yo no estaría aquí. Seguiría mi anterior...

Szusza tiene aire de hombre bueno. Ligeramente gordo. Colorado el rostro. Casi blanco el pelo. Y una expresión franca y amable. Quizá la única sombra de picardía está en sus ojos. Pequeños y extraordinariamente vivos. Con una sombra de malicia. Pero de malicia de tomar el pelo a los amigos. No de hacer faenas a nadie.

—¿Es indiscreción preguntarle la edad?

—No. Ninguna indiscreción. Tengo cincuenta y cuatro años.

—Y si hay que echar una carrera, ¿la echa a buen ritmo?

—Sí, yo creo que sí. Pero para mi trabajo, me parece, cuenta más la

mente que el cuerpo. Tengo un sistema psicológico, que aplico para el campo y para conocer a cada jugador. No sólo como jugador, sino también como persona. Me preocupa por él, por cada uno. Claro que no me meto en la vida privada de nadie.

Y es que para Szusza la vida privada es eso: privada. Por eso cuando le pregunto que por qué no se ha casado —tiene novia hace doce años— me dice que «¿para qué crearme más problemas?». Cuando deje el fútbol, a lo mejor. Porque mientras esté en activo el fútbol tiene que ser lo primero. No puedes volver a casa preocupado y tener, allí, más preocupaciones. Luego me pide que olvide el boligrafo, porque lo que me va a contar no es para escribirlo, y me da su versión del matrimonio y de sus complicaciones.

—¿Qué hace su novia?

—Trabaja en una gran empresa. Es la segunda jefa.

—Me han asegurado que Kubala dijo, un día, de usted: «Fue mejor jugador que yo; es mejor entrenador que yo, mejor persona y... más ligón».

—¿Eso dijo Kubala? Bueno, es natural. Es quizá mi mejor amigo. Nos conocimos hace treinta y cinco años y jugamos juntos y vivimos juntos mucho tiempo. Lo único que admito, porque es estadística pura, es que fui mejor jugador que él, si nos referimos a las cifras. Yo tuve un récord en Hungría: jugaba de delantero centro... y durante veintidós años, a lo largo de 463 partidos, salí a una media de un gol por partido. Lo otro... Sí, es natural que Kubala me tenga cariño. Siempre que vengo a España voy a verle y siempre que va él allí nos vemos también.

En cuanto a lo de «ligón»...

—Ya le he dicho que sigo soltero y



En el banquillo, dirigiendo un partido de los verdiblancos.

«ESTUDIO AL JUGADOR, PERO SIN METERME EN SU VIDA PRIVADA» • «SE QUE VOY A TENER PROBLEMAS. SI NO LOS HUBIERA, SEGUIRIA EN EL ATLETICO HECTOR NUÑEZ» • «MIS DOS PAISES SON HUNGRIA Y ESPAÑA» • «ESTAR SOLTERO A LOS CINCUENTA Y CUATRO AÑOS, UN EXITO TAN GRANDE COMO EL DEPORTIVO» • «EL HOMBRE QUE SE MUEVE POR DINERO NO PUEDE LLEGAR LEJOS EN EL FUTBOL» • «HAY DOS GRANDES BEBIDAS ESPAÑOLAS: EL VINO TINTO Y EL GAZPACHO»

Escribe:
HERAS LOBATO

Fotos:
MACARIO Y ARCHIVO

los cincuenta y cuatro años. Eso es un éxito casi tan grande como el que he obtenido en mi vida deportiva.

¿Qué es más difícil, tratar con los jugadores o con las mujeres?

—Con las mujeres. Indudablemente.

Ahora Szusza hace que se pare la picardía en su gesto, guiña un ojo, como para decir algo confidencial, y aclara:

—Los jugadores, aunque sean diferentes unos de otros, tienen muchas cosas en común, y tienen una idea común, la de ganar. El fútbol es un idioma que sirve para todo el mundo que está inmerso en el mundo del balón. Las mujeres... ¡ay!, las mujeres no tienen un idioma común, desde luego.

Szusza tiene todo el aspecto de un hombre que vive bien, y que está satisfecho con todo lo que hace. En algún momento de la conversación

afirmó: «Llevo una buena americana, hago lo que me gusta, como dignamente, ¿para qué quiero el dinero? No, el dinero no me importa demasiado. Es necesario para vivir, pero nada más.

—Es de suponer que usted tenga ahorros suficientes para no preocuparse, para no trabajar más, incluso...

—No tengo problema. He pagado siempre mis impuestos y tengo mi vida resuelta, con el retiro. Pero ya digo que eso no me importa. Ahora se mueven cifras fabulosas en el fútbol, pero creo que el jugador ha de seguir preocupado, sobre todo, del deporte. Malo si piensa demasiado en el dinero. Si lo hace, nunca será un buen deportista. Yo no creo que los jugadores ganen por las primas. Creo que todo el que sale a un campo de fútbol sale a ganar. Lo que pasa es que el fútbol es...

No encuentra la palabra. Me permito indicarle:

—Imprevisible.

—Sí, sí. Impre... ¿cómo ha dicho? Y Szusza saca un papel y un bolígrafo y escribe la palabra en grandes caracteres.

—Quiero aprenderla.

Estamos hablando muy temprano, a la llegada del entrenador de un viaje. Es la hora del desayuno. Szusza pide un café solo y un zumo de naranja.

—Su aspecto de ser amante de la buena mesa y de la buena copa...

—Me gusta comer bien. Aquí en España tienen ustedes un pescado que es fenomenal. Pero como verduras sobre todo.

—¿Y el vino español?

—El tinto, sea el que sea. Es muy bueno.

—¿Y esos blancos de Andalucía?

—En Andalucía lo que más bebía era el gazpacho. Como acababas sudando y estaba fresco... Y engorda, ¿eh? Aunque parezca que no. Ahora me sobran dos o tres kilos; pero esos se quitan pronto.

En una pausa, mientras escribo, Ferenc Szusza da un paso atrás en la conversación para atar un cabo que habla, al parecer, quedado y suelto; y repite, como para sí y muy satisfecho:

—Conque eso dijo Kubala de mí, ¿eh? Pues bien; para mí, Kubala es el más grande de todo el mundo.

Y Szusza comenta que hubo mala suerte en el Mundial.

—La selección española estaba preparada para hacer mucho mejor papel. Pero aquel partido, contra Austria, aquel partido que perdimos por dos a uno, nadie hubiera creído, de antemano, que el resultado iba a ser ése. Pero el fútbol es, ¿cómo ha dicho?... Sí, imprevisible.

Szusza ha dicho, impensadamente, «perdimos», al hablar de la derrota de la selección española.

—Ahora, aquí, ¿no va a sentirse solo?

—Estuve cinco años solo en Sevilla y nunca me sentí solo. Es algo muy grande, como le decía, llegar a casa, por la noche, y descansar.

—¿Ya no tiene problemas de tipo burocrático para quedarse aquí el tiempo que quiera?

—No. Creo que ya está todo arreglado. Las relaciones diplomáticas entre nuestros dos países han facilitado también mucho las cosas. Así que aquí me quedaré...

Y hace con la mano un gesto largo, de tiempo y de espacio indefinidos.

—Que así sea.

Szusza mira a Víctor Martínez, que asiste a la conversación, porque le ha acompañado en el viaje y dice que «por el bien de todos». Al despedirnos, le digo, escuetamente: «Suerte.» Y Szusza me lo agradece. «Porque sólo en español la palabra suerte quiere decir tantas cosas buenas a la vez.»

ARGOTE, TRAS LA BARRERA DE ROJO

EN LA PRESENTE LIGA DEBUTO CONTRA EL MADRID EN EL BERNABEU Y MARCO UN GOL PERO, EL VETERANO EXTREMO DEL ATHLETIC LE CIERRA EL PASO

«NO SE SI SOMOS O NO INCOMPATIBLES, PERO YO NO JUEGO A GUSTO DE INTERIOR»

EN la temporada anterior, dio el salto al primer equipo, procedente del filial, el Bilbao Athletic. Estandisio Argote debutaba en Primera División, en el Athletic, cubriendo la baja de Rojo. Una enorme responsabilidad.

Argote destacó partido tras partido y pareció que iba a ser titular indiscutible. Pero, al recuperarse Rojo de su lesión, volvió a las alineaciones y Argote se vio relegado al banquillo.

¿INCOMPATIBILIDAD?

En la presente temporada, Rojo empezó jugando y su joven rival siguió figurando entre los reservas. Aguirre, el entrenador, había dicho ya el año pasado que los dos jugadores no eran compatibles en una misma alineación. Aunque muchos opinan lo contrario. Y de hecho, ya se pudo comprobar que no existe incompatibilidad al jugar juntos en algún partido.

Argote debutó, por fin, en la presente Liga, en el partido contra el Real Madrid, en el Bernabéu. Esta vez no sustituyó a Rojo, sino que

fue uno de los dos quintos del ataque bilbaíno, junto con Dani. El entrenador dejó en el banquillo al anete Aitor Aguirre, que había reaparecido con éxito en la jornada anterior, contra el Salamanca.

Argote tuvo un debut afortunado, por lo que se refiere a su actuación. Marcó el gol del Athletic y tuvo una actuación que mereció elogios unánimes, aunque el equipo sucumbiera por dos a uno.

No esperaba jugar, la verdad. Pensaba que el entrenador iba a sacar a los mismos que contra el Salamanca. Ahora, lo que necesito es la continuidad. Porque la temporada anterior también estuve jugando, y bien, y volví al banquillo.

DIEZ AÑOS LOS SEPARAN

El joven jugador guipuzcoano acaba de cumplir veintidós años. Nació en Zarauz, el pueblo en el que vino, también, al mundo Iribar, el 21 de octubre de 1956.

¿Esperabas jugar en Pri-

mera División cuando militabas en el Bilbao Athletic?

Yo empecé en el fútbol playero, en Zarauz. Ingresé en los juveniles del Athletic, de los que pasé al Bilbao Athletic, en Tercera División y, después, en Segunda «B». Cumplí dos temporadas en el equipo y a la tercera me dijeron un buen día que me preparara para debutar en el Athletic, contra el Atlético de Madrid.

¿Cuántos partidos jugaste en la anterior temporada?

Veintitantos. Hasta que reapareció Rojo y dejé de jugar.

¿Cuál es tu opinión sobre esa presunta incompatibilidad con Rojo?

Yo no soy el más indicado para opinar. Es el entrenador quien ha de decidir.

Los aficionados, los seguidores del Athletic y hasta los críticos hablan de un aliado Rojo-Argote. ¿Qué dices a esta sugerencia?

Insiste en que es el entrenador quien toma las decisiones en cuanto a alinear a



uno u otro jugador. En cuanto a la posibilidad de jugar en otro puesto, sentencia, matando:

Mi puesto es el de extremo. Es el puesto en que he jugado siempre. Cuando he salido de interior no me he sentido a gusto. Por otra parte, en el centro del campo hay muchos y buenos jugadores en el equipo.

Al igual que Zaldúa, y anteriormente otros porteros del Athletic, no pudieron abrirse camino por tener delante a Iribar, a Estandisio

Argote le está ocurriendo lo mismo al mantenerse el veterano Rojo - cumplirá treinta y dos años el 28 de enero próximo - en forma. En la competición actual está siendo uno de los mejores jugadores del equipo y hasta está marcando goles, siendo así que en temporadas anteriores se le negaba el gol.

Argote jugó su primer partido y marcó un gol al Madrid en el Bernabéu. Buen comienzo. Ahora, a ver si llega esa continuidad que pide el joven extremo rojiblanco.

LOS NIÑOS SALMANTINOS, A LA ESCUELA... DE FÚTBOL

UN de los mayores defectos de los clubs españoles es que no se preocupan de la cantera, y, en consecuencia, luego deben efectuar grandes desembolsos para la adquisición de jugadores. La Unión Deportiva Salamanca quiere poner coto a esto, para lo cual ya tiene en funcionamiento una Escuela de Fútbol, de la que es responsable Jesús Campos, quien a su vez preside el Salmantino, equipo filial del conjunto unionista. Campos ha dicho:

—En principio queremos trabajar con las secciones inferiores del club. Para ello nada mejor que hacerlo por la base: alevines e infantiles. Este es el primer paso hacia la consecución de una empresa prometedora que nos hemos propuesto. Claro que, como todo que empieza, necesita una serie de instalaciones y de apoyo que de momento carecemos, pero poco a poco iremos logrando estos proyectos.

—¿Cuáles son los principales problemas con los que se enfrentan los organizadores?

—En un plazo inmediato, el más importante, no contar con una base económica para llevar a cabo todo lo que hubiéramos deseado. Pero con las disponibilidades que tenemos vamos a trabajar.

—El problema de instalaciones se presenta como el más importante, ¿no?

—Desde luego. En principio contamos con el campo de las pistas de atletismo. Para las pruebas preliminares nos viene muy bien. Igualmente, en un corto periodo de tiempo se logrará acondicionar el que se encuentra en el interior del velódromo, al igual que uno que se va a construir en los terrenos superiores, pasando las piscinas. Claro que nuestra idea es la de adquirir terrenos, a la menor oportunidad, para construir en ellos siete u ocho campos de fútbol. Entonces quedaría resuelto el principal problema.

—Teniendo en cuenta que todo depende del primer equipo, ¿no será todo esto un tópico?

—Pienso que no. Son dos cosas peras dentro de un club. Cada cual va por

una parte. Aunque, eso sí, yo me he llevado una gran decepción al intentar formalizar una serie de contratos con equipos modestos, dentro de nuestras disponibilidades, cuando éstos no han querido colaborar y todo han sido zancadillas. Es una pena que esta idea no haya sido tomada con cariño.

—¿Realmente existe una cantera efectiva?

—De eso se trata. Es lo que pretendemos llevar a cabo. A ello nos comprometimos en un principio.

—¿Quiénes integran el cuadro técnico?

—Un total de dieciséis personas, entre preparadores y directivos. Todo esto hay que organizarlo de forma tal que cada tema se canalice sin problemas.

—Todas estas ilusiones, si se logran a través del trabajo diario, ¿serán a corto plazo?

—Pasarán tres o incluso cuatro años. Esta será una labor que iniciamos nosotros, pero que tendrá que ser continuada

por otras directivas. Yo sólo pido tranquilidad y paciencia, pues espero que los resultados sean positivos. Todo lo que sea escuela y signifique enseñanza, lógicamente repercutirá favorablemente.

Un ejemplo a seguir por la mayor parte de los clubs españoles.





DESDE LAS VEGAS,
FERNANDO VADILLO

CON LA SOMBRA DE UN APLAZAMIENTO

holmes-evangelista

AMERICA CONTRA EUROPA

LOVIZNABA en Londres aquella tarde gris del mes de julio. Desde las ventanas del The Churchill Hotel veíamos palidecer gradualmente con un boquete de niebla, la luz del domingo. Un domingo tan aburrido como sólo cabe imaginar los domingos de Londres. Pero Don King animaba la reunión. Don King, con el cabello erizado en lo alto de su corpechón, elogaba sin recato y con voz torrencial a Larry Holmes.

«Hay un el mejor! ¡Muhammad Ali ha triunfado y ahora es Larry Holmes el mejor!»

Larry, el muchacho negro de Georgia que unas semanas antes había conquistado el cinturón universal del WBC frente a Ken Norton, en el hotel Caesar de Las Vegas, angustia en silencio la pila de sandwiches superpuestos que acababa de servirle una guapa camarera filipina.

Nos habíamos trasladado a Londres para entrevistar a Larry, pero conocer de cerca al campeón era imposible. El día 10 de julio, tras haber sido tronado por Leon Spinks el mes de febrero, y tardaría siete meses en recuperar la diadema de la WBA, que nos sería presentado por Don King, Larry acabó de comer y se dispuso a conversar con una sonrisa en los gruesos labios. Larry es un hombre sencillo, no de señoría, de hombre de pueblo, de hombre de la calle. A la cabeza —como a tantos otros famosos del boxeo— y se comporta como quien conoce lo efímero de la gloria deportiva. Larry es un buen conversador, un parlanchín que justifica sus expensas verbales diciendo: «Si ya no hablara de mí, nadie lo haría en mi lugar».

Aquella tarde Larry nos narró su vida y sus años, desde su nacimiento en una casa modesta de la ciudad georgiana de Corinth: «El 3 de

EL NEGRO:

«CORTARE
SU CARA
BLANCA»

noviembre de 1949 — hasta el momento de ver cumplido el sueño de conquistar el campeonato.

**MUHAMMAD ALI,
EL VIKINGO INVENCIBLE**

Al cumplir Larry la edad de cinco años, sus padres —John y Flossie— decidieron ir en busca de mejores horizontes y se trasladaron, con sus doce hijos, a la ciudad de Easton, estado de Pensilvania. Aquí es donde Larry se aficiona al pugilato y alista el oficio de conductor de camiones con sus salidas al ring. «Me hubiese gustado formarme intelectualmente y estudiar una carrera universitaria, pero éramos muy pobres y me hice boxeador. Era la forma de llevar a casa unos dólares...» Comenzó su camino profesional en 1973. Pronto es conocido por el apodo de «Easton Assassin», o El Asesino de Easton. Sus combates se centran por victorias.

EL BLANCO:

«¡LE HARE
PEDAZOS!»

A partir de la duodécima pelea, Don King le incluye en el equipo de Joe Frazier y, posteriormente, en el de Muhammad Ali. «Trabaja de "sparring" para los dos. Ninguno lograba tocarme la cara en los asaltos de entrenamiento. Y entonces me dijo: "Tu, Larry, llegarás a don-
de llegase Ali».

«Su idolo, Larry?»

«Mi idolo fue Ali, es Ali y será siempre Ali. Cuando alguien le dice que su estilo es muy similar al de Ali, replico: «De acuerdo, pero no soy una copia de él al carbón». Y añadir: «Parecerse al mejor es un orgullo». Hábil, rápido, posee dos piernas ágiles y dos puños potentes. Fueron muchos quienes le estudiaron durante su carrera, que comprende veintiocho encuentros. Diecinueve ganados por KO y nueve, por puntos. En su penúltima pelea, alina a Ernie Shavers, el rudo y fuerte peleador negro de la cabeza mondana, y en la última, conquista el cinturón mundial a Ken Norton.

«Evangelista está convencido de que le va a ganar Larry».

Larry sonrió. «Me quedan cinco años de retiro. Evangelista es el hombre de más suerte en la historia del boxeo moderno. Sin apenas conocerle nadie. Muhammad Ali le dio la ocasión de disputar el campeonato. Y ahora, yo le ofrezco la misma oportunidad. Evangelista no sabe la suerte que tiene. Muchos boxeadores, infinitamente superiores a él, terminaron su carrera sin pelear por el campeonato...»

(POR ESPAÑA Y POR UZCUDUN)

Aquel domingo de julio, Alfredo Evangelista se había tomado un día de descanso. Alfredo se preparaba ya para el encuentro con Larry Holmes. El organizador Don King no le había ofrecido la segunda «chance», como le ofreció la primera frente al viejo Muhammad Ali. El todopoderoso Don King perseguía el gran golpe de negro contra blanco, de Norteamérica contra Europa. «¿Dónde hay un blanco europeo capaz de mantenerse en pie ante Ali?» Lo halló en Evangelista. Y ahora, ¿quién, sino Evangelista, para protagonizar con Holmes el segundo gran «show» intercontinental blanco-negro?»

El pasado día 9 de octubre Alfredo Evangelista volaba rumbo Nueva York acompañado de José Luis Martín Berrocal. El día 12 se celebró, en el New York Hilton Hotel la rueda de prensa en la que Don King presentó al próximo adversario de Holmes y anunció la fecha del encuentro al 10 de noviembre, y el lugar Las Vegas. Durante aquel acto al que asistieron centenares de periodistas, Larry Holmes

AMERICA CONTRA EUROPA



SEGUNDO GRAN SHOW DEL ORGANIZADOR DON KING

UN BRINDIS

«AVANT MATCH»:

«¡POR ESPAÑA Y POR UZZUDUN!»

afirmó que acortaría la cara blanca de su challenger Alfredo en vez de tomárselo a broma como fomenta las amenazas que le prodiga Muhammad Ali, en la misma metrópoli de los nascitales, en la primavera del 77, se sintió herido en su amor propio y juró vengar la ofensa: «Le haré pedazos», está ahí y repétela a promesa en Los Angeles de California, donde vivió el día 14 acompañado de su manager Martín «Buffalo» y de los Eddy Mazur, Mazur senior manager y Mazur junior médico— para ultimar el entrenamiento previo al choque con Larry Holmes.

En Los Angeles Alfredo Evangelista fue agasajado por la colonia hispanoamericana. Los chicanos esperaron todas las tardes al entrenamiento de la esperanza blanca en el gimnasio del Alexandria Hotel (Este hotel es el mismo en que José Legrá y el cronista se

ajoyaron con Kid Tureno, en los días en que el Puma de Barrios se movió con el chamaco Vicente Saldivar en el Forum de Inglewood. En la planta primera del edificio tenía instalado su despacho nuestro viejo, y ya desaparecido amigo, George Perazak. Y en el segundo piso se halla la sala de entrenamiento. Alfredo Evangelista se llevó a Los Angeles a su propio sparring, el costarricense Acuña. Y corrió un par de horas matinales por el vimenso Griffith Park. En Los Angeles Roque Evangelista vio cómo su hijo, su chene, que así le llama— reduce peso y endurece el músculo y cómo se elevaba su moral combativa.

Hoy en Las Vegas, Alfredo Evangelista recuerda con agrado el medio mes vivido en Los Angeles, sus excursiones a Hollywood las palabras de ánimo que le prodigaron Porfirio «Blackie» Zamora, el peso ligero de Corpus

Christi, Texas, y el campeón mundial panameño Roberto «Momo» de Piedras Durán. Debes vencerle! Debes conquistar el título Alfredo!

«Le haré pedazos! Me ofendí en Nueva York, y le haré pedazos».

En Los Angeles, Alfredo tuvo dos contratiempos: un dolor del brazo izquierdo y un dolor de oídos. En Los Angeles los aficionados le hablaron de Pauling Uzcudun, de sus dos remotas combates reñidos en la ciudad californiana en 1928 y 1931. Elogiaron la bravura del Toro Vesca, y Alfredo aprendió a admirarle un día día.

Brindaré mi combate a España y a Uzcudun.

CON TODA LA BARBA

Movido por una extraña mezcla de fe religiosa y atávicas supersticiones, Alfredo se dejó crecer la barba en Los Angeles de California «Yo me la cortaré hasta a vespas del combate. Es una promesa. Su mujer Guadalupe me decía en Madrid: «Alfredo cree en Dios por eso se ha dejado la barba. Cree en Dios y le pide su ayuda para vencer a Larry

del boxeador montevideano. Ocurrió en Los Angeles de San Rafael. Cinco días antes del encuentro con Lucien Rodríguez para el campeonato de Europa, Evangelista fue derribado por su sparring, el negrito Davey Wilson. El derribo estalló en la mandíbula de Alfredo y lo lanzó al tapiz. Aquella noche Alfredo no pegó el ojo. La pasó meditando sobre la caída y fragor la manera de cobrarse el desquite. A la tarde siguiente, Alfredo volvió a meditar a Davey Wilson en el gimnasio. Y le propinó tal paliza que el negrito hubo de ser hospitalizado en la Clínica Ruber de Markid. Posteriormente hallándose en Bihione (Italia) para informar del combate que sostendrán Avenermar Peralt y Aldo Traversono, campeonato continental de pesos escueltos—, le llegó un periódico con una noticia que me llenó de tristeza: el negrito Wilson había sufrido un derrame cerebral en Inglaterra. Su estado era grave. Pero,afortunadamente, consiguió recuperarse.

Alfredo es un ángel en la calle. Y es un demonio en el ring.

«Destruiré a Holmes».

Lo grita hoy a los cuatro vientos de Las Vegas, la ciudad de la ruina que no cesa de girar la Montecarlo del Far West donde, a noche del

Alfredo, con nuestro enviado especial Fernando Vadillo. Entre los dos, Don King, organizador del combate.



Holmes. El está seguro de ganar el campeonato. «¿Y usted, Guadalupe?» «Yo rezaré para que gane, tengo confianza en mi mundo, pero considero que es difícil ganar al campeón y sobre todo ganarle en su casa».

En Las Vegas, Alfredo continúa preparándose a todo. Nunca, excepto para medirse a Muhammad Ali, se había preparado tan intensamente ni con tanto entusiasmo. Alfredo que no es amigo del sacrificio, se sacrifica a gusto.

«Se lo que me juego, me juego al porvenir y quiero subir al cuadrilátero en las mejores condiciones».

Luego sale.

Cuando peleó con Ali, titulaba la película «Rocky». El protagonista perdía frente al campeón, y yo perdí frente a Ali. Ahora, estando en Hollywood, me dijeron que el protagonista rueda la segunda parte de «Rocky» y que en esta segunda parte el protagonista vence al campeón. ¿Qué le parece? Esto es como una premonición. Si el protagonista perdió el primer combate y ganará el segundo, yo estoy llamado a ganar a Holmes en mi segunda pelea por el campeonato del mundo.

Evangelista conoce a Larry Holmes. La vio arrebatar el título a Ken Norton en la misma velada de Las Vegas en que Alfredo derrotó a Jody Bellard.

Es un buen boxeador, un tipo alto al que deberá basar en corto porque yo soy más bajo. Es un campeón de verdad, pero no posee la clase de Muhammad Ali. Yo peleé con Ali cobrado por su nombre. Peleé con un boxeador al que idolatraba desde niño. Era para mí una especie de temidillo, y por eso reculé de él hasta el último segundo de la pelea. Pero Larry Holmes no es Ali, es un boxeador como yo al que destinaré por dos razones. Porque quiero ser campeón y porque quiero hacerle tragar la traza que me dedicó en Nueva York.

Alfredo al joven que transpira bondad es celoso como boxeador. Le ofende que su futuro adversario continúe menoscabándolo: «Destruiré a Evangelista, le cortaré con mis puños negros su cara blanca». Retornando ahora de pronto un capítulo de su vida que refleja el sentimiento de orgullo anidado en el espíritu

viernes, intentará destruir a Larry Holmes. Es decir: ¡destruirle!

PERO BURGE EL CONTRATIEMPO

Pero las amenazas son simples palabras. Expresiones de labios para afuera. Lo cierto es que Alfredo Evangelista ante mí en Los Angeles en vespas de partir hacia Las Vegas. En forma de oír en el oído izquierdo. Sufrí fuertes dolores, según dicen. Se «le Ramó la oreja y hubo de ser sometido a un tratamiento de antibióticos. A la hora de escribir esta crónica, día 2 de noviembre, no sabemos si la molestia será motivo de aplazamiento del combate. Alfredo se ve un «Resaca» me mendamente disgustado. «Tengo más suerte rápida como un orgullo. Y no le falta razón para lamentarse. Su queja en forma se ha visto interrumpida o quebrada por la y la y sus derivados. Le salieron dos médicos, Eddy Mazur, junior y el doctor designado por la Comisión Atlética del estado de Nevada. Este último dictaminará el domingo si Alfredo se encuentra en condiciones de combatir o si se suspende o aplaza el campeonato. Martín Bermel no desea de modo alguno que Alfredo suba al cuadrilátero mermado de facultades. Alfredo tampoco es partidario de alargar el riesgo de una demora por culpa de la enfermedad. Ni lo son su padre, Roque Evangelista, su manager Martín «Buffalo» y los Eddy Mazur.

Y así están las cosas. Mala suerte la conminación y la incertidumbre desde un velo gris sobre el azul que respaldan en Las Vegas. Y en Panamá, donde Don King ha recibido la noticia del contratiempo como un mezcuro en la cabeza. Porque son muchos los miles de dólares que ha invertido el famoso promotor en la puesta en escena del show Holmes-Evangelista. Muchos. Tantos que en el su puesto de que el montevideano incompararía el día 10 en el cuadrilátero podría estallar. Y esto es un juicio personal del cronista una demanda judicial por daños y perjuicios privando con ello, mientras se fallara el caso— la actuación de nuestro compatriota en los Estados Unidos. Lo que significaría su alejamiento del umbral del trono.



EVANGELISTA

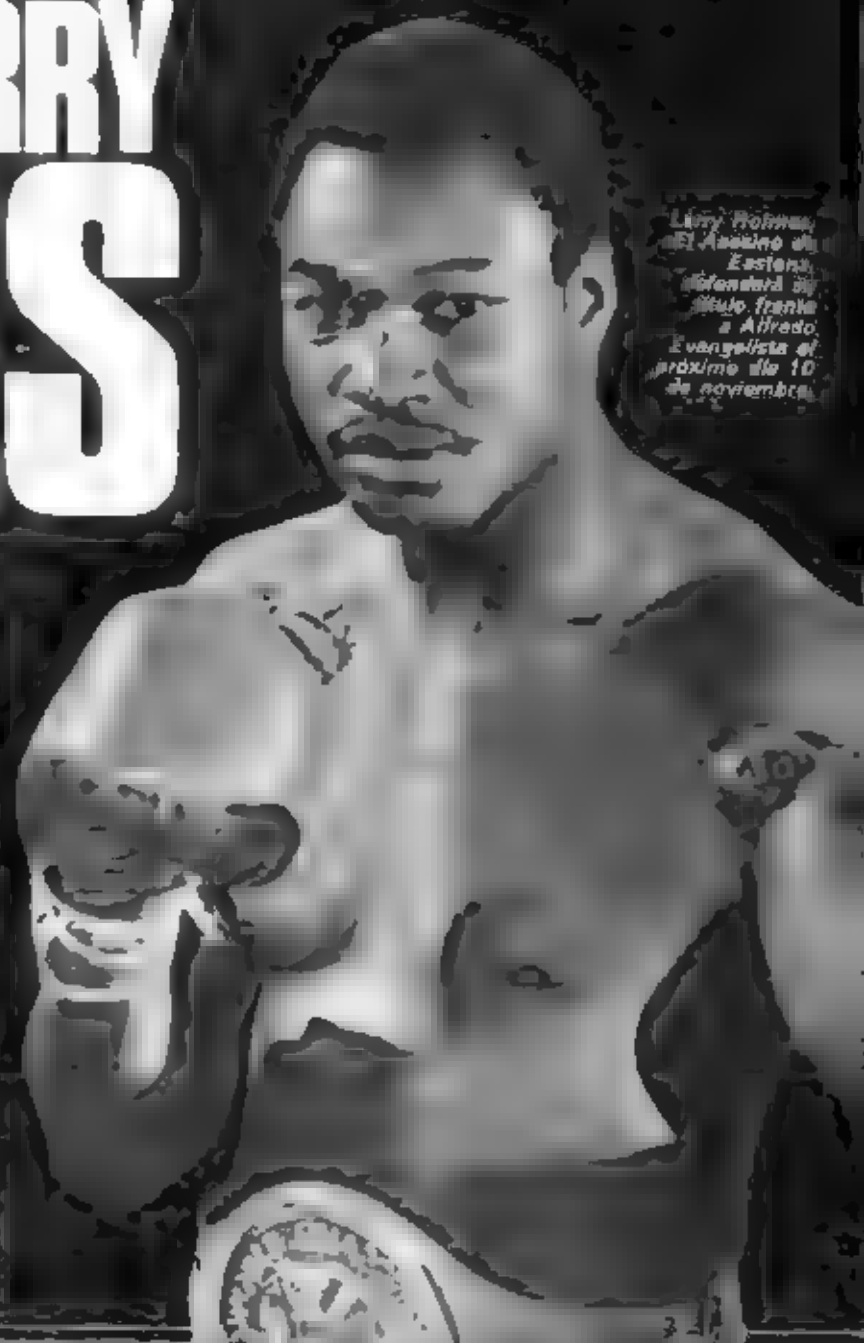
preparado, listo...

iya!



este es LARRY HOLMES

"el asesino de Easton"



Larry Holmes, el Asesino de Easton, defendió su título frente a Alfredo Evangelista el próximo día 10 de noviembre.

NACIO EN UNA FAMILIA POBRE DE GEORGIA Y SOLO PUDO ESTUDIAR HASTA EL SEPTIMO GRADO • ES CRISTIANO BAPTISTA, TRABAJO COMO CAMIONERO Y ESTA APRENDIENDO A TOCAR EL PIANO • A LAS DOCE PELEAS DE PROFESIONAL SE CONVIRTIÓ EN SPARRING DE CLAY. «ENTONCES DESCUBRI QUE ALLI ERA UN HOMBRE COMO YO Y QUE YO TAMBIEN PODIA LLEGAR A SER CAMPEON» • A KEN NORTON LE ARREBATO EL CINTO MUNDIAL SOLO POR UN PUNTO DE DIFERENCIA

Yo me he hecho un nombre, y he trabajado mucho para llegar a triunfar. He aprendido que los boxeadores tenemos un gran enemigo: nosotros mismos. Sé que cuando nos equivocamos somos nosotros mismos quienes decidimos malgastar nuestros talentos y nuestro dinero. Yo no pienso en la fama...

(LARRY HOLMES, campeón del mundo de los grandes pesos)

Ken Norton, campeón mundial de los pesos pesados, no podía ni imaginarse que veintiocho años después su hijo iba a ser un campeón mundial. Si Norton estaba nervioso el pasado 3 de junio frente a su hijo, John Holmes también lo estaba aquel noviembre del 49. Sólo empezó a respirar tranquilo cuando oyó el llanto de su nuevo hijo y pudo besar a su esposa, Flossie. «El niño se llamará Larry», decidieron entre los dos. John Holmes se daba cuenta de que el pequeño Larry tenía problemas para salir adelante. Como toda la familia, vivían en Cuthbert, Georgia, un pequeño pueblo —entonces tendría poco más de tres mil habitantes— situado al sur de la capital Atlanta, muy cerca del río Flint y a muy pocos pasos

de la frontera del Estado de Alabama. Los negros habían nacido para ser brazos en las grandes plantaciones de algodón de la zona, para trabajar de sol a sol y para triunfar en el mundo de las doce cuerdas. Como Joe Louis, un hombre nacido en Alabama, a cargo Edward Charles, que vino al mundo en Lawrenville, Georgia, Larry, con el tiempo, se iba a convertir en el segundo campeón mundial de los grandes pesos nacido en el Estado de Georgia. Pero el viejo John Holmes no pensaba en el boxeo, sino en trabajar más y más duro para dar de comer a tantos hijos. Dos niños con muchos niños. Eso llegó a descubrirlo con el paso del tiempo. Para aquel 3 de noviembre John Holmes prefería tener un pequeño hijo en brazos y olvidarse de sus problemas, de las dificultades familiares y de las plantaciones de algodón. El niño era fuerte y robusto. Con eso le bastaba. Dios les ayudaría a salir adelante.

Larry miró a Ken Norton y volvió a repetirle que en el boxeo no había hombres invencibles. Sabía que se había convertido a papa, que aguantaría los golpes antes sin cambiar de ritmo. Se desplazaría continuamente para evitar las acometidas de Norton. Ken era fuerte y no podía quedarse parado. Richie Giachetta estaba en su rincón, como siempre, como en todas

las combates de su carrera deportiva. Richie y él habían hablado largo y tendido sobre aquella pelea. Qué importante que el favorito para todos fuese Ken Norton. Ahora se demostraría quién era el mejor de los dos.

(La infancia de Larry fue difícil. Durante algunos años pudo acudir a la escuela. El negrito, que crecía alto y fuerte, sólo llegó hasta el séptimo grado. En su casa hacía falta el trabajo de todos para salir adelante. Y Larry tendría que dar más a la escuela, ella hubiera gustado estudiar —comentaría con el tiempo Holmes—, pero aquellos tiempos eran difíciles para su familia. Comenzaron a durar penas. En casa todos tenían que aportar algo. En Georgia las cosas no acababan de salir bien a la familia Holmes. Cuthbert no era un pueblo floreciente. John Holmes comenzó a señalar con nuevos horizontes, con nuevas tierras. Aquellos campos algodones le ahogaban. Le han cantado que en otros estados la situación es mejor, que podrían salir adelante con más facilidad. Pero hacer los maderos con tantas hijas también le cuesta trabajo. Le discute una y otra vez con su esposa, Flossie, año nos queda más remedio que marcharnos, hemos hecho al Norte, lejos de las plantaciones. Hay que buscar un lugar, un punto de destino. Y John Holmes alga Pensilvania. Allí hay un pueblo que se llama Easton. «Allí todo nos irá mejor».)

A Larry Holmes no puede irle mejor. Frente a Ken Norton, ha dominado los cinco primeros asaltos. Respira tranquilo en su rincón. «Sigue así, Larry», le dice Giachetta le da ánimos. La izquierda le está funcionando bien. No sabe duda de qué es Ken Norton es un peleador fuerte y que no le ha dicho su última palabra, que no se rendirá. Larry se da cuenta de que todavía tendrá que sufrir sobre el cuadrilátero. Para el 5-

da del mundo está todo por hacer.

(Larry aprendió a sufrir desde joven. Primero en Cuthbert y después en Easton. El oficio de camionero es duro y Larry estuvo varios años con el volante en las manos. Todavía se acordará de las largas viajes, del calor del motor, de las horas interminables. Entonces todavía no había descubierto Holmes que el boxeo podía ser su medio para ganarse la vida. Porque lo evidente es que Larry llegó tarde al deporte de las doce cuerdas. Con veinte años, ya estaba formado físicamente. Era un campeón que causaba respeto. Como tantos camiones americanos que viajaron a España a encontrarse entre las doce cuerdas con José Urzain. Sólo veía una cosa: Larry había nacido para campeón del mundo. Cuando Richie Giachetta le vio por primera vez en el gimnasio de diez cuerdas de que podía sacarse provecho de aquel negro que medía más de 1,90 metros de altura. Pronto debutaría Larry como profesional. De 1970 a 1972 disputó veintidos combates, de los que ganó diecinueve. Conseguió imponerse en varios torneos de aficionados, como el New Jersey AAU y al Amateur Olympic Championships. Larry está entre los mejores pesos pesados, pero no es una estrella. Sube un gran tropiezo en las series de la Olimpiada de Munich de 1972. Disputa una eliminatoria con Duane Bobick. El vencedor defenderá a Estados Unidos en los Juegos Olímpicos. Larry se enfrenta a tape, como siempre. Larry sueña con el viaje a Munich, pero pierde. Será Duane Bobick quien ocupe el puesto. Larry, desmoralizado, comienza a pensar en el profesionalismo.)

De la impresión de que Ken Norton se ha despertado. Y Larry lo pasa mal en el noveno asalto. Al llegar a su rincón tranquiliza a Giachetta. «Estoy bien», han empezado los sufrimientos.

RAYMOND GOETHALS

KAPUT



LA BATALLA

TEMPESTAD

El balón deportivo del fútbol en las gradas, y los jugadores balompédicos azuigran en el terreno de juego. El Neu Camp es una catedral, y la palabra guerra, una escusa de Goethals para que el Anderlecht pudiera pasar en río revuelto. Pero el Barcelona, empujado por el viento de las epauletas, fue una tempestad en la que naufragaron sin posibilidades los belgas. El balón casi siempre estuvo impulsado por el Barcelona, con todo el Anderlecht repliegado en busca del milagro de conservar por la vía expeditiva la sorpresa rante del encuentro de ida. El Barcelona, que resucitó la furia, descorché con buen juego la losa de la eliminatoria y acabó haciéndola suya.



1-0. Cerró el minuto este de juego. Rensch anotó un balón en el centro del campo a Aris Haan, centró hasta la izquierda a Kronki, éste corrió para driblar a Van Binst, pasó el balón casi en la línea de fondo y, sin ángulo apenas de tiro, lanzó un zurdazo que se colaba tras dar en el palo.

2-0. Minuto cuarenta y cinco. Nuevo centro de Rensch, esta vez a Naredia, quien, tras driblar a dos contrarios, lanzó un impresionante derechazo sobre la meta, rasó y también ajustado el poste, que pondría la eliminatoria en la vía de la superación.



GOLES

3-0. Minuto ochenta y cinco. El Anderlecht se defendía a capa y espada con diez hombres —nueve minutos antes había sido expulsado el central Beas, por debilidad de atención— y ya parecía que se haría ibe a quedarse en triunfo insuficiente. Pero surgió Zubiré, quien, driblando desde el centro del campo todos cuantos contrarios le salieron al paso, llevó el balón a la red sobre la salida de De Bree. El autor del tanto no aparece en la imagen.



TERMINO EN RECITAL

Texto: MIGUEL VIDAL.
Fotos: JAVIER GALVEZ.
(Enviados especiales.)



FIESTA

El encuentro de ida, en el Parc Aulad de Grasse, había estado como el recado de la guerra. Palos en el tintero, letra en el campo, metralla en las declaraciones post-match y unas palabras del tacito Raymond Goethals que habían quedado grabadas a fuego en el ánimo de los seculares: «Si el Barcelona quiere guerra, la tendrán.» Pero el barcelonés a la hora de la verdad no picó el anzuelo, cerró files en teoría al

campo, y así hoy podemos escribir que el comportamiento del público que llenó el Nou Camp fue ejemplar. La calle bailando la «Santa Espina» a modo de premiación, las banderas y la alegría, en definitiva, de una hinchada modelo, penitieron el contrapunto a una jornada que será historia en la dilatada vida del Club de Fútbol Barcelona. El resto lo pondrán los jugadores hasta llegar al «Goethals»-kaputt. La guerra del Parc Aulad terminó en recital en el Nou Camp.



EL CELTA, EMBALLADO A SEGUNDA

Escribe: SIMON RUFO

El Celta es por ahora el «farolillo rojo» de la Liga.

El equipo quizá más representativo de Galicia pasa momentos difíciles.

El histórico club vigués puede verse y no sería no, la primera vez... otra vez en Segunda a finales de la presente temporada.

Y como quiera que un «farolillo rojo» es siempre un motivo de atención, el periodista ha llegado a Vigo con la curiosidad a flor de piel. ¿Qué le pasa al Celta? ¿Por qué se ve tan tempranamente amenazado con el descenso? ¿Es consecuencia el «bache» de las numerosas bajas sufridas por lesión en los primeros compa-

ses de la Liga (Fenoy, Félix, Manolo...)? ¿No será acaso que el Celta ha querido fiar más de la cuenta en la cantera?

De hecho, el otro día, en Balaidos, frente al Valencia, fueron ocho los integrantes del equipo formados futbolísticamente por el club vigués, y eso de pronto, y en Primera División es como para poner en aprietos al más pintado.

EL CELTA, POR DENTRO

Además del primer equipo, el Celta mantiene en categorías inferiores 16 equipos entre juveniles, alevines, infantiles y naturalmente el Gran Peña Celta-

tal de Tercera. En total, pues, son unos 250 jugadores lo promesas de jugadores... los que llevan la Cruz de Santiago sobre la camiseta y sobre el corazón.

Cada año el Celta convoca a todos los chavales de Vigo y de sus alrededores para que Villar Yayo, Pedrito y los colaboradores de estos tres responsables de la cantera seleccionen a los mejores, a los más aptos, a los que apuntan hacia profesionales del balón.

En cuatro años —que es el tiempo que el club de Balaidos lleva empeñado en la tarea de descubrir talentos— han desfilado mil galleguitos, todos los cuales sue-

perla sigue sin aparecer. El equipo se ve zarandeado y el recuerdo de Fernández Amador, el traspaso más rentable de la historia del Celta (22 millones para el club), se mantiene como un verdadero récord.

¿ES SUFICIENTE LA CANTERA?

Es indudable que el equipo vigués ha querido fiar (está por ver si demasiado) en la cantera y en torno a este tema ya ha preguntado a un profesional del fútbol Joaquín Fernández Santomé «Quinocho», gerente del propio Celta, a un viejo aficionado, conocedor profundo de la his-



No, yo no soy partidario de extranjeros porque no son la solución para nuestro fútbol. Ahí tenemos el ejemplo bien palpable de la selección. Por ellos, por los extranjeros, no tenemos selección nacional. Y eso no puede ser. Yo soy un completo defensor de la cantera, pero también entiendo que los jugadores que salen de ella o dan la talla en tres o cuatro años o, ¡fuera! En tres o cuatro años un chaval o da la talla o que se dedique a otra cosa. Yo recuerdo los casos de Manolo y Costas: a los dieciséis años eran internacionales juveniles. Tenían clase, fuerza y ganas para triunfar y han triunfado. Pero ¿y de los de ahora cuándo darán resultado? Si no cuajan en un par de años habrá que olvidarse de ellos.

Esta institución viviente del Celta, el señor Penín, cuarenta años administrativo del club, sabe que para salvaguardar

momentos somos, si el equipo «farolillo rojo» de la Liga corremos empezamos a correr, un riesgo de descalzo, pero la verdad es que los males del equipo se achacarían menos a la cantera y de hecho serían menores si nuestros lesionados Fendy, Manolo, Juan Ferra y Ardemir no hubiesen sufrido ningún percance al empezar el campeonato. Lo mejor con todos ellos disponibles es plantarnos en otra situación. Siempre es un riesgo incorporar de golpe muchos valores jóvenes a un equipo y mucho más, claro, en Primera. Pero, las circunstancias mandan. Y si yo reconozco que el Celta se está viendo forzado a jugar un poco a la desesperada.

De todas formas termina para centrarnos en el tema: lo más grave de la cantera española en general es que apenas salen delanteros.

vaigan, en absoluto, yo creo que algo nos de ellos tienen un buen porvenir.

«HOY SE LLEGA DEMASIADO RÁPIDO» (MAURO)

Hoy los chavales llegan demasiado rápido, no tienen tiempo de curarse y por otra parte no progresan. En el Celta hoy en día hay «gigantes» a los que la Primera División les viene ancha, y es que claro, la cantera está bien, pero nunca como base fundamental. No lo la cantera, hay que utilizarla en el primer equipo con cuantagotas. Por otra parte, ¿quién chupa? Ves un partido y has tirado dos veces a portería y ves veinte partidos y sólo te ha dejado salir algo. Es triste pero es un hecho: no en la cantera del Celta ni en las demás salen jugadores que marquen goles. Antes cada uno

LA CANTERA, BASE DEL EQUIPO ACTUAL, A DEBATE



OLMEDO

«YO NO CREO EN ELLA; CREO EN LOS JUGADORES»

● «LA BASE DEL EQUIPO SON LOS VETERANOS»



QUINOCHO

«PRIMERO, MANTENER EL EQUIPO EN PRIMERA...»

● «LOS MALES SERIAN MENOS SIN LESIONADOS»



PENIN

«LA DEFICIENDO ROTUNDAMENTE»

● «PERO JUGADOR QUE EN TRES AÑOS NO DA LA TALLA... ¡FUERA!»

toría del equipo, porque no en broma lleva cuarenta años en la casa. Constantino Penín González, y a dos ex jugadores de posita gallega, uno y madrileño, otro Mauro y Omedo.

Con mayor o menor profundidad todos ellos han ayudado a un hecho: evidencia la relativa caídas de los chavales que des-puntan, los progresos limitados que los mejor dotados, dentro del nivel medio, una vez que empiezan a correrse con los «grandes» en la División de Honor y en última instancia, la escasez de delanteros, como si el veneno de los remoladores de los hombres-gol se estuviera agotando.

CUARENTA AÑOS EN EL CELTA

Yo no soy partidario de los extranjeros: eso desde luego.

La voz cordial de don Constantino Penín, impregnada de inevitable acento de la tierra, se deja sentir categórica.

los intereses económicos del Celta de Vigo hay que velar por los intereses deportivos. Y la verdad es que su punto de vista no tiene nada de descabellado.

«PRIMERO MANTENERSE EN PRIMERA. DESPUÉS, MANTENER LA CANTERA»

Al gerente del club uno le ha planteado la disyuntiva sin rodeos: ¿Le compensa al Celta mantener la cantera con el riesgo evidente de descender a Segunda? Naturalmente, nadie ignora que Joaquín Fernández Santomé «Quinocho», es un profesional del fútbol y en esta hora un empleado del Celta, por tanto sus opiniones nunca podrán estar en abierta contradicción con las directrices del club.

A ningún club le interesa descender a Segunda. La prueba evidente es que en Primera se cubren los presupuestos, y en Segunda no. Lo que al Celta en este caso le interesa es mantenerse. En estos

OLMEDO «YO NO CREO EN LA CANTERA»

Fue jugador del Celta ocho temporadas (1953-1961) y cinco más las cumplió en el Real Madrid. Me atrevería a decir que estos dos clubs son los que tienen las preferencias de Omedo.

Yo no creo en las canteras, nos lo he convenido. Yo creo en el jugador de fútbol, y me da igual que sea gallego, en daluz chino o americano. Me es lo mismo. No sé, continúa: yo creo que la actitud regionalista que algunos siguen implica, no sé... un cierto complejo hacia Aquí, por lo que se ve la gente quiere gallegos. Bien. Yo creo que los cimientos del equipo son demasiado débiles para que jueguen los jóvenes de la cantera mayoritariamente. No sé si es rentable la cantera. Lo que sí sé es que la base del equipo son los veteranos que por lo demás, son gente todavía joven que corre que lucha y que rinde. Esto no quiere decir vaya por delante que los jóvenes no

podría su propio patrón de juego, hoy nada todos juegan igual. Por otra parte en la raíz de la situación está el ilustre grandes fichajes, grandes por lo demás los graves acontecimientos del primer de las localidades y a lo peor, ningún jugador a de que el equipo va a jugar bien, que esa es otra.

Aquel goleador nato que defendió los colores del Celta de la temporada 52-53 a la 56-57 fecha en la que fue trasladado al Zaragoza, no tiene hoy, ni remotamente, sucesor en el Celta de Vigo. Aquel pundonoroso y efrazisimo delantero centro que disputó al mismísimo Di Stéfano de los mejores roles el título de máximo goleador de la Liga tiene que hacer realidad el sueño del tiempo si quiera para echar una mano para poner a disposición del Celta entre 20 a 25 goles por temporada que hoy por hoy nadie es capaz de marcar.

Cuando con un nuevo Mauro en escena no había que hacer la advertencia al Celta: ¡ojito!... «farolillo rojo».

TODO ESTO NO LO

Hasta ahora, Mercedes-Benz ha venido dando razones de peso sobre sus vehículos ligeros. Los más vendidos en su clase.

Ahora ofrece otras razones. Las de miles y miles de transportistas, propietarios y usuarios,

repartidos por todo el país.

También son razones de peso, porque pertenecen a hombres que saben lo que es trabajar duro, día tras día y en todos los terrenos.



Si piensa en un vehículo de transporte ligero, le conviene conocer alguna de esas razones.

Tenemos 20 vehículos N-1300 y 17 vehículos N-1000.

Después de varios años trabajando con ellos, está comprobada su rentabilidad. Su motor es de gran duración, una caja de cambios excelente, unas transmisiones

irrompibles, un motor de arranque insuperable que no sufre averías.

Hay más razones: Excelente acabado, amplitud de cabina, confort exterior, fácil acceso al motor, velocidad de cruce muy buena, gran estabilidad y seguridad en carretera, sin ruidos interiores ni trepidaciones... A mi juicio el éxito de estos vehículos consiste en el conjunto general obtenido... **Dhu, S. A. (Miguel Martín, Dpto. Transportes), Granada.**

El vehículo N-1000 que poseo, lo elegí por el alto rendimiento de su motor, el bajo consumo y la robustez de su carrocería.

Mientras otras marcas están descoyuntadas y los bajos podridos, Mercedes aguanta como el primer día, o sea que el conjunto motor-carrocería está bien equilibrado para una larga duración, y esto creo es importante... **Manuel Sánchez, Salvador Estrugo, 10, Alberique (Valencia).**



Esta es la placa que distingue a los vehículos Mercedes que han superado el millón de kilómetros.

Muchas como esta se conceden al cabo del año.

Soy propietario de un Jardín de Infancia... Tengo un microbus escolar L 406-D para 47 más 2 plazas. Preferí Mercedes por su reducido radio de giro, por su alegre presentación... Buena imagen para el centro... Por la forma, detalles, terminación, porque su precio era inferior al de otras marcas... **José Miguel Quiles, Avda. Condes de Soto Ameno, 48-4.ª Dcha. Alicante.**

Jose Dengra - Bilbao



DICE MERCEDES-BENZ

He comprado un furgón N-1300 por varias razones. Facilidad de carga y descarga sin necesidad de ayuda. Con su motor Diesel se consigue un ahorro importantísimo. No hace mucho ruido en el interior. El Servicio de Asistencia Técnica y Garantía Mercedes está en toda España. **Marino García Gil, Matabuena (Segovia).**

Compré una furgoneta N 1000 y la dedico al transporte del Correo. Diamante recorro carreteras de alta montaña con frecuentes nevadas. Mercedes-Benz lo realiza a la perfección por su tracción delantera sin que hasta el momento haya fallado ningún día. **Joaquín Angulo Petret, General Mur, 9, Graus (Huesca).**

Elegí el L-406-D para transportar 3 ó 4 caballos de concurso y su equipo con comodidad y seguridad. Después de considerar diferentes vehículos del mercado preferí Mercedes largo para ponerle caja especial por las siguientes razones: calidad Mercedes; amabilidad y facilidades en el concesionario; mayor longitud de chasis y éste más bajo que los análogos; cabina amplia, estética y cómoda. Es el vehículo de transporte ligero más parecido a un turismo. **Vicente Garrido Capa, Colmenares, 5, Valladolid.**

Razones de poco consumo y completa asistencia técnica; de potencia de motor y amplia capacidad de carga; de resistencia; de seguridad, gracias a su tracción delantera; de comodidad y confort para el conductor; de elegancia y terminación impecable. Entre los miles y miles de cartas que recibimos de toda España, hay razones para todos los gustos.

Porque siempre hay un Mercedes para cada actividad. Y porque por el mismo precio de otro vehículo usted puede tener un Mercedes. También tomamos buena nota de algunas sugerencias recibidas.

Las hay muy interesantes. Y vamos a trabajar sobre ellas. Porque nada hay perfecto en este mundo ni siquiera un Mercedes.



N 1300
1200 Kg y 61 CV



L 406-D
2300 Kg y 55 CV



N 1000
1200 Kg y 47 CV



MEVOSA
MERCEDES EN ESPAÑA





**Amortiguadores
AP Parts
seguridad en
cualquier situación.**



Para rodar sobre seguro.

No está nada mal eso de ir a una buena velocidad y, si es posible, con música a todo plan, recta, curvas, y no digamos nada cuando nos encontramos aterrizando a la salida de un baden.

Pero, ¿has pensado qué pasaría en esas situaciones con amortiguadores en mal estado? Todos los factores de seguridad del coche bajan en picado, la estabilidad, la eficacia de la frenada, el control de la dirección, en definitiva todo.

Recuérdalo, es un consejo de AP PARTS que entiende mucho de amortiguadores.

Kapateka DIARTE

- EL ARTILLERO DEL VALENCIA PIENSA ABRIR UN GIMNASIO DE ARTES MARCIALES
- QUIERE SER PROFESOR DE KARATE
- ADEMÁS, EN BREVE GRABARÁ UN DISCO



El día de su boda en Zaragoza con Araceli.



CON los ojos achinados —algo oblicuos—, el quimono blanco, cinturón marrón que, con la tenue luz de la noche parece negro, los dedos pegados en el canto de las manos, éstas, rectas como unas dagas asesinas, dan el «pego» y asustan al más pintado.

Falta —dice— el grito que dan o deban en los anuncios por la tele, para parecer real.

«Lobos» Diarte se ríe de la ecurritia. Espontánea y jocosa. Como normalmente nos tiene acostumbrado. El famoso arista del Valencia —el fichaje millonario, de sesenta euros, récord nacional— no está disfrazado. Y sus movimientos, en la rápida demostración, son felinos y rápidos. Secos. Como si quisiera cortar el oxígeno. Sus manos parecen cuchillos.

—Puede que la televisión le contraste para algunos anuncios, ¿no cree?

Nunca está mal comenzar como modelo publicitario.

Vuelve a saltar una carcajada. Pero no estamos en carnaval. Diarte se toma el karate en serio. Y aunque se

trata de un deporte peligroso —por lo fulminante, si no se respetan las reglas específicas—, no deja de ser interesante conocerlo, profundamente, para la defensa personal del individuo.

—¿Llegará a cinturón negro?

—Eso espero. Pero para ello tendré que pasar un tiempo.

—¿En qué consiste?

—Verás. Primeramente, un examen técnico, y aprobar unos ejercicios determinados. Después, pasar la línea.

—¿Y qué es eso de pasar la línea?

—Tener que vencer a distintos cinturones negros. Creo que son seis, concretamente. Pero, posteriormente, hay que seguir subiendo de categorías, ya que en el cinturón negro hay diversas escalas. Del octavo dan hasta el primer dan. Sé que en Japón hay hasta...

El karate es violento. Con el canto de sus manos o sus pies puede romper ladrillos, maderas y... hasta cabezas, si se lo propone. Por eso, está prohibido ejercer en toda su extensión. No se lleva a la práctica la totalidad de la fuerza en los golpes precisos, cortantes... y

tiene unas reglas que se deben cumplir. Es algo así como un arma, una pistola silenciosa, aunque se emplee sólo el canto de una mano o un pie. Un golpe puede ser mortal.

—¿Y quién te empujó a practicar este arte marcial?

Yo mismo. Me gustó. Lo empecé a practicar en Asunción, Paraguay. Y después, continué en Zaragoza, cuando defendía los colores del equipo de La Romareda. Conseguí el cinturón verde, y luego el blanco y el azul, hasta conseguir el marrón. Ahora, sólo me falta alcanzar el negro.

—¿Y lo verás todo negro?

(Sonríe.)

—No lo veré todo negro. Pero es un deporte que me ilusiona. Y, si las cosas no me van bien en el fútbol, me

—¿Profesor?

—¿Por qué no?

Quizá sorprenda, pero Carlos Martínez Diarte, además de artillero, es karateka. Y tiene pensado abrir un gimnasio de artes marciales en Valencia.

Podría montar un gran gimnasio.

—Es una idea que la tengo fija desde hace bastante tiempo. Creo que será interesante. Porque para mí es una versión este deporte.

—¿Qué pasa contigo en el Valencia?

—No me van tan bien las cosas como antes. Y eso que me esmero. Pero sigo teniendo mala suerte.

—¿O problemas?

—Problemas, no. Bueno, algunos que tendré que resolver pronto. No estoy conforme con mi situación. El entrenador no cuenta conmigo.

Carlos pasa sus ratos libres en compañía de su mujer a la que adora, y le entusiasma la guitarra.

—¿Y el idioma guaraní?

—No lo puedo negar. Siempre que me encuentro con un paraguayo lo practico. También me encantan las canciones folklóricas de allá.

—¿Por qué no el arpa?

—Es un instrumento que se aprende mucho en Paraguay, y tiene un sonido sublime. Pero prefiero la guitarra.

Le queda un año más de contrato



El heretico Diarte.



En plena forma, para lo que gustó mandar don Marcel.



Con su esposa.

DIARTE:

KARATE, A

con el club ochu, y piensa continuar. Y si no fuera por las circunstancias actuales, que la mantienen fuera del equipo, estaría siendo el pedregal de los brazos españoles. Como lo demostró en el Zaragoza.

—Y el disco, ¿para cuándo? —bro
meo.

—Puede que pronto...

—Vamos...

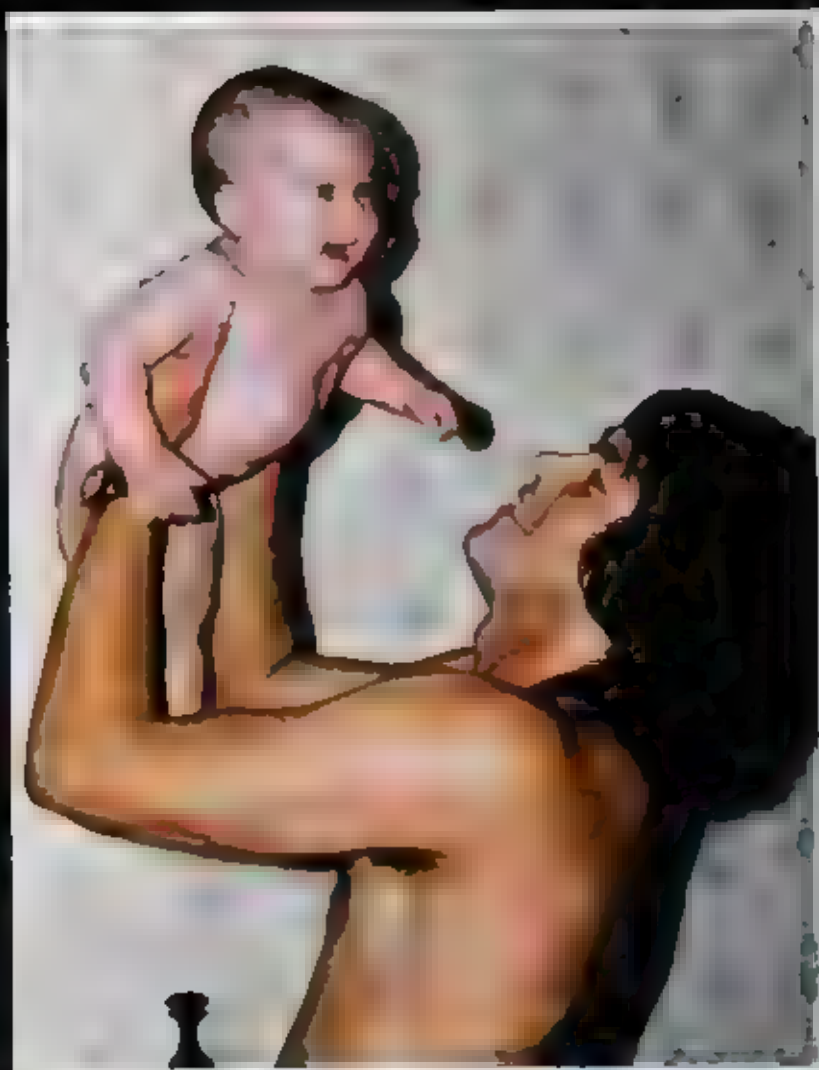
—En serio, hay una casa de discos que está muy interesada en que grabes. No me importaría. Sé que no se me da mal.

—Karate, música y hogar. Diarte va para artista.

M. E. M.



Su «hobby», la guitarra.



En plan paternal, con su hija



Un signo externo de riqueza: su espectacular automóvil.

AMOR Y FANTASIA

GIJON-OVIEDO

LA GU

- LAS RENCILLAS NACEN EL 17 DE AGOSTO DE 1917, DÍA EN QUE EL SPORTING LE ENDOSO ¡DIECISIETE GOLES! AL DEPORTIVO DE LA CAPITAL.
- DIECISEIS AÑOS TRANSCURREN (1910) DESDE LA FUNDACION DE LOS ROJIBLANCOS A LA DE LOS AZULES (1920).



Era en un encuentro frente al Madrid. El ovatonse Lángara se anticipa al meta Alberti y remata, aunque el balón iría a estrellarse en el travesaño.



Un Sporting de Gijón del año 1920. De pie, y de izquierda a derecha, Fernando Villaverde, Germán, Román Soto, Domínguez y Bango. Agachados, Corpine, Ramonín, Argüelles, Conrado y Vaquero. De rodillas, a la derecha, Manolo Meana.



Meana, un hombre que no volvía la cara ante el rival.

HERRA!

- HASTA MAYO DEL 45 NO COINCIDEN LOS DOS GRANDES CLUBS ASTURIANOS EN LA DIVISION DE HONOR.
- NUEVE MIL PESETAS PAGARON LOS DE LA CAPITAL POR LOS SERVICIOS DE UNA DE SUS GLORIAS: UN MUCHACHO DE ANDOAIN LLAMADO ISIDRO
- LA «ELECTRICA», ULTIMO EXITO «AZUL», LOS «MATAGIGANTES», PRELUDIO DEL EUROPEO GIJON



Un impecable remate de cabeza de Ramón Herrera, que supondría un gol para su equipo

LOS caminos del tiempo no son siempre fáciles de escrutar. Mas aún cuando las cosas aparecen y se forman anecdóticamente sin ansias trascendentes. A comienzos de siglo nadie podía prever que el fútbol llegara a ser lo que hoy es. Falló entonces el tino de los archivadores. Y se comentaron las gunas. Con ellas, el error.

Error es que hoy no se sepa por ejemplo el año de nacimiento como tal del Gijón Sport Club, al que se apunta hacia 1903, aunque todo parece indicar que fue conformado un año antes bajo la dirección de don Luis Adams. Este Gijón Sport Club se fusionará posteriormente con la Sportiva, y de ambos surgen el Sportivo Gijónés allá por 1905 bajo el mandato presidencial ahora de Anselmo López Sánchez. A poco más de veinte kilómetros de Gijón puerto, la capital, Oviedo. La rivalidad de hoy entre sus clubs debió nacer ya entonces. En Oviedo había en aquellos albores de siglo dos equipos importantes que capitalizaban las masas: uno era el Real Stadium, el otro, el Club Deportivo de Oviedo. El Real Stadium pertenecía a la clase popular, el Club Deportivo Oviedo, título más pomposo, a la mejor situada. No era extraño que entre las dos aficiones surgieran pleques. Los problemas de Gijón no lo eran tanto.

LA CALLE UNIA

La popular calle Unia centralizó las primeras actividades balompédicas ovietenses. Cafés, bares, restaurantes o, incluso los portales eran el escenario ideal para que los contendidos se llaran en discusiones sobre quién era mejor y quién peor. Mientras, el Sporting Gijónés se hacía con su primer campo de juego en la playa y con su primera sede social, la del Araneo, en las casas de Beronía. Pero el primer estadio «propio» porque era compartido... y de qué modo, fue el «Campu Redondus», en las inmediaciones del Humedad. De allí a «La Maionas», en La Guía, e inmediatamente pasó a otra finca, La Flor de Valencia, también en La Guía. A continuación porque la sociedad

empezaba ya a cobrar altura se adquirieron unos terrenos al final de la calle Ercurdia, propiedad de un inglés llamado Rummel. La parcela se llamaba El Molinón. Allí allí realmente se nuckó la vida del club, que en 1910 dio paso a la fusión. El Sport tenía que ir a jugar a La Coruña y se encontró sin nombres suficientes. La llamada a la Sportiva se hacía obligada. Una comida en Somió (qué comidas las de Somió!) dio paso a la ayuda y a la fusión.

Mientras el Sporting tomaba tiempo vida y fuerza, el Oviedo las perdía fijando sus fuerzas. El único título de campeón regional lo obtuvo el Real Stadium en la temporada 1924-25 cuando ya el Sporting había inaugurado su preponderancia organizativa al menos inaugurando oficialmente su estadio el 5 de agosto de 1917 con un partido entre titulares y suplentes, entre los que se encontraba Manolín Meana, que tenía las delicias del público en confrontaciones ausadas hasta comienzos de los años 20. La primera gran gesta respaldó para ese pique entre las dos hinchadas. Ante Ugar el 6 de enero del 22 día en que el Sporting le endosa, nada menos que diecisiete goles al Deportivo de Oviedo. Aquella tarde Meana hizo cinco dianas, Bolardo cuatro, Arcadio y Bango dos, Sorja, Palacios, Germán y Comado, solo una.

El año 1922 al ya dicho predominio gijónés se refleja en un once regional que va a enfrentarse al Saint Miron escocés. Componen el equipo: Amadeo (Sporting), Germán (Sporting), Saiz (Sporting), Corugedo (Unión Deportivo Racing), Meana (Sporting), Corsino (Sporting), Domingo (Sporting), Sesúmagu (Racing Langreano), Zabala (Deportivo Ovietense), Barril (Stadium Ovietense) y Arguñelles (Sporting). De nada sirve el esfuerzo: los escoceses golean. Pero aquello no frena al Sporting, que la temporada 22-23 obtiene cinco títulos. El Carbayón, una copa donada por don José María Rodríguez, la Copa Tarragona, la Ciudad de Londres, y una que se ponía en juego en un amistoso en homenaje a Alfrado Sola. El 25 de febrero de ese año, Asturias representada fielmente por jugadores



GIJON- LA GUERRA



Jesus Antonio, el paraguatés



Una, ex ovetense, ex madridista e internacional.



Joaquín, un joven valor del equipo gijónes



Lo que era en 1970

OVIEDO ERRA!



En los grabados vemos los cuadros con dos figuras legendarias del fútbol astur, Lángara y Herrerita, y otro con el escudo del Oviedo. Igualmente, en la panorámica, se ofrece la tribuna y parte del terreno de juego del Carlos Terziere.



GIJÓN-OVIEDO ¡LA GUERRA!

del Sporting como base, logra el primer título nacional al derrotar a la selección de Galicia en el campo de La Coya, en Vigo, por tres-uno, siendo Zabala el autor de todos los tantos. Entonces nace aquel estribillo:

*Hay que ver, hay que ver,
Vizcaya y Cataluña vinieron a perder
Creo ya, creo ya,
que no hay quien nos iguale jugando al balón
Yo no sé cómo quieren venirnos
veniendo en el campo
a Germán, con Oscar y Zabala
Basil y Bolado.*

EL GRAN OSCAR

Aquel éxito se celebra por todo lo alto. Los campeones de España reciben uno de sus multitudinarios recibimientos en la calle Coruña. Las bandas del Turrugana y la Municipal amenizan el festejo. La comitiva ascendió por la Plaza 6 de Agosto la ya dicha calle Coruña, las de San Antonio y San Bernardo, hasta llegar al Ayuntamiento. El fin de fiesta se preparó en el Hotel Salomé a base entre otras cosas de sardinas en aceite con somé Real Sporting, patatas en salsa virreagreta, centro de soplillo a la Godar. Todo regado generosamente con vino de Borgoña, Sauternes... y champán Piper.

Tampoco en la vecina Oviedo se han quedado atrás, después de un comienzo un tanto confuso. El Real Stadium y el Deportivo se fusionan el día 26 de marzo de 1926 en una reunión celebrada en el periódico «La Voz de Asturias», diario propiedad de la conocida familia Tartere. Sin tardar se forma la Sociedad Deportiva Stadium, cuyo objetivo es construir Buenavista. La necesidad obliga porque el Real Oviedo sólo contaba con dos campos en los que actuar con ciertas garantías: el Viejo (Real Stadium) y Teatinos (Deportivo). La presentación tuvo lugar en aquel Teatinos estaba en obras. Para celebrar el acontecimiento se jugaron dos partidos frente al Arenas de Guecho. Oscar encajó seis goles en el primero de ellos y le faltó un penalti a Yermo en el segundo. En la suma del par de encuentros apenas se alcanzaron las siete mil pesetas de recaudación. El Real Oviedo sin embargo, se gastó diez mil en concepto de publicidad para que algunas fotografías se publicaran en periódicos de la época.

La incipiente rivalidad entre los dos equipos asturianos se fomenta desde ese preciso momento, porque los encuentros, aunque sean los deportivos, sólo se mantienen en terrenos de equilibrio deportivo o en los de pasiones vecinales. La propaganda de los clubs irá propiciando paulatinamente los gestos de efervescencia que separan a sus equipos y a sus aficiones. Mientras el Oviedo se hace con los servicios del reputado «mster» inglés Mr. Penland (septiembre de 1926) el Sporting ha caído ya en unos cuartos de final del Campeonato de España frente al Barcelona, tras desempate en el estadio Metropolitano, partido que orbitó al presidente del Colegio Nacional señor Cokna al que se le tachó de azulgrana descubre a

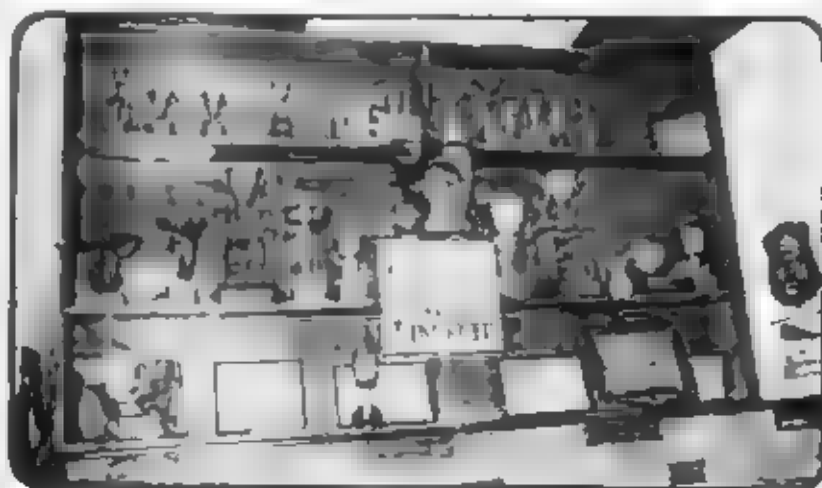
Ramón Herrera. «El sabio» y se proclama campeón de Asturias la temporada 1925-26, coronándose al mismo tiempo lingüista con el pomposo «Catefiral del fútbol asturiano».

LOS CAMINOS DE LA HISTORIA

Ramón Herrera marca los rumbos por idénticos en aquel Sporting ya asentado porque es el primer jugador al que tenía el profesionalismo. El Real Oviedo de Mr. Penland pierde el título de campeón regional a manos del Sporting y el subcampeonato ante otro equipo de fuera de la vecina Gijón, el Fortuna. La campaña iniciada felizmente acaba de mala manera y el club decide reforzarse. Incorpora a Pololo ex capitán del Atlético de Madrid y a Dámaso Urutia. La Liga española está a punto de iniciarse y es el Real Oviedo el que participa en ella. El año siguiente otro técnico inglés sustituye a Mr. Penland Mr. Fryer de cuya batuta saldrán Antón y Chanín. Es el comienzo de una etapa rubricada con el título asturiano y con la aparición de Chucho como gran jugador y la confirmación de Oscar. El primero de ellos lamentablemente de esa parecera del fútbol cuando aun no había cumplido veinte años. Una lesión de menisco le apartó definitivamente del mundo del balón.

Las líneas de actuación están marcadas. Oscar se convertirá en un dignísimo competidor de Ricardo Zamora. Después

no participación del Sporting en el Campeonato 1927-28 facilita la escalada del Real Oviedo de la mano de Isidro Lángara. La gran rivalidad nace allí y se mantendrá hasta nuestros días, con difíciles alternativas, con los lujos de un Real Oviedo que amparado en la potencia goleadora de su «cañonero» formará la selectísima Casaca Gallari, Lángara, Herrieta y Erroñin que impondrá su imperio y su recuerdo. Aquel es el gran tiempo de los azules. Diez años tardará el equipo gijonés en degustar las mieles de la División de Honor que los ovetenses alcanzaron en la campaña 1933-34. El 13 de mayo de 1945 coincidirán en la categoría suprema del fútbol hispano. Es una tarde triste para los rojiblancos, que en aquel día, en la obra de Pío (3) Molineta, Cervigón y Tamayo. Hacer historia a partir de ahí ya no tiene gran sentido porque de la rivalidad de aquellos tiempos se pasó a la supremacía del equipo de la capital primero, al mantenimiento de ambos en tonos medios, a la caída del Real Oviedo, que tendrá en el equipo que forman los Carlos Gomes, Toni, Dámaso, Manolo, Igarrón, Paquito, Grón, Sánchez Lago, Artabe, José Luis y José María su última muestra de gran poderío. El Sporting renace no mucho más tarde con un quinteto ofensivo que le convertirá en rivales: Montes, Del Cueto, Benigno, Pocholo y Arregui. preludio de su re-nacer de su sitio a Europa de su supremacía los últimos años. Preludio de la so- de la reinvención de las hostilidades.



Trofeos y recuerdos de la Peña Artabe de Oviedo

se incorporan Gallari y Tonquán, y no tarda en aparecer un chiquillo procedente de Andoain que había costado nueve mil pesetas, que procedía del Tolosa y tenía un cañón como piedra afilada. Cuenta Ricardo Vázquez Prada: «era el típico vasco mirado noble, cuerpo atlético, callado y tranquilo. La broma le tapaba media frente y no había corbata en una camisa blanca a cuello desabrochado». Lángara causó asombro en su primer entrenamiento bajo la mirada de Mr. O'Connell. Oscar se retiró empujado por la potencia del chaval y le dejó el puesto a Benjamín un portero de batallas épicas con Sesumaga. Al retirarse a la caseta el dolorido Benjamín confesó: «Este moro es Sesumaga» multiplicado por cien. La

CON RENCON... Y SIN EL

Ese acrecentamiento del poderío rojiblanco parece haber sido la piedra de toque de los piques entre las dos aficiones, que alcanzaron un nuevo punto álgido con ocasión de la eliminatoria copera jugada entre el equipo ovetense y el Deportivo Gijón. Poco antes se habían producido nuevas hostilidades al considerarse el presidente azul y su entrenador despectivamente al equipo vecino, con lo cual los que pagaron el pajo fueron los jugadores azules, recibidos de uñas. Eso se pasó, sin embargo, con la irreflexión del público ovetense que recibió bien al Deportivo, aunque la mecha ya estuviera encendida y se sacasen a colación ciertos

eslogmas sobre las metas de los y otros.

¿Ha estallado de nuevo la contienda entre los dos públicos? La sangre no suele llegar al río en estos tiempos, pero cierto es que a pequeña escala hay un malestar evidente. No se trata de una simple supremacía deportiva sino que en ciertos, y pequeños, sectores se echan mano de otros argumentos de diferente talante. La distancia entre el fútbol como tal, y problemas de orden administrativo, económico o industrial se van así, reñendo. Los gijoneses se quejan de ser recibidos en Oviedo como los chicos del aculeo moyava y los ovetenses de tener que soportar indirectas sobre la playa de San Lorenzo, a la que acuden masivamente en verano. Esto podría quedar en una simple anécdota si no fuera por la radicalización de ciertas posturas que la Federación de Peñas de ambos clubs trata de limar como buenamente pueden.

Angel Vega es el presidente de la Asociación de Peñas Sportinguias. Reúne una quincena de ellas. El Mapallu Carbayín, Condal (Noieña), Urio (Las Estrellas), El Llano, La Calzada Recreativa Real Gijón (Madrid), El Parochu, Hermanos Castro Inter Los Cinco Lluengo Gijonesa, Real Gijón (Llanes) y Real Gijón (El Entrego). Esta última es precisamente la más importante, por encima de los ocho cientos socios, que tienen su sede en el bar La Laguna. Veinticinco peñas sin embargo permanecen al margen de la Asociación, lo que parece evidenciar una dispersión de fuerzas. La Asociación no lo entiende así y mantiene unas relaciones más o menos formales con el club que no están al alcance de otras y que, según ellos, no significa la tolerancia a los mandatos directivos. ¿Cuál es entonces, el objetivo de esas mil y tantas peñas? Uno muy sencillo y también sin grandes pretensiones: conceder el trofeo Molineta de plata, acompañar al equipo en algún desplazamiento, preparar reuniones... La Asociación presume de estar legalizada ante el Gobierno Civil lo que da una talla. La cuota de los aliados oscila entre las cincuenta y las cien pesetas, y para pertenecer a ella no es necesario ser socio del club ni tanto ovetense, como se ha arreado. La función como ven, es relativamente importante. Pese a ello, éstos son hombres de buena fe. El ya mencionado Angel Vega, Alberto de la Riva y José Antonio Nieto conforman parte de tronco. Y ellos son los que han pretendido aclarar de una vez por todas, no sólo su función sino esos enconos entre las dos masas que sólo tienen la justificación del prurito de orgullo.

Angel Vega lleva diez años en la presidencia. No es un despota ni tampoco un totalitario. Habla menos que el señor De la Riva, verdadera memoria sportinguista, y menos, también, que el prudente señor Nieto. Su premisa presidencial no es otra que la de prestarle sin apoyo incondicional al club. Y el club se presta cediendo cada domingo dos asientos en el palco presidencial. Existe, como se ve, armonía entre los bandos y de ahí, posiblemente, haber identificado a la Asociación como de vocera de la Junta. Tres mil afiliados ejercen, indudablemente, una fuer-

● «PARA SER UN BUEN OVETENSE ES PRECISO SER, TAMBIÉN, ANTI-SPORTINGUISTA» (Riesgo, presidente)
 ● «EL EQUIPO DE ASTURIAS ES EL REAL OVIEDO, NO ESE GREGARIO A VEINTIOCHO KILÓMETROS DE LA CAPITAL» (Lalo, entrenador)
 ● MANZANA DE LA CONCORDIA LA ASOCIACIÓN DE PEÑAS SPORTINGUISTAS Y LA FEDERACIÓN DE PEÑAS AZULES TRATAN DE LIMAR DIFERENCIAS
 ● FINALES. A DOS LINEAS DE ACTUACIÓN DISPARES MIENTRAS EL TARTIERE OFRECE UN ASPECTO LAMENTABLE, LA LUJOSA ESCUELA DE MAREO ES EL GRAN LOGRO DEL SPORTING

za y los últimos presidentes rojiblancos así lo han apreciado. El señor Vega incide en la practicidad de la política de cantera llevada a cabo por el Sporting y apunta, sin rencor, a que en ella está la solución del «fasheringado» Oviedo.

Tienen que hacer como nosotros. No les queda otra solución. Por desgracia ahora no caminan, pero lo harán si actúan como el Sporting.

Hacerlo así supondría el renacer de un cercano y gran rival.

Peró eso es el deporte. Hace años (a Oviedo era una aventura, hasta apedreaban el albañal). Pero las cosas no son como entonces. Nosotros, por ejemplo, nos llevamos muy bien con la Federación de Peñas Azules. Lo que ocurre es que el Oviedo ha sufrido algo de abandono, ha vivido pendiente del pasado, sin gente que entendiera los problemas del club. Enrique Casas era el hombre que debía haberse quedado. Y ya lo ve, ya lo ve... Ahora lo tenemos aquí haciendo una labor extraordinaria.

Trabajo que les aupa, que les distancia.

Estamos orgullosos del Sporting, sí. Pero no se equivoque, nos gustaría que ascendiera.

¿Me lo dice... o me lo cuenta?

Se lo digo. No somos como el señor Riesgo que dijo que para ser un buen ovetense había que ser anti-sportinguista, y que lo ideal era que el Real Oviedo estuviera en Primera y nosotros en Tercera. No. Tampoco comulgamos con lo de Lalo. Dijo que el equipo representativo de Asturias era el Real Oviedo y no el gregario que estaba a veintiocho kilómetros de la capital. Ese señor incluso sugirió a sus jugadores que no se vinieran a Gijón a ver el Sporting Torino.

Eso es la... pre-guerra.

En boca de algunos da esa sensación. Pero no queremos que ocurra esto porque la mayoría es discordante respecto a esos excesos, aunque lo cierto es que a otros niveles no nos dejan. (b) nos dejan ni respirar. Oviedo es la capital, sí. Pero estar en Segunda B es una ruina.

Hoy eso está claro: los sportinguistas se mueven en vencedores. Y sin tener ni ganas de provocar fisuras que algunos irresponsables mantienen en todo su vigor.

CONCORDIA, DIVINO TESORO

Genaro Suárez Cortina es la cabeza pensante de la Federación de Peñas Azules, que agrupa a veinte y cuatro de ellas fuera de la capital: La Laguna, El Casno (El Entrego), Peña Emilín (Soto de la Ribera) y Peña Azul. (de Gijón). Casi dos mil socios componen el cuerpo de la Federación, en la que, como en el caso de los sportinguistas, no existe una cláusula que exija serlo del club, aunque un noventa por ciento de ellos cumplen esa premisa. Los objetivos vienen a ser parecidos y la instauración y formalización de la Federación tuvo lugar en un momento trágico, cuando se iba a jugar el Oviedo-Palencia, con el descenso a Tercera en juego. Es entonces cuando la afición ovetense da imagen de su gran amor a los colores azules del club: «llovadinos Pa-



Un recorte del Diario «As» en el que se habla de la Federación de Peñas Azules.



Entrenamiento en el Carlos Tartiere.

lencia. No sé cuántos fuimos. Pero fue un buen momento, sí, señor.

Como en el caso del Sporting, el gesto redundaba en cierta ayuda oficial, aunque la etapa del señor Velasco como presidente marca un distanciamiento entre las peñas. Nueve directivos componen la Junta directiva, que es elegida democráticamente cada cuatro años. Y sin embargo, ni esa prestación ha conseguido devolver al histórico Real Oviedo a las categorías perdidas. ¿Por qué?

El club ha llevado una política muy equivocada. Se hicieron fichajes que rápidamente dieron resultado y no se cuidó la cantera. Ahora pensamos que eso era lo preciso, aunque hubiéramos pagado el pato estando tres o cuatro años más aba-

jo. Lo curioso es que esta afición es hoy cuando da pruebas de mayor cariño al club, porque lo fácil es hacerla al ir las cosas bien. Al principio protestaron, amargaron con darse de baja masivamente, pero... nada.

Hace poco, el día del Oviedo-Cultural, volvieron a escucharse los «Hala, Oviedo», que parecían definitivamente olvidados en el túnel del tiempo desde la época no muy lejana de Sánchez Lago y compañía o desde antes, cuando Emilín hacía diabluras sobre el terreno de juego. Hoy, las glorias del fútbol hispano pasan a veintiocho kilómetros del semirruinoso Carlos Tartiere.

Es cierto, el Gijón manda. Pero eso no nos molesta. Nos han picado algunas

de sus reacciones: la del día del partido de Copa contra el Deportivo Gijón. Se pasaron... Luego aquí, les dimos una antitáctica, que ellos mismos reconocen. De cualquier modo muchos de nosotros preferimos que estén arriba. Ya que nosotros no podemos.

Don Genaro coincide con don Angel en lo de los tiempos viejos. Tiempos más heroicos, en lo de las periferias.

«Sí...! Hasta los años 50 las cosas han ido francamente mal. Después las aguas se han calmado. No creo que eso del Deportivo vuelva a radicalizar el problema.

Peró, ¿tienen envidia eh?

Sí, claro. Envidia sana, deportiva, pero... envidia. Aunque el éxito del Sporting se lo deban a un hombre nuestro, Casas.

Generosos que son, ¿no?

Ese señor vale lo que pesa. Y aquí tenía fundamentos. La cantera de Oviedo es espléndida, pero no sabemos lo que ocurre con los que han de jugarla. A Murán le tuvimos en el Juventud Asturiano y se nos escapó a Joaquín, en el Astur, en La Argañosa. Quiri y Castro son de la Corredoria, un barrio extremo de Oviedo. Eso por no remontarnos a antes. ¿Usted se explica que nadie les haya descuberto? Nosotros no.

¿Y creen que así...?

Ahora parece que ha cambiado la orientación. El club está trabajando con más humildad, lanzando alguna frase más decuarta, pero orientados como debimos estarlo los últimos años, como lo ha estado el Sporting, vamos. El problema, sin embargo, no es sólo deportivo sino que deriva de él. Las cosas de los dineros no funcionan. Dicen que el Oviedo debe contar millones de pesetas. No sé. Y la verdad es que tampoco hay mucho qué vender para salvar la situación y si vendemos... Tenemos jugadores buenos. Camuel, Parajón. Pero eso tampoco es, diga. Porque de ese modo vamos a estar siempre abajo.

Tras el Sporting europeizado y no ya por su participación en la Copa de la UEFA sino por sus realizaciones. Mientras el Tartiere ofrece un aspecto lamentable, aspecto que debería corregirse (interviniera quien interviniera). El Gijón se ha lanzado a su aventura de los campos de Mareo con unas instalaciones difíciles de igualar... en Europa. Más de setenta millones llevan invertidos los rojiblancos y otros tantos quedan por pagar. ¿Valdrá la pena? Su escuela de fútbol es una evidencia clara. Y es una evidencia su línea de actuación que no compartió el Real Oviedo, obra serie de problemas al margen, y que ahora marcan la distancia entre unos y otros. Alajamiento que no contribuye, por cierto, a que se limen asperezas y se acabe con las continuas guerras de guerrillas, que han hecho de Sporting y Real Oviedo dos gallos de pelea. Al menos por ellos luchan sus aficionados: unos con mayor calentura que otros pero los dos defendiendo a rojiblancos y azules, a azules y rojiblancos, la gran disyuntiva asturiana, al fin.



FUENTE de los pedales

● Oviedo, calle Quintana. No tardamos en encontrar la tienda. «José Manuel Fuente», el letrero que la anuncia es pequeño y sin ninguna ostentación.

Entramos con un pequeño recalo. Fuente se había alejado totalmente del mundillo ciclista desde su obligada retirada hace dos años. La última vez que hablamos con él fue para conocer su opinión sobre la Vuelta a España de este año. «Estoy totalmente alejado del ciclismo —nos respondió—. No quiero saber nada de esta comedia. Bastante sufrí en las carrateras como para seguir interesándome ahora por él.»

Nos recibe con una sonrisa y nos tiende afectuosamente la mano, pero...

—**P**ERDONARME pero no quiero hablar de ciclismo. Además, la gente pensaría que lo hago por publicidad para la tienda.

Entra un cliente. Fuente tiene que atenderle, y Macario oportuno, empieza a disparar su máquina. La política de los hechos consumados funciona y Teranga termina riñéndose.

Bueno, ¿queréis que os enseñe la tienda?

El local es pequeño, coqueto y repleto de material deportivo de todas las especialidades y de las mejores marcas. «Es lo que la gente pide». El sótano está dedicado enteramente a las bicicletas, incluido un pequeño taller de reparación. «El Quirófano», como le gusta llamarlo a él. Algunos «maillots» y varias fotografías de los momentos más culminantes de su carrera recuerdan toda una brillante época del ciclismo.

—¿Qué tal marcha el negocio, Fuente?

—Bien. No me quejo.

Supongo que vendrá mucha gente atraída por tu nombre.

—De vez en cuando aparece alguno con la curiosidad de conocerme personalmente. De algo tenía que servir el patear las carreteras.

También dejaba algún dinero, digamos.

—Algo más de tres millones de pesetas. Si no me miras así. Fue todo lo que saqué de seis años como profesional.

CUBATA CON KAS

¿Qué van a tomar?

Nos habíamos trasladado a un bar para charlar con más tranquilidad. El camarero esperaba.

Un bacardí con kas de limón, ¿pedi?

—Mecá! ¿Con kas? Yo no te invito a eso.

Lo dice sonriendo, pero se le notaba que era algo más que una broma.

Ciara que lo digo en serio. Yo no voy a seguir haciendo millones a esa gente. Bastante dinero sacaron ya a mi costa.

¿Sigues resentido con los de Victoria, José Manuel?

Tengo un millón y medio de razones para no estar contento con ellos.

Las razones son pesetas. El millón y medio era el contrato que Fuente tenía firmado con Kas para 1976. Los médicos no quisieron darle la licencia a asturiano, pero el Kas le prometió que le pagaría. Sin embargo, Fuente no ha recibido una peseta.



Por supuesto, las bicicletas tienen un trato especial en la tienda de Fuente.

Entre él y su mujer Mariá Elena, se bastan para atender a la clientela.



al mostrador

Texto: CHEMA BERMEJO
Fotos: MACARIO MUÑOZ
(enviados especiales a Oviedo)



El tandem, una máquina que ya se ve muy poco por estos pagos.



El «maillot» rosa (líder del Giro), el amarillo (líder de la Vuelta) y el «etrega» (mejor debutante de la Vuelta), tres grandes recuerdos.

FUENTE

«Gané tres millones en seis años como profesional» • «Los médicos de la INEF se equivocaron en mi caso» • «Me privaron de tres años de actividad que iban a ser muy importantes» • «Tengo un millón y medio de razones (pesetas) para no estar contento con el Kas» • «Como ciclista me quedaron muchas cosas por hacer y no me quedó ninguna» • «De lo único que me arrepiento es de no haber aceptado la oferta de los italianos» • «Decían que era un "viva la virgen", y el secreto de mi éxito fue que me cuidaba como nadie»

El Bianchi, sin embargo, se portó como un señor. Ellos si quisieron pagarme, a pesar de que sólo corrí una carrera con el equipo. Pero yo me negué, claro.

Inevitablemente el tema de la reestructuración y éxodo del Kas a Bélgica saña sobre el tapete.

Me quedé perplejo cuando me enteré que habían echado a Carril, a Perutena, a Linares, a Pesantodona. Nunca habían tenido rumores para despedir al que fuese, pero siempre lo habían hecho uno por uno. Esto ha sido una patada colectiva.

Sus razones habrán tenido para hacerlo.

Vete a saber. A mí me cuentan a chino todos los cerradores belgas que han cogido, salvo Van Impe. Pero, ¿qué puede arreglarle Van Impe al Kas?

Si, eso nos preguntamos todos.

RETIRADA FORZOSA

La desaparición de Fuente del mundo ciclista fue de lo más polémico. Un médico italiano, especialista en ciclismo, aseguraba que el asturiano estaba en perfectas condiciones para correr, el Servicio Médico de la INEF afirmaba lo contrario. Al final prevaleció la opinión española y Fuente se quedó sin licencia, después de haber fichado por el Bianchi, escuadra italiana de Germoni.

—Los médicos de la INEF se equivocaron en mi caso.

Pero existían indicios de hepatitis, de dolencias renales, de albúmina.

—Lo del riñón lo tenía desde niño, después de una enfermedad a los seis años. La hepatitis era por las pastillas pero apenas era nada comparado con el montón de cruces que tienen muchos al finalizar cada temporada. Lo único anormal era la albúmina, pero tampoco era de vital importancia.

—¿Entonces?

Ocurrió que los médicos de la INEF diagnosticaron y luego no quisieron dar su brazo a torcer. Para ellos, al principio, no valían nada los exámenes que me hicieron en Italia. Después me dijeron que sin ellos no podían seguir. Al final se quedaron con todo el edo-siere y aún estoy esperando que me lo devuelvan. Y no hay razón para que lo tengan, pues yo me gasté de mi bolsillo más de medio millón de pesetas en esos análisis, al principio, el Kas no me ayudó y lo tuve que hacer todo por mi cuenta.

TRES AÑOS PERDIDOS

El Kas y los médicos de la INEF son los puntos flacos de Terangü. Fuente se dispara cada vez que tocamos uno de los dos temas, y de su boca no salen precisamente roses para ninguna de las dos entidades.

El INEF me quitó tres años de vida deportiva. Tres años que iban a ser muy importantes.

¿Te quedó algo por hacer como ciclista, José Manuel?

No quedaron muchas cosas y no me quedó ninguna.

Fueron seis sus años como profesional. Pocos pero intenses. En ellos, Fuente ganó dos Vueltas a España (1972 y 1974) en esos mismos años quedó segundo y quinto en el Giro de Italia, haciendo temblar al mismísimo Merckx, por aquellos tiempos esuper-monstruo; se proclamó rey de la Montaña en esta carrera por tres años (1972, 1973 y 1974) y consiguió un tercer puesto en el Tour de Francia-73, que ganó Ocaña.



Fuente delante de su tienda. Es el fruto del esfuerzo durante muchos años.



«El Quirófono», como él lo denomina. Un pequeño taller de bicicletas instalado dentro del local.

Dos chavales ayudan al ex campeón en el trabajo de reparar las bicicletas.

Merckx fue un bruto. Dicho sea en sentido admirativo. Nunca se daba por vencido. Y, además, era un superclase. Pero yo pude haberle ganado alguna vez.

—Si no llega a ser por las famosas espárragos.

Fuente sonríe al salir a colación su leyenda negra.

—En el Giro del '72 no fue una espárrago lo que me impidió vencer Merckx y Gosta Peterson me dejaron rueda en una bajada y después fue imposible alcanzarlos. Me sacó cinco minutos que fueron irreversibles: quedé segundo. En el 1973 y 1974 sí tuve desfallecimientos. En este último, concretamente, yo estaba mejor que Merckx, pero aquella etapa fue terrible. El mismo Eddy marchaba mal y yo pensaba estarle cuando de pronto me vine abajo. Habíamos corrido una etapa llena de curvas y bajadas y a un ritmo infernal. No pude comer era peligroso hacerlo en esas condiciones.

Fuente coge un cigarrillo. Uno más.

Si, ahora fumo más. Ya sé por qué me lo preguntas. La gente cree que yo era un viva la virgen, que no me preparaba, que me corría unas juergas de espanto. Y todo porque yo no me escondía para fumar un pitillo y porque bebía vino en las comidas. Y, sin embargo, mi gran secreto era que yo me cuidaba mejor que ninguno. Si no, ¿de dónde iba a haber llegado yo hasta donde llegué?

CARACTER ENERGICO

Otro de los puntos por los que más famoso se hizo este corredor fue el de su endemoniado carácter en la carretera. Fuente siempre apostaba fuerte, lo cual le dio grandes éxitos y también grandes fracasos.

—De volver a nacer hubiera actuado igual. Por supuesto, nadie coge espárragos por la rueda, pero tampoco llegas muy lejos así. Yo siempre tuve que conseguirlo todo por mis propias fuerzas y jugándome en cada momento. Si quieres salir adelante tienes que hacerlo así. De haber podido seguir esos tres años que me faltaron quizá la cosa habría sido diferente. Con más experiencia y un prestigio consolidado, no habría tenido que arriesgar tanto y habría logrado más triunfos y más dinero.

Se para un momento para dar una calada a su duodado, y añade:

Yo de lo único que me arrepiento es de no haber dejado el Kas cuando recibí aquella oferta de Italia. Me ofrecieron un cheque en blanco para que fijara yo mismo mis honorarios y eligiera los hombres de la formación. Pero me dejé convencer por los de Vi-

Fuente desde que dejó la bicicleta, pero durante la conversación notamos que su manera de ser sí había variado. Se le notaba más jovial, más tranquilo sin aquellos famosos arrebatos incontrolados.

No creas, de vez en cuando también me cabreo y tiro la llave inglesa contra la pared. Pero al, mi vida ahora es mucho más tranquila que antes.

—¿Y...? ¿Mejor o peor?

—Mejor, bastante mejor.

Fuente no siente ninguna añoranza por el ciclismo. Cogió su máquina y no la ha vuelto a coger ni siquiera para dar un paseo.

¿Volver al mundo ciclista? No sé. Por el momento no. Acabé demasiado empachado de él. Pero ¿quién sabe? Quizá cualquier día.

Las tres adquisiciones del Betis para la presente temporada, 1978-79. Villalba, Kíller y Ortega. Los tres lucen la camiseta verdiblanca.



KILLER UN CASO EN «CUARTA DIMENSION»

SE PRESIONA AL CSD PARA QUE DICTAMINE UNA NUEVA NORMATIVA SOBRE FUTBOLISTAS EXTRANJEROS.

CUARENTA MILLONES DE AYUDA FEDERATIVA PARA LA CIUDAD DEPORTIVA MAREO DEL SPORTING.

TRES MESES DE ANGUSTIA PARA EL JUGADOR ARGENTINO.

Por Miguel MIRO

UNA pelota. Sin marca registrada, pero con mucha publicidad. Así fue el caso Kíller, que más vivo en vilo a la afición, víctima de un juego de intereses y del azar. Y como una pelota, fue rebotando. De Gijón a Madrid. De Gijón a Barcelona. E incluso cruzó fronteras, vía Ginebra y vía Buenos Aires. Vivió tres meses de incertidumbre. Un experimento. Un conejillo de indias para las pretensiones de muchos. Del Fútbol Club Barcelona. Del Sporting de Gijón. De la Federación por apuntarse un tanto cara a los clubs de Primera División. Fue una pelota, castigada por las patadas, por egoísmo personal de algunos y por la indiferencia de otros.

El caso Kíller fue un cúmulo de intereses, bien determinados. Con intriga incluida. Necesidad urgente de una nueva normativa que regule la actual situación de los futbolistas extranjeros. A caballo, lógicamente del veto ajeno de los años seleccionables sólo dos por club, de acuerdo con el decreto de la antigua OND del 19-12-75. El hastío de tres meses de calendario y cuatro días. Un tema tan insólito como espectacular que ha llegado a remover como un terremoto los cimientos del fútbol español.

LA HISTORIA

El colorado Kíller, rosarino, casado, con dos hijos, Aristides (tres años) y Jes-

sica (dos), llegó a España precisamente el año 1976, procedente del Rosario Central (se conoce a Camerón, que es de Rosario y jugó dos años con Mario Kempes en el club donde triunfó como futbolista) y nunca pensó que su hazaña en calidad de extranjero, iba a crear tantos y tantos problemas, hasta hacerle llorar de rabia y sudar de angustia por contenerse y no contestarle de mala manera al presidente del Sporting de Gijón, Manuel Vega-Arango, y al presidente del Barcelona, José Luis Núñez que en cierto modo jugaron con él como un león. Habla dos motivos muy concretos. Hay una deuda pendiente de un millón de pesetas que le tendrá que abonar el Sporting, según contrato. Y porque el presidente asturiano se escondió de mala manera durante su estancia en la Ciudad Condal.

Hubo sin embargo un cúmulo de intereses que resurgieron como un sarpullido en la piel después de una comida en mal estado. Porque el principal responsable asturiano no cumplió con su palabra, al montar en cólera según diferentes informaciones, después de una conversación con el presidente del Barcelona, José Luis Núñez que pretendía, como el Real Madrid, el concurso de Enzo Ferrero y también el de Enrique Castro «Quini». Allí fue cuando salió a la palestra el caso que duraría tres meses y que privaría

al futbolista argentino de jugar con el Real Betis Balompié hasta la octava jornada de Liga.

LA CHARLA

Falto de tática y de ética, el presidente catalán relacionó los dos fichajes pretendidos, anunciando que tenía bien amarrado al de Kíller a través de un empresario de jugadores. La charla, indudablemente indignó al presidente gijonés que había dado carta blanca al argentino para aceptar otra oferta mejor y consultó a unos amigos que le hicieron un recurso tan bien hecho basándose en el derecho de retención de los futbolistas extranjeros en el articulado de la FIFA, que los abogados de la Federación Española tuvieron que sudar tinta para revocarlo y, de hecho, no lo pudieron hacer y debieron escarbar por otro sitio (el fichaje del segundo extranjero del Sporting) para conseguir su propósito.

Pero si José Luis Núñez jugaba con el anzuelo Kíller para obtener los fichajes pretendidos de antemano, muchos otros clubs de Primera División y la propia Real Federación Española de Fútbol que depende de ellos, vieron una ventanita abierta a la esperanza para lograr, en la Asamblea de julio se tratará, sin duda

(Pasa a la pág. 38)

EXPLOSION KILLER



«**K**ILLER, en inglés, es asesino. «Killer», en Argentina y España, es futbolista. Un jugador que triunfó plenamente en el Rosario Central (aparece de lateral izquierdo, porque se lesionó Carrascosa, y allí me quedé, pero yo le pego con cualquiera de las dos piernas»), actuando como compañero de Mario Alberto Kempes. Y triunfó en España con el Sporting de Gijón, ocupando plaza de extranjero tras la marcha de Landucci.

Se marchó de Asturias porque «el clima era malo para mis hijos, siempre tenían mal la garganta y estaban acostumbrados a un clima más seco». Firmó por el Betis, pero el Sporting no cumplió su palabra y lo quiso retener después de conocer las pretensiones del Barcelona. El recurso hizo dudar y otros se aprovecharon para presionar al CSD para que dictamine una nueva reglamentación de jugadores extranjeros. Y Killer-futbolista se encontró en un lío que ni él mismo soñaba. Pero el sueño se convirtió en pesadilla y despertó un 29 de octubre. En Madrid. En el campo de Las Margaritas. Frente al Getafe.

«Nunca quise ser conejillo de indias de nadie, pero...»

M





DE CAMISETA A CAMISETA, UN MARTIRIO



antes de la temporada 1979-80 una nueva normativa de la actual CSD sobre la posible retención de los futbolistas extranjeros. Ya, en ese momento, habían dos intereses concretos para alargar como un chicle, el «caso» del argentino, que ya había decidido volver a Rosario en el supuesto de que resultara positivo el recurso del Sporting. Incluso consultando a la FIFA, que le devolvería la pelota, ya que estaba fuera de su jurisdicción.

EL PELIZCO

Sin embargo, también hay que tener en cuenta que, pese a su pataleo y al afán de quedar bien ante la afición, el presidente del club astur Manuel Vega-

EQUIVOCADA CONVERSACION DE NUÑEZ CON VEGA-ARANGO

EL GIJÓN LE ADEUDA UN MILLÓN DE PESETAS AL JUGADOR!

Arango, que no tiene un pelo de tonto por lo que se ve, quiso también aprovecharse de una situación que pese a que tenía un gran tanto por ciento perdido tal fichar a Oscar Ferrerol, había causado impacto en el organismo federativo, y que ya, en una oportunidad el mismo presidente Pablo Porta le había pedido que retirara el recurso en Alberto Rosch, 13. Y aunque supuestamente se habló después de que el Betis había «engrasado» económicamente al Sporting (Miguel Galiardo, desde Sevilla, en «4-2-4»), el beneficio, según parece, llegó después, al obtener una soberana ayuda federativa para la Ciudad Deportiva de Maro, que pertenece a la entidad asturiana. Y que se asegura que llegó en una visita que realizó Pablo Porta, acompañado del secretario general, Agustín Domínguez, el pasado 18 de octubre, so pretexto de estar presente en el partido Sporting-Estrella Roja de la Copa de la UEFA. Incluso se asegura por diferentes fuentes, que el aporte es de cuarenta millones de pesetas.

Mario «Colorado» Killer fue utilizado en cierta forma, como una marioneta para diferentes intereses creados. Nunca pensó ser el «blanco» de todos los tiros, pero vivió tres meses de incertidumbre, y en muchos momentos «días» no ha podido pegar ojo por las noches. Su asunto tiene, indudablemente, muchas miga. Tantas migas como una galleta, aquellas que él mismo envolvía, con papel de celofán, en una fábrica de Rosario donde trabajó durante siete u ocho años, antes de dedicarse de lleno como profesional del fútbol.

BARCELONA, NO

Sin embargo, el argentino que parece haber comido muchas zanahorias en su vida, como Fernando Fernán Gómez, nos confesó en más de una oportunidad, que no es rencoroso pero «ya se me quitó de la cabeza el vestir la camiseta del Barcelona». Lo que hizo con él algo así como un cabo en una caña de pescar, el responsable azulgrana José Luis Nuñez no tiene perdón, ya que al parecer no le interesaba para nada su concurso, ni pretendía incluirle en la plantilla del Nou Camp. Tampoco le Real Federación Española, empujada por los demás clubs primerdivisionistas, que presionó, de igual manera al Consejo Superior de Deportes, para que sea revisada la normativa vigente con los futbolistas extranjeros. Como tampoco, y esto es lo triste, le interesaba para nada al Sporting de Gijón, ni a su presidente, que ya le había dicho textualmente que si tenía otra oferta que le aceptara.

En Las Margaritas de Getafe volvió a vivir. A sentir de cerca el aliento de los rivales y a meter fuerte la penna derecha y a inquietar con sus carreras, en línea recta, pegado a la banda. El «pescas», el «colorado», se desahogó pegándole con fuerza al balón.

El orn balón hinchado con aire de



Cuando llegó, con la camiseta del Gijón. En ningún momento se imaginó lo que, después, iba a suceder por un cúmulo de intereses.

EL BARCELONA QUISO SACAR PARTIDO PARA FICHAR A QUINI Y FERREIRO Y QUEDÓ EN PESIMO LUGAR

LA FIFA CONTESTÓ QUE EL ASUNTO DEPENDÍA DE LAS NORMATIVAS ESPAÑOLAS Y QUE NO ERA DE SU COMPETENCIA

MUCHO JUEGO DE INTERESES Y DE DESPACHOS



En plena acción, durante su etapa en el Sporting. Aquí le roba un balón, desde atrás, a Rubén Cano, en el estadio del Manzanares.

intereses creados- se había perdido en un campo madrileño un 6 de octubre.

CRONOLOGIA «CASO-KILLER»

20-2-78 Conversaciones Gijón-Ferrerol. El presidente del Sporting Manuel Vega-Arango Alveira, le dice a Killer «Más adelante».

30-2-78 Acuerdo Ferrerol-Gijón. Se nacionalizará por 200.000 dólares (15 millones de pesetas). La oferta a Killer es de un millón por nacionalizarse y dos temporadas, con ficha de 5 millones de pesetas cada una.

5-3-78 El Boca Juniors de Buenos Aires inscribe a Killer en el registro de pases de la Asociación Argentina de Fútbol (AFA). Killer lo anuncia al club. Se marcha del Sporting al final del contrato.

2-6-78 El Barcelona se interesa por Killer verbalmente. Pero no se concreta nada. Hasta el 30 de junio pertenece a la disciplina del Sporting.

3-6-78 Se marcha a Mallorca de vacaciones.

15-6-78 A su regreso se encuentra una carta del Sporting en la que le comunican que está retenido.

25-6-78 La Federación Española de Fútbol le manda una carta al Sporting diciéndole que no pueda retener a Killer por su licencia extranjera.

30-6-78 Vence el contrato con el Gijón y comienza el llo. A pesar de las buenas palabras de Vega-Arango, no cumple con lo prometido y no le da la baja a Killer.

9-7-78 Killer viaja a Barcelona para hablar con el presidente del club, José Luis Nuñez. Pero éste se esconde. Dice que habla con el gerente, pero nunca es él. Se desilusiona y se olvida del conjunto catalán.

25-8-78 Killer se compromete con el Betis.

1-9-78 El Gijón ficha a Oscar Ferrerol como segundo extranjero, dándole oficialmente la baja como tal a Mario Killer.

2-9-78 El club asturiano envía un recurso a la Federación Española con respecto al derecho de retención de Killer basándose en la reglamentación de la FFA.

2-9-78 Dicha reglamentación de la Federación Internacional de Fútbol Asociación es publicada íntegra en el diario «As», en la última página, diciendo que «los clubs españoles han estado haciendo el canelo».

5-9-78 La Federación Española de Fútbol consulta a través de una carta a la FIFA sobre el artículo 14.

15-9-78 La Federación Internacional responde a la FEF comunicándole que el asunto lo debe resolver el máximo organismo competente del país a través de las normativas vigentes que existen.

18-9-78 La Federación Española, a través del Comité Jurisdiccional, comunica a Killer por carta, que dé su versión de los hechos. La misma llevaría la dirección de Gijón, en lugar de Sevilla y el asunto se retrasa más.

5-10-78 Tras ser consultado al Consejo Superior de Deportes, según parece, éste le comunica a la FEF que existe una circular «no muy concluyente» del año 1954 sobre los futbolistas extranjeros que daba a entender que tendrían que quedar libres.

6-10-78 El Comité Jurisdiccional falla en contra del Gijón, teniendo en cuenta que el club asturiano no puede tener interés alguno de retener a Killer cuando antes de presentar el recurso, tramitaba el fichaje del segundo extranjero que cubría el cupo.

9-10-78 Killer se nacionaliza español.

10-10-78 El gerente del Betis, Pichi, se persona en la Federación para ultimar los detalles sobre la inscripción de Killer como español en la plantilla del club verdiblanco, para que pueda debutar en el encuentro de Copa frente al San Fernando de Cádiz al día siguiente.

11-10-78 Killer no puede debutar en el Betis con la camiseta verdiblanca. El Gijón podía presentar un nuevo recurso, pero esta vez al Consejo Superior de Deportes.

18-10-78 Entrevista privada de Pablo Porta con el presidente Manuel Vega-Arango, antes del encuentro Sporting de Gijón-Estrella Roja, correspondiente al primer enfrentamiento de la Copa de la UEFA.

29-10-78 Debuta por fin Killer en el Betis frente al Getafe en partido oficial disputado en el estadio de Las Margaritas.

BENJAMIN GRAU, CAMPEON DE ESPAÑA POR DECIMA VEZ



La temporada ha tocado su fin y son momentos de hacer balance. Una temporada que ha destacado por su enorme complejidad. Por sus muchos problemas y sus pocas soluciones. Un año que, para muchos, empezó muy bien y terminó peor como es el caso de Benjamin Grau o «Mini», como le llaman sus amigos. El pequeño de la barriada barcelonesa de Sans, pese a la consecución de su décimo título de campeón de España de velocidad, no ha tenido mucha suerte. Si las cosas se pusieron fáciles al principio, no lo fueron tanto al final. Son las carreras... «Unas veces se gana y otras se pierde», nos decía resignado. Y es que la suerte no estuvo de su parte. Problemas en sus máquinas apearon al piloto catalán de un triunfo casi seguro.

Espero que el próximo año tenga más suerte -nos manifiesta.

Nos parece que la suerte debe acompañar a todos los velocistas españoles en los acontecimientos futuros. Esta modalidad, todos lo saben, está mal, muy mal. Hace falta un remedio que cure la enfermedad. Y de esto sí que sabe el nuevo campeón de España de 250 c.c.

Está todo inventado, continúa diciéndonos Mini. Es cuestión de seguir los pasos de otros países. Hacen falta circuitos y, sobre todo, formar escuderías apoyadas por firmas publicitarias. Los medios de información también deben poner de su parte. Es una labor de conjunto. La especialidad de velocidad motociclista es la que más triunfos internacionales ha dado a España.

Hace falta ayuda, ¿pero de quién? preguntamos.

De todos. Creo que el motociclismo es un deporte que está muy ubicado entre la juventud. Existe una gran pasión por los circuitos, como Cullera, son abarrotados de público. Es una muestra palpable de ese interés que argumenta. Creo que

una solución sería que las firmas que tienen productos para los jóvenes apoyasen, podrían formarse escuderías, y como las marcas de motos no están interesadas, existiría una competencia de aquéllas que acentuaría la emoción de las carreras. Este año, por ejemplo, la competencia entre la Escudería Marlboro-Fundador y la nuestra, Winston, ha dado nuevos alicientes y más interés, si cabe.

¿Y los circuitos?

Este es un problema aparte que debe resolverse también. Solo disponemos de dos circuitos permanentes, Jarama y Calatayud, y, naturalmente, son insuficientes. Hace falta otro en la zona de Valencia, donde existe una afición extraordinaria. Además sería un sistema de promoción internacional: el Jarama era un río desconocido ahora lo conocen en todo el mundo. Imagínate si en la Rioja, por ejemplo, se hiciera un circuito, pues el nombre del vino de la región se conocería universalmente. De todas formas, en Italia están volviendo a los circuitos urbanos, pues son más espectaculares y el público acude masivamente. Lógicamente deben ser lentos para que las máquinas no desarrollen velocidades altas en evitación de riesgos.

¿Consideras, pues, que el motociclismo no está apoyado?

Lo considero y lo confirmo. Los me-

dios de comunicación se preocupan poco o casi nada. Únicamente las revistas especializadas publican algo. No sabemos de quién será la culpa. Tampoco me he parado a pensarlo sin embargo, considero que una carrera como la de Cullera final del Campeonato de España, a la que acudieron más de 25.000 personas, debería tener eco en los periódicos y la TV y salvo contadas excepciones se ha ignorado completamente. No comprendo, por ejemplo, cómo el ciclismo tiene tanta difusión cuando no cuenta con la afición y los triunfos del motociclismo. ¿Por qué?

Es imprescindible a tu modo de ver el apoyo de la Prensa para salvar la velocidad?

Imprescindible y necesario. De esta manera podríamos conseguir que muchas firmas que gastan millones en publicidad se fijasen en nosotros. Sería rentable para todos.

¿Es que Benjamin Grau no cuenta con ese apoyo?

¿Con cuál?

Con los medios de información y su patrocinador Winston?

He dicho antes que salvo raras, rarísimas excepciones, los periódicos hablan muy poco o casi nada. En cuanto a mi patrocinador estoy contento. Por el momento pese a mi mala fortuna, he logra-

do el Campeonato de España de 250 c.c. Será cuestión de preguntárselo a ellos si están satisfechos con mi labor. Espero al menos, que digan que sí.

¿Continuarás en la Escudería Winston?

Es un tema que no depende de mí. Por supuesto que me gustaría contar con ellos, pues la temporada que viene puede ser muy interesante.

Cambiando un poco el temario de nuestras preguntas quiero que me contestes a algo sobre lo que ha dado mucho que hablar. ¿Por qué Grau ha desechado participar en el Mundial?

Me salido en el Mundial y en el Campeonato de Europa de Resistencia, y creo que mis actuaciones no defraudaron. Ahora bien, para participar en los Campeonatos Mundiales es necesario contar con un equipo y un buen presupuesto. Yo no tengo ni equipo ni tampoco presupuesto. Ya se me pasó la época de aventuras. O vas con todas las de la Ley o te quedas en casa. No olvides que tengo una familia que depende de mí. El Campeonato de Europa de Resistencia es diferente, pues son menos pruebas y salgo como piloto oficial de una marca.

Mini, el entrañable Mini. Amigo de sus amigos. Prudente como pocos. Nunca le vemos enfadado, aunque si disgustado. Como lo está en este momento. Desea que su especialidad, la velocidad, no se vea envuelta en un desastre. Lo dice de corazón. Pero como él mismo manifiesta es una labor de todos.

Benjamin Grau diez títulos nacionales en su haber. No sé cuántas victorias absolutas en las 24 Horas de Montjuich. Y puede permitirse el lujo de presumir que ha sido el único piloto español fichado por ese monstruo japonés llamado Honda.

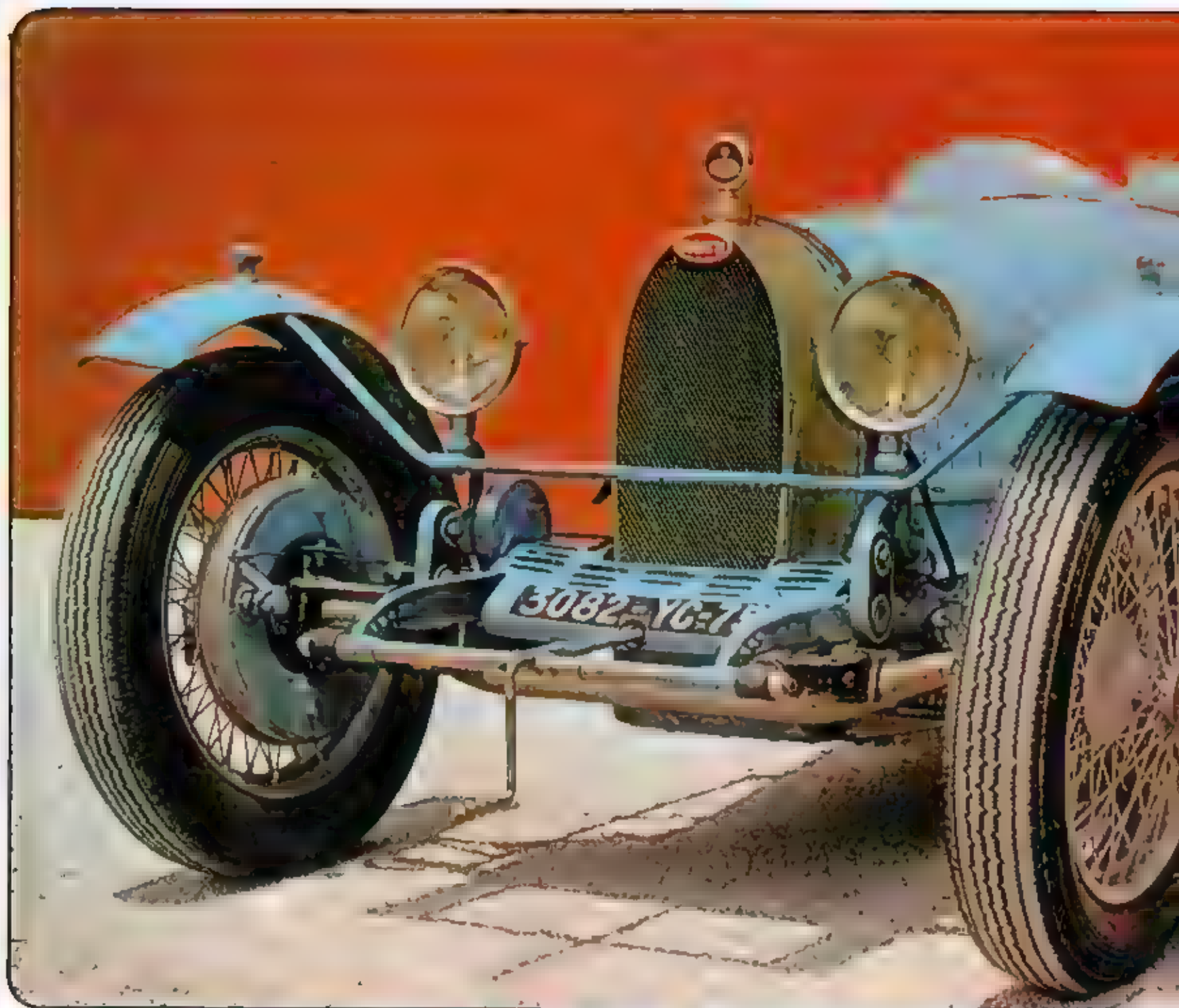
T. DIAZ-VALDES

(foto autor.)

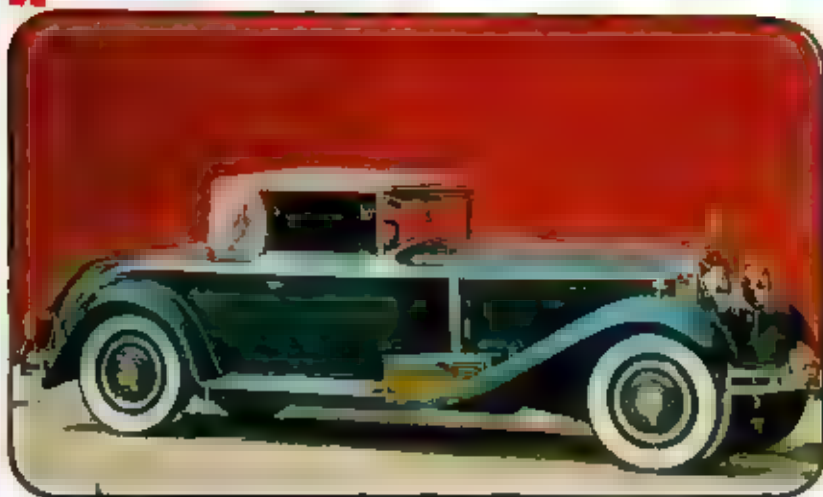
● «ES NECESARIO EL APOYO DE TODOS SI QUEREMOS MANTENER LA VELOCIDAD»

● «LA FORMACION DE ESCUDERIAS OFRECE NUEVOS ALICIENTES»

● «LOS CIRCUITOS SON IMPRESCINDIBLES PARA EL DESARROLLO DE ESTE DEPORTE»



precios fabulosos



CONOZCO a una persona que al principio de los años 50, cambió una Hispano Suiza por una motocicleta. Pues, un Hispano Suiza del mismo modelo ha sido vendido el año pasado en una su-

basta y por un valor de 170 000 francos.

Coleccionar automóviles antiguos es preservar las obras maestras de una época en que el automóvil no era todavía el producto de una industria pasa-

da, sino de un artesanado hecho con pasión.

Entre los coches de ayer y los de hoy no hay comparación posible. Escoger un coche de ayer es también escoger un arte de vivir diferente y con calidad.

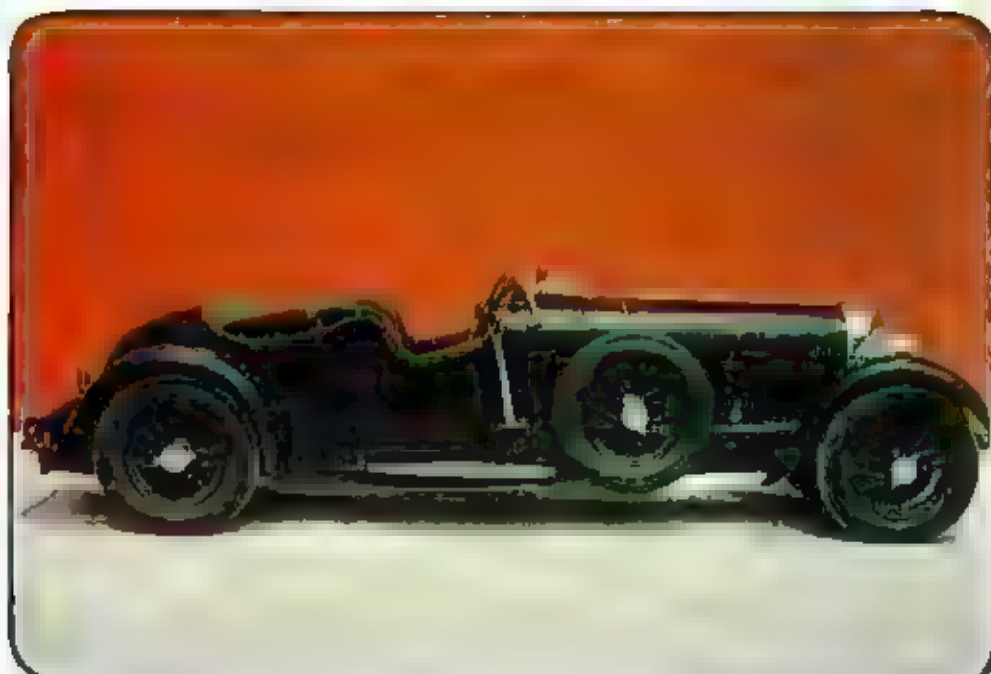
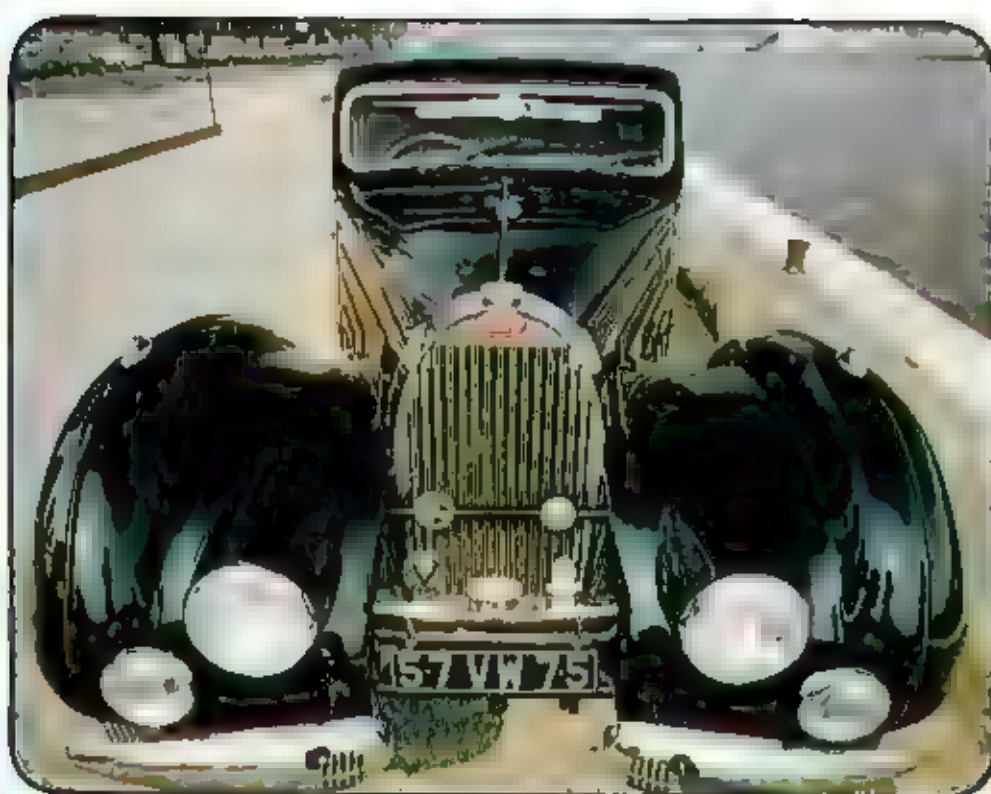
También puede ser un modo costoso de colocar su dinero pero mejor dejar esta cuestión aparte para interesarnos solamente en las cualidades verdaderas del automóvil.

En el sentido de la colección,

¿qué es lo que da valor a un coche?

Primero, la marca, su prestigio, su calidad y la personalidad de los hombres que la han creado, sus concepciones y el nivel





LOS AUTOMOVILES ANTIGUOS, CARISIMAS PIEZAS DE COLECCIONISTAS



de los automóviles que han construido.

Una Citroën B 12 o cualquier otro, no dejará de ser nunca más que un armatoste más o menos bien conservado. Un Bugatti de la misma época es

un rey, y los hombres están dispuestos a darlo todo por ella.

Los automóviles de prestigio, antiguos, son las piezas más buscadas. Los coches de producción corriente sólo tienen un interés sentimental para los que

los tuvieron cuando llevaban todavía pantalones cortos.

Después de la marca, viene la rareza del tipo de coche. Las carrocerías especiales del Rolls Royce y Bentley firmadas ellas también con nombres prestigiosos, como un «Quei Tourer», por Park Ward sobre una armadura Rolls Royce Phantom I.

Después de la marca y el tipo, interviene la edad. Pero muy poco. A algunos sólo les gustan los coches de principios de siglo, a otros los de los años 20, y otros, los de la edad de Oro que se extiende desde el año 1928 hasta el 1939 aproximadamente, una época en que los automóviles ya circulaban con mucha rapidez y son además muy bonitos.

Ahora se llega al punto capital. No se debería coleccionar más que lo que gusta, es decir, no introducir en la colección ningún elemento racional. Hay que dejarse llevar por la pasión, sin restricciones, porque, de todos modos, la colección no es rentable. Y las ventas, subastas, en las cuales se fotografiaron estos automóviles, lo demuestran claramente.

No hay que escoger un coche porque se trata de un modelo muy raro o porque se instala muy bien en la colección, entre tal o tal otro coche, que ya se posee, sino simplemente, porque se desea mucho, y porque se tienen ganas de conducirlo.

En fin, hay que respetar hasta el mismo coche y los que lo han construido, es decir, conducir la restauración con una extrema preocupación de autenticidad, llevarla hasta el final y sacar el coche solamente cuando esté tan perfecto como si estuviera nuevo. Todos los coches que hemos fotografiado presentan una cualidad única: la perfección.

Es desesperante ver a algún caballito de marca prestigiosa, reconstruido con el interior en azul bajo el pretexto de que resiste mejor ante la lluvia que el cuero.

En Connolly, que aprovisiona a Rolls Royce, algunos clientes todavía hacen conservar algunos conjuntos de pieles para los coches que van a venir. Todo el mundo no tiene los medios para

llegar tan lejos, pero hay que tender hacia ahí si se empieza una colección.

Los automóviles de prestigio de antes de la guerra tienen unos precios exorbitantes de 100.000 a 500.000 francos, y algunas veces mucho más para un Bugatti o Rolls Bentley Jaguar SS 100 Mercedes SSK Duesenberg y Cadillac.

Los automóviles del año 50, por el contrario, son accesibles entre ellos los Mercedes 300 SL sobre todo los que tienen puertas mariposa son muy buscados y bastante costosos (de 50 a 80.000 francos, pero se trata sin embargo de máquinas dotadas de bastantes más cualidades que las cajas de conserva sobre ruedas que nuestros constructores nacionales proponen sin vergüenza por 35 y 50.000 francos, pagables en 26 mensualidades, como la televisión en color o la máquina de lavar platos).

Entre estos coches figuran los que serán muy apreciados dentro de veinte años: los Jaguar XK 120, Bentley S1 o tipo E por ejemplo.



LA ELECTRONICA Y EL AUTOMATISMO AL SERVICIO DEL AUTOMOVIL

EL HORIZON, FUTURO MODELO ESPAÑOL, ES EL PRIMER PASO

En el Salón del Automóvil de París se han registrado ingentes masas de visitantes alrededor del pabellón de Chrysler especialmente rodeando el computador gigante del Horizon que se exhibía. Al mismo tiempo la solicitud de pruebas por parte de clientes potenciales fue doble que en anteriores ediciones del mismo certamen. La mayor curiosidad fue despertada por los modelos Horizon SX y 1309 que generaron un sinnúmero de preguntas sobre los mismos y sobre el coche del futuro, del cual el Horizon parece ser una anticipación.

De acuerdo con la opinión de los ingenieros de la marca, el coche de los años 90 será muy similar a la clase de vehículos que son utilizados hoy día, debido a que el motor de gasolina todavía tiene un largo porvenir. Pero hay que esperar que se efectúen muchas mejoras, tales como el uso de metales ligeros y gracias a los inventos electrónicos, mayor eficacia de los motores y un nivel aumentado de equipamiento.

El automóvil del mañana será construido sobre cadenas más automatizadas, y los trabajos de precisión no serán ya realizados por la mano del hombre: el mantenimiento estará basado en comprobaciones electrónicas.

Bajo un clásico caparazón, el Horizon muestra el camino a estos campos. Algunas piezas de su carrocería están ya fabricadas con chapa de acero ligera con características de alta mecánica (disminución del 20 por 100 en el peso). También encendido electrónico de efecto Hall, marcador electrónico del aceite, que puede ser comprobado desde el tablero de mandos, y otros leds luminosos de seguridad, situados en dicho tablero, reloj digital y el computador para viajes, estándar en el Horizon SX y opcional en el GLS. Todo ello como anticipación de la era electrónica en la cual más tarde o más temprano, todos los fabricantes habrán de entrar.

Gracias a la comunicación por computadora existente entre Detroit, Poissy y

Whitley, el coche reúne ya los requisitos de seguridad que serán exigidos en el futuro. Nuevas técnicas en Europa, tales como catáforesis y robots electrónicos para el rellenado del sistema de frenos por vacío, control de perfiles en árboles de levas, soldadura múltiple por puntos fueron inauguradas en la cadena del Horizon. Pero al mismo tiempo Chrysler ha querido reforzar el control de la calidad efectuado por el hombre sobre la producción. El Departamento de Calidad, que es único, tiene intervención en todas las fases del diseño, adquisición de materias primas, producción y servicio de todos los vehículos.

En su red de asistencia está imponiendo un analizador electrónico de funcionamiento de motores que automáticamente lleva a cabo todas las pruebas necesarias. Pero la gran ventaja de esta máquina es que puede dialogar con el operario e imprimir las respuestas junto con una lista de comprobaciones de todas las operaciones que hay que realizar.

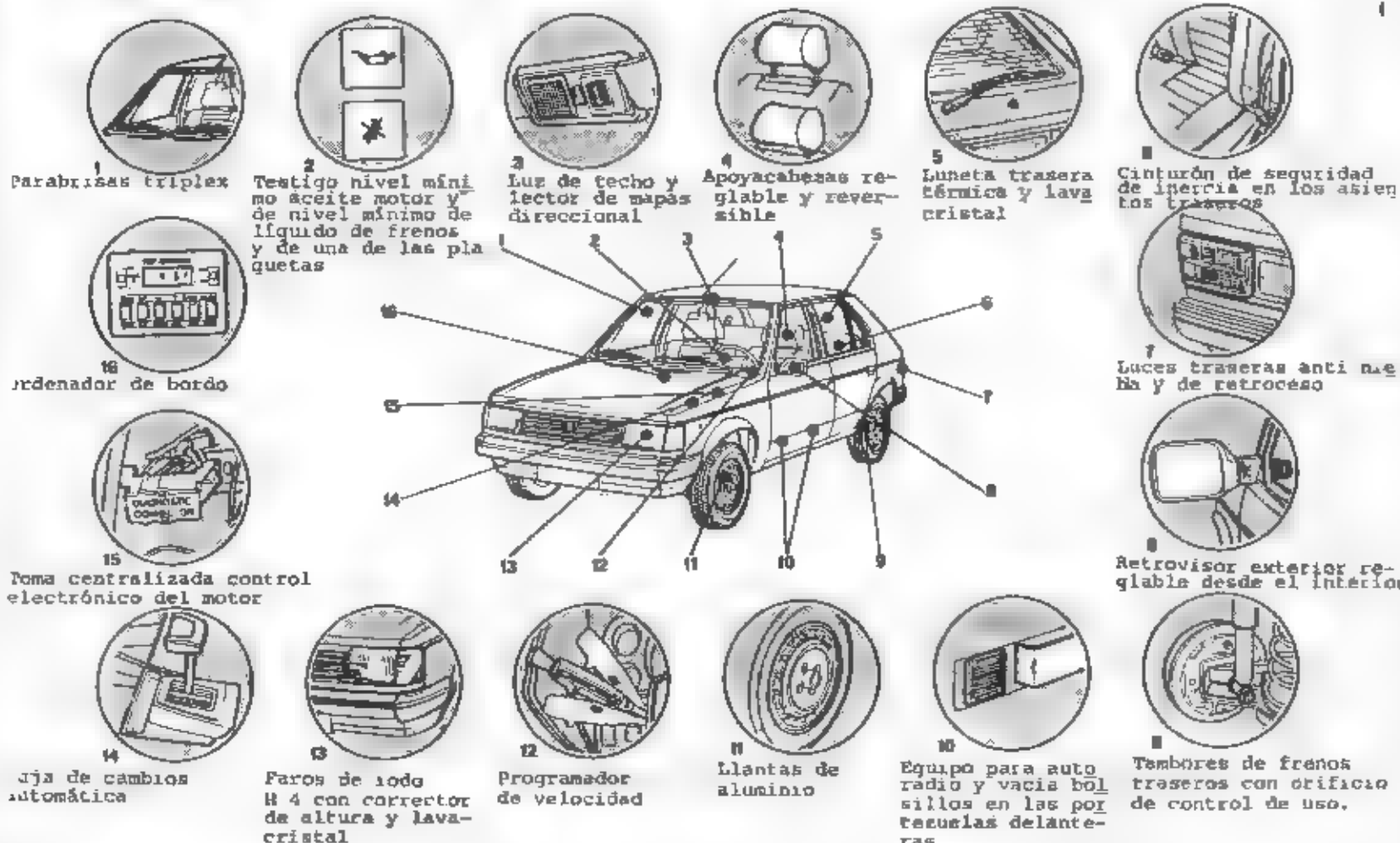
Pero todas estas mejoras, puestas en marcha para el lanzamiento de un modelo, el Horizon, serán empleadas a toda la gama con encendido electrónico de efecto Hall. La comprobación electrónica de bujías está ya disponible para los modelos de 1979. La catáforesis y los robots electrónicos se están ya utilizando en Francia también para otros modelos. Pronto contaremos en España con estas ventajas. Por todo esto, es por lo que el Horizon ha significado el primer paso de la nueva era electrónica.

El gran público se ha dado cuenta de ello. La producción de 208.000 unidades de Horizon prevista para 1978 en el momento del lanzamiento será rebasada, dada la gran demanda de este modelo.

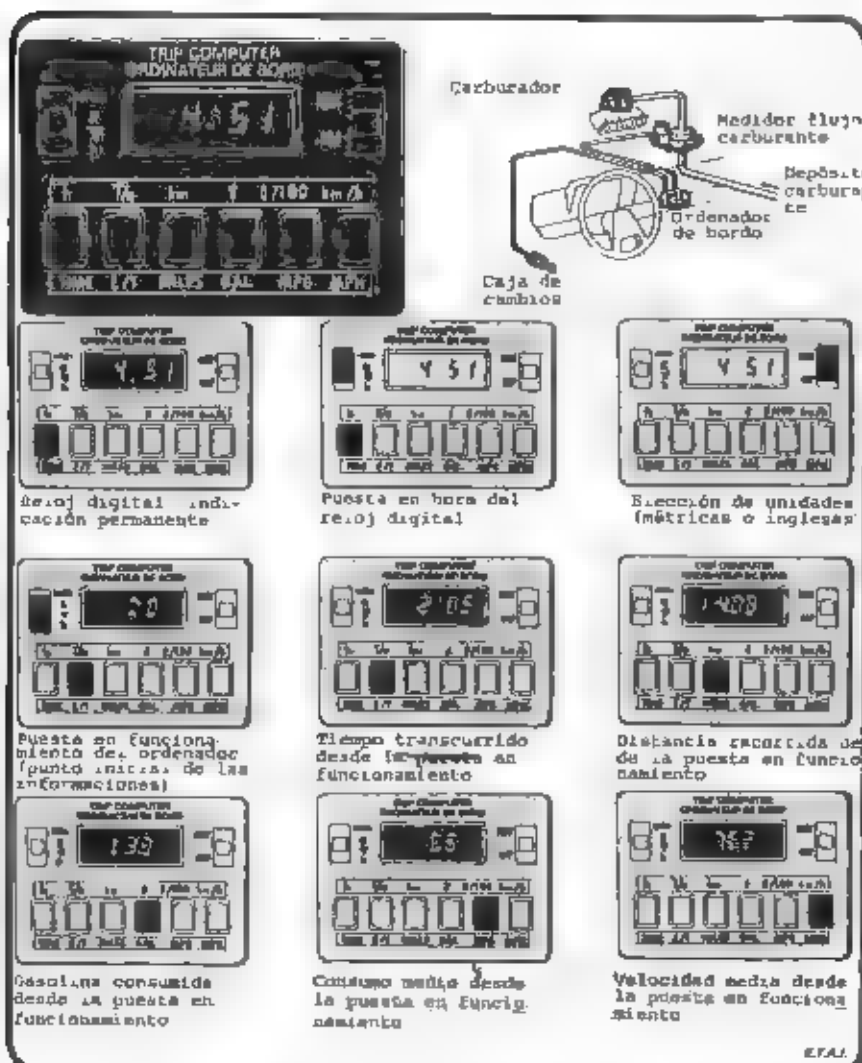
Durante la celebración del Salón del Automóvil de París, más de 15.000 compradores potenciales se interesaron por información directa o pruebas de los modelos de Chrysler. De ellos, el 20 por 100 fue para el Horizon SX o para el 1309 SX.



Horizon, futuro modelo español, que será fabricado y presentado por Chrysler España a partir de la primavera próxima.

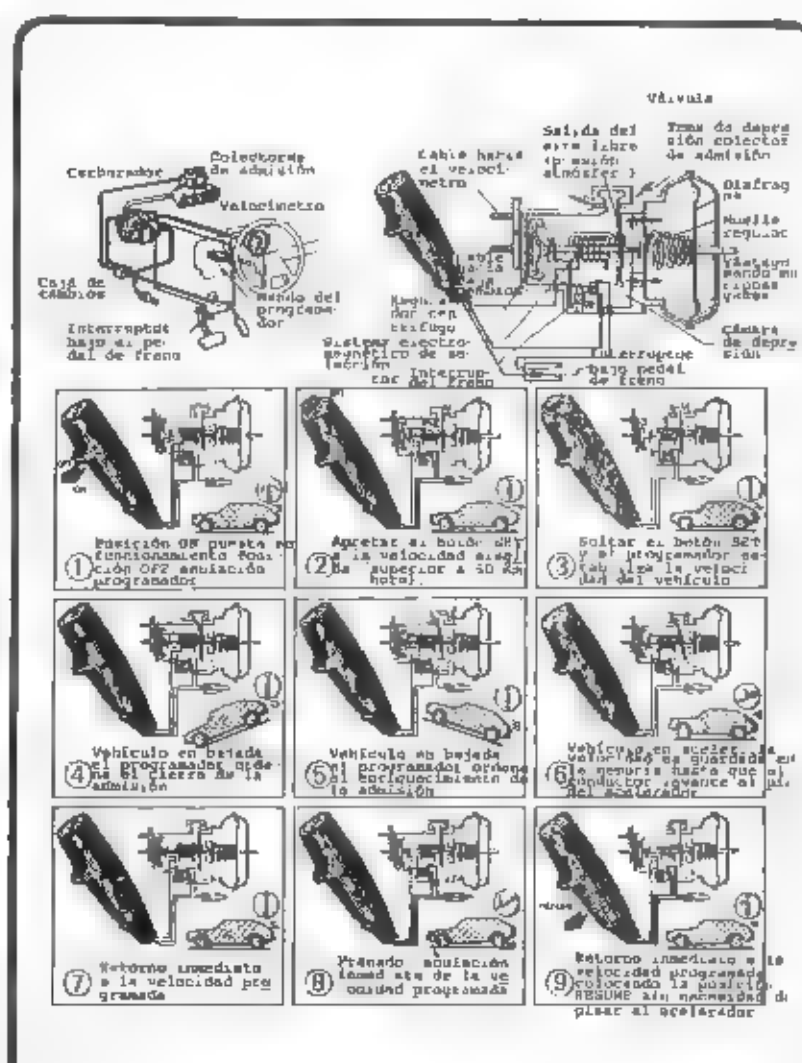


Los últimos avances técnicos que incorpora el Horizon



EFAL

Computador múltiple. Según sea ordenado, puede ofrecer las siguientes informaciones: Reloj horario, puesta en hora, tiempo transcurrido en el viaje, distancia recorrida, gasolina consumida desde el inicio, consumo medio de viaje, velocidad media, etc.



Programador de velocidad con todas sus posiciones.



LA MEJOR TRIBUNA DE FUTBOL

Eso le ofrece Thomson. Un televisor de primera fila lo mire por donde lo mire.

Con ajuste automático del color, seis modelos distintos que van desde el portátil de 16 pulgadas hasta el panorámico de 27 pulgadas, mando a distancia, puerta con llave para cerrar los mandos, y todos los avances técnicos que han colocado a Thomson entre las marcas líderes de Europa.



Por eso no es de extrañar que cuanto más sabe la gente de televisores color, más gente elige un Thomson. Porque al final sucede lo que Thomson dijo al principio: en un televisor color lo importante, lo verdaderamente importante, es lo de dentro.

TV Color

THOMSON

Para no equivocarse

¡Hola, soy Silvia Aguilar! Quiero manifestar que no sé cómo el canciller del fútbol patrio, el señor Portazo, se atreve a decir que él siempre cumple sus promesas. ¡Lo que hay que oír! Les contaré brevemente mi experiencia. Hace unas semanas me presenté en su despacho y le pedí un empleo en la Federación. Me contempló cariñosamente, tragó saliva, y me dijo «Señorita, es usted la «secre» particular que necesito. Le prometo que el puesto es suyo.» Y hasta hoy. Luego supe que el canciller había cambiado repentinamente de idea, porque pensó que tener una «secre» de mis características podía causarle muchos dolores de cabeza. Para que se me pasase el enfado no se le ocurrió otra cosa que mandarme a casa un motonista con un «cruzado mágico» de obsequio. ¡Y qué «cruzado mágico», madre! Tan horrible, que, como pueden ver, ni me lo he puesto, ni pienso ponerme jamás. Así, que ya saben cómo cumple sus promesas el canciller Portazo.



● Nuestra foto recoge el impresionante momento en que don Ferenc Szusza entra, por primera vez, en el estadio del Manzanares. El nuevo «mister» colchonero (llamado cariñosamente por su novia y amigos íntimos El Niño de Budapest) era llevado a hombros por un comando formado por Luis Aragonés y los baloneros Pereira, Leivinha y Ayala. El Niño tuvo el delicado gesto de ponerse el traje de torero que le regaló años atrás Curro Romero. «Quiero entrenar», nos dijo el Niño, vestido de luces, porque pretendo lidiar con maestría el toro que me ha tocado en suerte y rematar toreramente la faena.» El señor Luis, exultante de alegría, terminó ronco de gritar propios como éste: «¡Viva la madre que te parió y enhorabuena a tu novia por tener un novio tan guapo, tan húngaro y tan «sexy»! También le llamé Espartaco, porque... ¡sime has liberado de las pesadas cadenas que me ataban al banquillo!» En suma, una emotiva jornada. (Foto Pepe Press)



LA CASETA DE CARTÓN

● Yo el juez Opas, tras oírlo sumarisimo al que dice ser y llamarse Luciano Müller «mésé» de nacimiento y «mister» de profesión, decido condenarle a nueve días y nueve noches de encierro, a pan y agua, en la Ca-

seta de Cartón. Acuso a «mésé» Luciano, que ngo los destinos y «resalinos» del Barsapenas, de haber pretendido justificar los males ligüeros que afligen a su equipo culpando de ellos a los beneméritos «chicos de la prensa». Según «mésé» Luciano, sus pupilos, cuando leen ciertas informaciones en las páginas deportivas de los diarios patrios, se ponen nerviosos y luego, no dan pie con bola. Así, de paso, el «mister-mésé» convierte a sus bizarros y pentamillonarios superprofesionales «boom» en imberbes e inexpertos alevines de futbolíneros que se impresionan al leer una crítica adversa. «Mésé» Luciano se estudiará de memoria catorce tratados de Técnica, Táctica y Estrategia ba-
por el juez Opas
 a ver si asimila algo» y escribirá seis mil veces en mayúsculas, esta frase: «Los periodistas son muy buenos y muy guapos y no se dedican a entrenar ni a meter goles, sólo a escribir». Eso.



EL DEPORTE ENTRE BASTIDORES

**ONCE MILLONES
PARA LA FEDERACION
YUGOSLAVA**

EL PROBLEMILLA KUSTUDIC LE COSTO SIETE MILLONES MAS AL HERCULES

● Parece ser que esto del fútbol se está convirtiendo en un negocio muy productivo. Vamos, como los productos de consumo. Basta un poco de publicidad para que, al final, en el momento de pagarlo te cueste más de lo inicialmente estipularlo.

¿Los intermediarios?

¡Venga, hombre! ¿Acaso el empresario -llamado «gangster» por el diario «Dicen»- no se contentaba con el diez por ciento del jugador y el otro diez por ciento del club?

No es eso

Entonces, ¿cómo me explica esto de Kustudic? La Federación le negaba el pase internacional porque no tenía los veintiocho años cumplidos, y después de dos meses, ¿zas! ¿Cómo se arregló?

Con algunos miloncejos. Mira usted -nos dice este confidente yugoslavo- era cierto que no le daban el pase internacional. Por la sencilla



razón que les interesaba participar en la operación.

¿Vamos! ¿No dicen que las federaciones son serias?

Bueno, hay algunas que no se nen. Pero, en este caso, se negoció el pase internacional. Se negoció con dinero. Entre club y club estaba todo arreglado, pero sin el pase internacional era imposible que jugara Kustudic.

¿Y en cuánto se negoció?

Por 150.000 dólares (unos 11.100.000 pesetas). Pero el Hércules tuvo que abonar más dinero. Siete millones más por el traspaso. Y el Rijeka se quedó, también, conforme.

Deme los totales.

Allí van. Kustudic, al final, le costó al Hércules veintidós millones de pesetas. Y la mitad fue para su club de procedencia y la otra mitad para la Federación.



SE ACORDARON DE SANTILLANA Y D'ALESSANDRO

... Y VITORIA FUE DE CABEZA A UNA CLINICA

● ¡No estamos para sustos! Por lo menos, es lo que pensaron los doctores Benito Cadenas y José María Neira, en el momento que, evidentemente, comprobaron que Alberto Vitoria omó sangre, después del último entrenamiento, en vísperas del encuentro de Liga contra el Recreativo de Huelva.

Tendrá que estar un par de días internado para hacerle una exploración -dijeron-

Era normal que hicieran esto, para prevenir antes que lamentar y después del caso que pasaron con Carlos Alonso Santillana, en aquel desgraciado choque en el campo de Sarná, con Pedro Eugenio de Felipe (en época de Muñoz) que llegó a preocupar seriamente. Máxime cuando se comprobó que los dos riñones los tenía juntos en un tarfo.

Y un golpe fortuito, del guardameta D'Alessandro, que le estalló el riñón y hubo que operar de urgencia.

¿Susto? -preguntamos al doctor Cadenas.

Susto, no. Precaución. Ya está todo controlado. Pero en estas cosas, no hay que descuidarse. Un golpe tonto puede ocasionar trastornos.

Pero Vitoria salió de la clínica...

Sí, ya está bien. De cualquier modo, cada 48 horas se le seguirán haciendo análisis.

¿Ha sido un golpe con uno de los palos de la portería?

Parece ser que sí. Ahí, en el entrenamiento, se le produjo la herma-

Y urgentemente se le internó.

Sí, había que prevenir por cualquier cosa que pudiera acontecer.

Lo cierto, según nos cuentan, es que Vitoria ya ni se acuerda de su problema. Y de la clínica se presentó en la Ciudad Deportiva para entrenar.

Los médicos le enviaron inmediatamente a casa.

**PROCEDE DEL MISMO EQUIPO
DE GUSTAVO FERNÁNDEZ**

ROBERTO ALVAREZ, UN «REFUERZO» PARA EL ZARAGOZA

● Trascendió en el Hotel Don Quijote, donde se alojaba el Real Zaragoza, después de que disputara el encuentro televisarlo contra el Rayo Vallecano.

Oye, ¿sabes que viajamos con un delantero?

¿Cómo?

Sí, un hispano-uruguayo. Se llama Roberto Álvarez, tiene veinticuatro años, y procede del Rentistas, el mismo equipo en el que jugaba el portero sevillista Gustavo Fernández. Es un extremo rápido y con facilidad para marcar goles.

El chivatazo fue de un futbolista del Zaragoza. Pero quisimos compro-

barlo, por el entrenador yugoslavo, Budajin Boskov.

¿Es cierto que se llevan un refuerzo?

Un delantero.

Después del partido contra el Rayo, ¿se dio cuenta de que le escapaban delanteros?

Debo reconocer -nos dice Boskov- que la plantilla del Real Zaragoza es muy corta para Primera División. Por eso nos llevamos a la ciudad del Ebro a Álvarez.

Después, nos comentaban que la recomendación era del técnico del Betis, José Luis García Tradi, para más señas, mañico, y que iba a li-



Boskov, con el agua al cuello. Necesita delanteros.

char, en un principio por el club del Benito Villamarín, donde jugó partidos amistosos incluso con la camiseta blanquiverde.

¿Sólo tiene tres delanteros? -preguntamos al técnico del equipo maño.

Bien, sí, Alonso, que tiene habilidad; Amorruu, que posee fortaleza física, y Juanyo... Lógicamente que necesito delanteros. Vamos a ver si se cubre un hueco más con Álvarez, del que tengo muy buenas referencias.

No se fue de vacío -a pesar del gol de Nieto- el Zaragoza, de Ma-



Por Gary Lancaster

EL MEJOR EN LA COPA DE EUROPA ENTRE LOS MENORES DE 23 AÑOS

DE MOMENTO, MANDAN LOS INGLESES

● El semanario italiano «Guarín Sportivo» instituyó el pasado año un premio para los jugadores de fútbol menores de veintitrés años. La única condición que se requiere para optar al galardón «aparis», se entiende, al mherente a la edad— es jugar los partidos correspondientes a la Copa de Europa de Clubs Campeones. En realidad, como se ve, las bases del concurso son bastante exigentes, pues no son tantos los jugadores que a los veintitrés años están en la Copa de Europa. Pero, en fin, de cualquier forma, es un premio prestigioso y tiene, lógicamente, sus candidatos.

La temporada pasada el vencedor del Premio Bravo —que así se llamaba el jugador del Liverpool Jimmy Case. No hace falta recordar que Jimmy se proclamó campeón de Europa con su equipo, el Liverpool.

Este año es también otro inglés el que marcha en cabeza de la clasificación. Se trata de Peter Birtles, jugador del Nottingham Forest. ¿Será, acaso, este federato, caso de consumarse, el anuncio de qué equipo va a ganar la Copa de Europa actualmente en juego?



● La CSI ha establecido nuevas normas para el Campeonato del Mundo de Fórmula 1 correspondiente a 1979. Con el fin de evitar participaciones circunstanciales a patrocinios esporádicos de equipos, ha establecido, entre otras, las siguientes normas:

La propia CSI hará públicos los nombres de los pilotos y la relación completa de los equipos que deberán tomar parte en las prácticas, ensayos oficiales y grandes premios el año próximo.

Por razones de seguridad, el número de coches participantes en todos los gran-

des premios quedará limitado a 24 (salvo en Mónaco), y serán 26 los que puedan tomar parte en los ensayos oficiales.

Los pilotos y los constructores deberán inscribirse para participar en todos los grandes premios puntuables para el Campeonato del Mundo desde el primero de ellos, el de Argentina, el 7 o el 21 de enero, hasta el de Estados Unidos, el 21 de octubre. Salvo casos de fuerza mayor —que serán examinados por un tribunal extremadamente riguroso—, ningún coche o piloto podrá dejar de participar en un gran premio. Una ausencia injustificada presupondrá la

CON VISTAS A 1979

LA FORMULA 1 CAMBIA SUS REGLAS

● TODOS LOS PILOTOS DEBERÁN TOMAR PARTE —SALVO CASOS DE FUERZA MAYOR— EN TODAS LAS PRUEBAS PUNTUABLES, SO PENA DE ELIMINACIÓN DEL CAMPEONATO

eliminación inmediata del piloto y de su equipo en el Campeonato.

Es evidente que esta medida se toma con un propósito muy claro: evitar la presencia de los pilotos locales en los sucesivos grandes premios. De esa forma, la Fórmula 1 elimina de un plumazo todas las situaciones que hasta ahora venían produciéndose, y que, de alguna manera, favorecían a los pilotos del país donde se celebraba la prueba. Para Emilio Villota, por ejemplo, se estimaba la última posibilidad de volver a competir en Fórmula 1 (el Campeonato Aurora de F. 1 Internacional) es, como es sabido, otra cosa.

LA GUARDABA COMO EL MAS PRECIADO DE LOS TESOROS

FERDI KUBLER REGALA LA BICICLETA CON LA QUE FUE CAMPEON DEL MUNDO

● Uno de los nombres legendarios del ciclismo mundial, el suizo Ferdi Kubler —contemporáneo y rival de su compatriota Hugo Koblet y de una impresionante legión de figuras inmortales del deporte de las bicicletas, empezando, naturalmente por el Campionissimo Fausto Coppi— acaba de tener un gesto que le honra: regalar la bicicleta con la que conquistó el Campeonato del Mundo de Fondo en Carretera, en Varese, en 1951.

Kubler guardaba esta máquina como una auténtica joya, casi como un tesoro.



Para él tenía más valor que el propio medallón de campeón del mundo.

Sin embargo, los ruegos de sus paisanos de Marthene, cerca de Zurich, han podido más que su propia nostalgia, y Ferdi ha terminado regalando su bicicleta al museo local. Naturalmente, ha sido colocada en lugar de honor como corresponde a uno de los motivos deportivos de mayor prestigio que ha conseguido el deporte suizo en toda su historia. Y es que Ferdinand Kubler es un nombre imborrable en el libro de oro del deporte.

ALEXEIEV, UN LEVANTADOR DE PESO QUE QUIERE PASARSE AL CINE

«SOY EL MEJOR EN TENIS DE MESA, DOMINO, CARTAS, BILLAR Y... EN LA COCINA»



● Después de haber sido batido por primera vez en el Campeonato del Mundo desde 1970 (fecha desde la que permanecía como rey supremo de la haterofilia mundial), el ruso Vassily Alexeev parece dispuesto a orientar su vida futura por otros derroteros. Con ocasión de su última visita a Estados Unidos, el forzudo soviético ha comentado: «No veo por qué Cassius Clay o Mohamed Ali puede hacer una película sobre su vida y yo, en cambio, no».

Ciertamente existen algunas distancias, pero nadie le reprochó lógicamente a Alexeev sus pretensiones en el transcurso de la rueda de prensa en la que hizo públicos sus deseos.

Vassily Alexeev parece coincidir con Ali en un rasgo muy definido. Mientras Clay siempre ha lanzado ese reto famoso en el mundo entero de «soy el mejor», el ruso nos sale con lo siguiente: «Soy el mejor jugador de tenis de mesa, el mejor jugador de cartas, el mejor jugador de billar y el mejor jugador de domino entre todos los integrantes del equipo soviético. Aparte de mis cualidades como levantador de peso soy además el número uno de todos los integrantes de la selección rusa en la cocina».

Vassily, que pesa 160 kilos y que tiene un apetito «histórico» no ha precisado si como cocinero o como camarero.

CATORCE AÑOS DESPUÉS...

KIKI CARON, A DOS SEGUNDOS Y UNA DECIMA DE SU MEDALLA DE PLATA EN TOKIO

● LA ANTIGUA RECORDWOMAN MUNDIAL, DIRIGENTE DEL TURING CLUB DE FRANCIA

● A primeros del pasado mes de abril se hizo cargo de la sección de natación del Racing Club de Francia un entrenador belga, Lucien Pison. A éste no se le ocurrió mejor idea para promocionar la sección a la que quería inscribir que invitar a la gran figura de la natación francesa, ya retirada, Kiki Caron, a que se incorporara al Racing Club como dirigente.

Christine Caron no sólo aceptó la invitación, sino que, como si quisiera recordar sus tiempos de recordwoman mundial, comenzó a entrenarse. Entrenándose tres días por semana la inolvidable Kiki Caron, ha evidenciado una forma que ha dejado perplejos a propios y extraños: ha nadado 100 metros

espaldas, con salida del agua, en un minuto y 10 segundos. Como es sabido, el récord de Francia está establecido en 1' 6" 8/10 y el personal de Kiki (al que le dio precisamente la medalla de plata en los Juegos Olímpicos de 1964, en Tokio), en 1' 7" 9/10. Algunos, quizá precipitadamente, as verdad, pero llevados del entusiasmo de ver al registro de la antigua campeona, se han preguntado si no podría haber llegado el momento de que Kiki volviera a la competición.

De lo que no hay duda es de Kiki Caron ha sido el fichaje más afortunado que podía realizar el Racing Club de Francia para su sección de natación. De eso no hay duda.

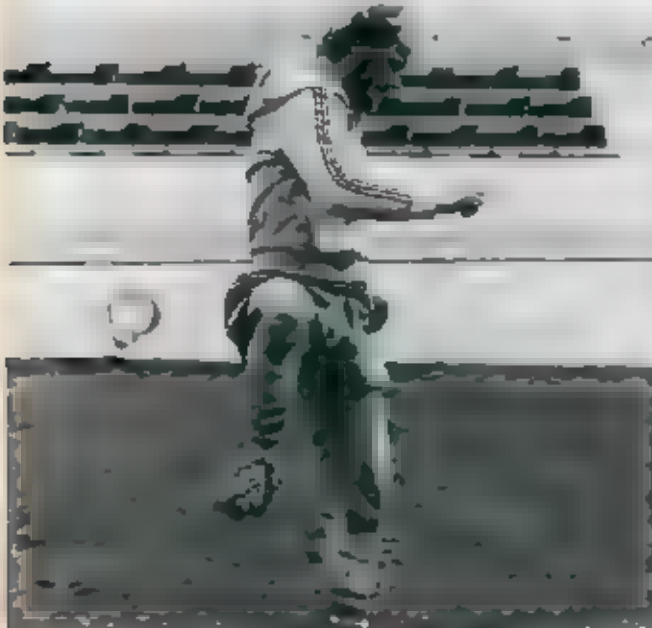


EL DELANTERO CENTRO DE LA SELECCIÓN SUECA Y DEL MALMOE, EN ARABIA SAUDITA

THOMAS SJÖBERG: 20 MILLONES DE PESETAS POR OCHO MESES EN EL F. C. ITTIHAD

● **VIVE EN UNA LUXOSA MANSIÓN, JUEGA LOS JUEVES, SE ENTRENA DOS DÍAS MÁS A LA SEMANA Y SOPORTA 45 GRADOS DIARIAMENTE**

● **«NOSE ABURRIMOS TERRIBLEMENTE, PERO CONFIAMOS EN RESOLVER NUESTRA VIDA», DICE**



● Los atentados seguidores del fútbol europeo y mundial le conocen se llama Thomas Sjöberg. Se dio a conocer en su país Suecia y en todo el planeta del deporte como eficaz delantero centro del Malmoe primero y de la selección sueca después y a sus veintiseis años ha emprendido la gran aventura de su vida: fichar por un equipo de Arabia Saudita.

Para ello, para poder fichar por el club árabe Sjöberg ha renunciado de su club el Malmoe un año completo de existencia de plena libertad lo cual en el mundo del fútbol es ya un primer dato digno de anotar. El barbuque y rubicundo anese ha firmado un contrato de 20 millones de pesetas por ocho meses.

Después de un viaje relámpago a Suecia para recoger a su mujer y a su hijo Sjöberg se ha instalado en una lujosa mansión de seis habitaciones en Jeddah en la ciudad llamada Jeddah, al borde del Mar Rojo donde solo los hombres de negocios y los millonarios tienen sus residencias.

El club por el que ha fichado (que aun no lo habíamos dicho lleva por nombre F. C. Ittihad y participa en el Super Campeonato de Arabia Saudita. Este club ha asegurado los servicios del jugador sueco por la suma ya mencionada (gastos de impuestos).

Durante su breve estancia en Malmoe Thomas ha comentado algunos de los detalles más significativos de su vida en Arabia Saudita. Merece la pena recogerlos.

«El único problema es que allí hace mucho calor. Durante el día la temperatura es de 40 o 45 grados y por la tarde a última hora o por la noche cuando solemos jugar el termómetro rara vez baja de los 30 grados.

Los partidos oficiales se juegan los jueves y los entrenamientos dos a la semana. Suecen ser presenciados por muchísimo público: de 5.000 a 10.000 personas. En los partidos los estadios se llenan a tope y donde que la capacidad se cifra en unos 30.000 espectadores.

El gran problema evidentemente es que se gasta mucho. Nuestros entrenadores ha elegido una fórmula con la cual podemos calmar la sed y no perder demasiado peso, que es uno de los mayores peligros.

Por lo demás, entre los detalles que Thomas Sjöberg ha comentado hay varios que llaman la atención. Uno de ellos es que su mujer no puede salir a la calle porque para que pudiera hacerlo tendría que taparse toda ella requiriendo los ojos destapados. Además, no se puede tomar ni una gota de alcohol ni se puede estar al tanto de lo que ocurre más allá del mundo árabe: la radio únicamente emite música árabe, la televisión solo da noticias siempre en árabe, del mundo árabe.

«Nos aburrimos terriblemente», ha reconocido Thomas, pero creo que la compensación económica se aguantamos dos o tres años puede ser interesante y mucho tiempo largo resolver nuestra vida una cosa ha terminado, está decidida, más a pesar tres o cuatro meses como mínimo y, mas cerca posible del Polo Norte cuando abandonemos Arabia Saudita.

De lo que no hay duda es de que el relato del delantero centro de la selección sueca y ahora del F. C. Ittihad es realmente interesante.

AUNQUE MUCHOS AFICIONADOS NO ESTAN DE ACUERDO

EL ESTADIO CENTENARIO TENDRÁ, EN EL FUTURO, CÉSPED ARTIFICIAL

● **MOTIVO: SU TALLADO DETERMINA COMO CIRCUNFERENCIA DE LOS 240 PARTIDOS QUE ANUALMENTE SE JUEGAN EN EL**



● El estadio Centenario de Montevideo —con capacidad para 75.000 espectadores— es uno de los recintos deportivos de Uruguay más concurridos en el transcurso del año. El hecho de ser el más importante de los estadios de fútbol de aquel país contribuye a que en su césped se disputen cada temporada nada más y nada menos que... ¡240 partidos! Todo un récord.

Sin embargo, este tipo de marcas suele tener también sus inconvenientes, y uno de ellos —y no el menor en este caso— es que el césped del famoso recinto deportivo ha llegado a tal deterioro que es poco menos que imposible jugar al fútbol sobre él.

En virtud de la irreversible degradación que ha sufrido como consecuencia de esas 360 horas anuales de juego sobre el césped, los responsables del recinto han decidido sustituir el césped natural por la hierba artificial. La medida, hasta cierto punto justificada, no ha despertado precisamente las simpatías de los aficionados del lugar, que consideran que el cambio constituye una innovación más propia de los Estados Unidos que de nuestra tradición futbolística.



DESPUÉS DE HABER GANADO TRES VECES EN WIMBLEDON...

JOHN NEWCOMBE: ADIOS AL TENIS

● **CON 34 AÑOS SIGUIRA PARTICIPANDO EN TORNEOS MENORES «PORQUE EL TENIS FORMA PARTE DE MI VIDA»**

● **SU GRAN OBJETIVO DEL 78: VOLVER A GANAR EL CAMPEONATO INTERNACIONAL DE GRAN BRETAÑA, UN SUEÑO IMPOSIBLE**

● Con treinta y cuatro años, y después de haber llegado a ser número uno del tenis mundial (1973), el australiano John Newcombe ha decidido retirarse de la alta competición. «Después de haber sucumbido ante el mejicano Raúl Ramírez en Wimbledon mi moral se ha derrumbado y desde entonces no he vuelto a disfrutar preparándome para un torneo.» Estas palabras del antiguo campeón australiano han supuesto el punto final de una aventura. John Newcombe quiso volver a principios de 1978 a los grandes torneos con una sola meta: volver a ganar el Campeonato Internacional de Gran Bretaña, el famoso Torneo de Wim-

bledon. Sin embargo, no pudo ser. John Newcombe, ganador en tres ocasiones de ese certamen (1967, 70 y 71), tuvo que inclinarse ante Raúl Ramírez. Evidentemente su estrella declinaba. Después de haber sido número uno mundial en 1973 el gran tenista australiano solo había conseguido ser el 285 en la clasificación mundial establecida por la computadora de la Asociación de Profesionales del Tenis. El antiguo ganador del Campeonato de Australia y el triunfador del Campeonato de los Estados Unidos volvió, a remontar el vuelo, consiguió llegar a la final de dos torneos, pero no volvió a degustar el sabor embriagador del triunfo.

Ante la cruda realidad, John Newcombe ha manifestado: «Seguiré jugando al tenis porque me gusta, porque disfruto porque forma parte de mi vida, pero sólo en torneos menores. Las grandes citas para mí han terminado.»

ALEMANIA DEMOCRÁTICA

MÁS DE CUATRO MILLONES DE JUGADORES DE FÚTBOL

● **EN TOTAL EXISTEN 119.436 EQUIPOS**

● No se describe nada diciendo que el deporte es una de las asignaturas fundamentales en Alemania del Este y si se refieren en Alemania Democrática. Sin embargo por difundida que es la idea de que el deporte ha alcanzado cotas asombrosas en aquel país, hay cifras que a pesar de todo ello sorprenden. Las que ahora acaban de darse a la publicidad y que se refieren de una manera específica al fútbol no pueden ser sopesadas sin asombro.

Resulta que en Alemania Democrática existen en estos momentos más de cuatro millones de jugadores de fútbol federados. Estos jugadores están repartidos en 18.285 clubs y en un total de 119.436 equipos (que club no es sinónimo de equipo en esta ocasión, ya que aquellos normalmente imparten a varios equipos).

Y según las estadísticas, las cifras van en aumento. Lo que en cambio no va en aumento es el número de jugadores de fútbol. Frente a los 73.000 que había en todo el país hace siete años, ahora sólo practican el balompié 33.675 enrolados en 2.238 equipos.

SOLUCIONES A ESTÁ MEYD SEGURO
1: C. 2. A. 3. E. 4. B. 5. D. 6. A. 7. A. 8. A. 9. B. 10. E.

SOLUCIÓN A DIEZ ENIGMAS

1: Huevo que sale de la chimenea. 2: Puerta de la casa. 3: Busto del coronel de la derecha. 4: Una pluma del pájaro situado a la derecha. 5: Busto del coronel situado a la izquierda. 6: Una pluma en el ángulo inferior izquierdo. 7: Un pájaro en el cielo. 8: Huevo en el ángulo superior derecho. 9: Torneo del fútbol situado a la derecha. 10: Árbol situado a la derecha del dibujo.

SOLUCIONES AL RESAIGRAMA

HORIZONTALES: 1: Cárter. 2: Carretero. 3: Serpiente. 4: Alcazar. 5: Alcazar. 6: Alcazar. 7: Alcazar. 8: Alcazar. 9: Alcazar. 10: Alcazar. 11: Alcazar. 12: Alcazar. 13: Alcazar. 14: Alcazar. 15: Alcazar. 16: Alcazar. 17: Alcazar. 18: Alcazar. 19: Alcazar. 20: Alcazar. 21: Alcazar. 22: Alcazar. 23: Alcazar. 24: Alcazar. 25: Alcazar. 26: Alcazar. 27: Alcazar. 28: Alcazar. 29: Alcazar. 30: Alcazar. 31: Alcazar. 32: Alcazar. 33: Alcazar. 34: Alcazar. 35: Alcazar. 36: Alcazar. 37: Alcazar. 38: Alcazar. 39: Alcazar. 40: Alcazar. 41: Alcazar. 42: Alcazar. 43: Alcazar. 44: Alcazar. 45: Alcazar. 46: Alcazar. 47: Alcazar. 48: Alcazar. 49: Alcazar. 50: Alcazar. 51: Alcazar. 52: Alcazar. 53: Alcazar. 54: Alcazar. 55: Alcazar. 56: Alcazar. 57: Alcazar. 58: Alcazar. 59: Alcazar. 60: Alcazar. 61: Alcazar. 62: Alcazar. 63: Alcazar. 64: Alcazar. 65: Alcazar. 66: Alcazar. 67: Alcazar. 68: Alcazar. 69: Alcazar. 70: Alcazar. 71: Alcazar. 72: Alcazar. 73: Alcazar. 74: Alcazar. 75: Alcazar. 76: Alcazar. 77: Alcazar. 78: Alcazar. 79: Alcazar. 80: Alcazar. 81: Alcazar. 82: Alcazar. 83: Alcazar. 84: Alcazar. 85: Alcazar. 86: Alcazar. 87: Alcazar. 88: Alcazar. 89: Alcazar. 90: Alcazar. 91: Alcazar. 92: Alcazar. 93: Alcazar. 94: Alcazar. 95: Alcazar. 96: Alcazar. 97: Alcazar. 98: Alcazar. 99: Alcazar. 100: Alcazar.



VERTICALES: ? Combustible que se obtiene del petróleo, usado en

locomotoras de los automóviles. Entre
después agusto 2. Muchos trabajos
de constructores. Talleres mecánicos para
aseñar maderas. Desde 3. Iglesias
que usan las iglesias y cualquier lugar
que las procesiones. Faltó de tener la
necesidad de los repuestos constructores de
Pueblo de la provincia de Sevilla. Entre
to 5 laboratorios que cubren una gran
dada por alrededores de Sevilla. Entre
ella. Desde también de los que vienen

necesario del agua que tiene la misión de cruzar la alta montaña para producir la chiapa en las lujas. Por fin, el Gran sacerdote de los jades y la chupa presencia con Ricardo Jasso al detenido en el Museo de Gobierno Municipal de Francia en un departamento de Las Lajas, a milis de Piquito Layre. Luego dentro de destino a la transmisión de un movimiento o obra más de similitud científica.

[illegible]

LOS PLANES DEL TEMPUS, AL DESCUBIERTO



Tempus, un equipo con buena materia prima y mejor gestión. (Foto Alcoba.)

● El Tempus es el equipo de moda, no sólo por su buena aparición en la máxima categoría del baloncesto, sino porque es fuente de noticias casi permanente.

Teniendo en cuenta la calidad y juventud de su plantilla, el Tempus se perfila como cuarto gran equipo del baloncesto español. En el corto plazo de dos años, este nuevo club madrileño podrá estar luchando por el título con los tres caciques inabundables de la Liga Real Madrid-Barcelona y Juventud. Si a ello unimos la metódica, meritoria y firme escalada del Colonofigio, que también podría tener acceso al club de los selectos, las perspectivas de la Liga son mejorables, la pugna en cabeza se ampliaría a cinco nombres.

Los primeros que se han percatado de las posibilidades del Tempus son sus patronos, entre los que Saporta es el almirante oficioso. Por ello hay ya una trayectoria prevista para el club. Y los planes concretos son:

El próximo año, Ignacio Pinedo se convertirá en entrenador del equipo, sustituyendo a Rafael Peiró, contra el que no se tiene nada en particular, pero cuyo carácter poco acomodaticio le costará seguramente el cargo. Con Pinedo entrará Bernardino Lombao y, si el presupuesto da para ello, Matti Heinsoop.

Se busca también la clasificación para la Copa Korac. La empresa ya ha asegurado (así lo suyo) un vestirse para tal competición que servirá como premio para los jugadores y como escuadrón internacional para el conjunto.

La urge al Tempus encontrar un pabellón con más aforo que el del Vallehermoso. Su objetivo es sustituir al Atlético de Madrid en el alquiler del Polideportivo Magarinos, pero la dificultad económica es enorme. Imposible competir con el club rojiblanco. Sólo a nivel directivo se puede ganar la guerra fría, y de momento ya hay victorias en algunas batallas.

Se mantendrá a toda costa la venta de condados con el Real Madrid. En primer lugar porque los muchos juniors del Real que no tienen cabida en su primer

equipo cuando pasan de edad son útiles al Tempus. Además, porque los que están ahora mismo en tal situación se mantienen en la capital de España gracias a esta alianza. Los padres de los chicos son los primeros que pidieron a Saporta que sus muchachos no acabaran dispersos por equipos de otras provincias, sino que se mantuvieran estudiando en Madrid, bajo tutela de confianza.

Por último, en previsión del retorno de Fernando Romay al Real Madrid Pinedo ya sueña con un sustituto para él: Fernando Arcega, actualmente en el Helios, y comprometido ya con el Real Madrid para el futuro. El Tempus jugará fuerte dinero de sus posibilidades por la adquisición de este internacional junior.



Jesus Codina
separa
etapa en el
Ramiro

LOS ENTRENADORES DEL ESTUDIANTES

● Aunque el propio club intenta cambiar, porque en Primera División ya no es tiempo de romanticismos, la improvisación sigue siendo una de las características del Estudiantes. También es una de las pocas en las que le quedan desde que en las semifinales gradas del Magarinos nadie se acuerda ya de Garibaldi (ajá, ahí).

En fidelidad a esta línea de arreglos urgentes, parches y buena voluntad no muy eficiente, Jesus Codina ha surgido como salvador de urgencia de igual modo que ya hace mucho se le reemplazó a el, cuando una en el pelo lastimado por una palamita ruda y vital y por problemas particulares que no hacen al caso. En aquellas ocasiones, las prisas estaban justificadas por una amenaza, a menudo y el reemplazo efectuado, cuando continúa la improvisación. Ahora en cambio se muestra al jugador como lo que se puede marcar durante todo un largo y paciente verano.

En respaldo de esta línea (de la emergencia) con el Ramiro, desde se va sumando a la mique de los jugadores voluntarios, hasta una curiosa leyenda negra, que afecta a todos quienes han sido entrenadores oficiales del Estudiantes. Todos menos uno, la leyenda es capción que en este caso se llama Ignacio Pinedo.

En los treinta años de vida del club, ninguno de los preparadores del primer equipo -salvo Pinedo- ha logrado completar tres temporadas seguidas en su puesto.

En la primera época del club el cargo de entrenador no estuvo definido y las funciones las ejercían jugadores como Laborda, Parrilla,

Héctor Rodríguez, Abreu, y hasta un profesor de Historia y arqueólogo llamado Vicente Ruiz Argüés.

Fue un paisanquero llamado Víctor Díaz, el primero que ocupó el puesto de modo oficial, justamente el año anterior a la primera Liga nacional. Con este técnico, legado del Real Madrid, se inicia por tanto la relación de entrenadores del Ramiro que cronológicamente podemos hacer coincidir con el historial de la Liga iniciada en la temporada 1956-57.

Temp.	Entrenadores	Clasif. Liga
56-57	Víctor Díaz	5*
57-58	Emilio Tejada Ramon Llull	5
58-59	Ramón Urzabal	6*
59-60	Roberto Bermúdez	10
60-61	Roberto Bermúdez Jamar Salas	7
61-62	Jamé Buesa	3*
62-63	Jamé Buesa	7*
63-64	Ignacio Codina (sub-entrenador)	5*
64-65	Paco Hernández	4*
65-66	Ignacio Pinedo	6
66-67	Ignacio Pinedo	3
67-68	Ignacio Pinedo	2
68-69	Ignacio Pinedo	5
69-70	Ignacio Pinedo	5
70-71	Ignacio Pinedo	8
71-72	Ignacio Pinedo	5*
72-73	Ignacio Pinedo	4*
73-74	Jesus Codina	4*
74-75	Jesus Codina-Fernando Bermúdez	3*
75-76	Fernando Bermúdez	4*
76-77	José Ramón Ramon	6*
77-78	José Ramón Ramon	7*
78-79	José Ramón Ramon/Jesus Codina	

EN EL PROXIMO TORNEO DE NAVIDAD

CHECOSLOVAQUIA, ATRACCION

● El Torneo de Navidad madrileño ha superado un doble handicap. Por un lado el teórico maleficio de la edición número trece, que se celebró el año pasado con rumores de que iba a ser la última. Por otra parte, un inconveniente mucho más tangible, como ha sido la desvinculación de Saporta con el Real Madrid club organizador del torneo.

Ambas dificultades se han vencido. La casa Philips mantendrá su patrocinio económico, salvando así una parte fundamental del presupuesto. Y el amparo protector de Saporta permanecerá intacto, con la simple maniobra ética de acenar el patrocinio de la FIBA en el certamen. Total, que todo sigue como antes, salvo que en el equipo Saporta era más Madrid que FIBA y ahora es todo FIBA en gentil colaboración con el club blanco. Una trinidad farca vaya.

Pero veámos a lo sustancial. La decimocuarta edición del Torneo de Navidad ya está perfilada. Como es habitual, cuatro participantes. En esta ocasión los siguientes: Selección Nacional de Checoslovaquia, Obras Sanitarias de Buenos Aires, Juventud de Badalona y Real Madrid.

Sobre el papel, un reparto mucho más lucido que el de la película anterior, en la que el galán de la serie tuvo como rivales invitados a Sporting Montevidéo, Australia y Bradley University. Salvo el consuelo de conocer a la selección escandinava, el torneo fue una gran decepción.

Bradley fracasó rotundamente, como el propio Saporta dijo en el discurso de clausura, y en el equipo uruguayo lo mejor que mostró fueron dos encestaciones panameñas de ven-cobra-vera.

Obras Sanitarias (virtualmente una selección argentina) y Juventud son dos rivales conocidos, que no suelen defraudar, y que tienen nivel muy digno. Checoslovaquia será la gran atracción, por que hace mucho que no nos visitan aquí por chicos, como el inolvidable Spartak Brno de Kovacka y Pistekak.

Checoslovaquia vive un resurgir del baloncesto, con merca de figuras consagradas y otras en auge. La selección está desde hace poco al mando de Pavel Petrá, joven técnico de Praga (treinta y cinco años) que ha renovado los sistemas tradicionales del equipo. Vladimír Heger, seleccionador masculino durante ocho años, ha pasado a dirigir la selección femenina, que por cierto dará mucho que hablar si es bien aprovechada.

Brabenec, Popesil, Kos, Kropálek, Petr Maske, Kotleba, Zdenek (si es que no se ha retirado) son jugadores valiosísimos, capaces de complacer al aficionado más exigente y experto como es el del Pabellón de Navidad.

Esperamos que se confirmen estos augurios y felicitemos a todos quienes colaboran en la pervivencia de este torneo, que no por criticado en ocasiones dejará de parecernos un gran acontecimiento.



Solo un galgo como Pospisil puede rebasar así al ruso Edeshko

Por MARTÍN TELLO

el
mundo
de la
CANASTA



BUDUCNOST, LA SORPRESA YUGOSLAVA



● Cuando se llevan doce jornadas del campeonato yugoslavo en Primera División, un equipo modesto el Budućnost de Pec, está siendo la gran sorpresa. Un cuadro sin experiencia, recién ascen-

dido y con un historial oscuro, comanda la Liga por delante de los «grandes» de siempre: Estrella Roja, Partizan y Hajduk Split. Los aficionados yugoslavos en general, y los de Pec en particular, no se

presumiendo que el sueño acabará pronto. Pero el Budućnost, que traducido significa «porvenir», se siente a gusto como líder. ¡Es la primera vez que se ve en una

FLUMINENSE: LOS «PETRODOLARES» QUE NO LLEGAN

● El Fluminense, uno de los clubes más populares de Brasil, nada en la mise-

ria Saudí. Un traspaso rocambolesco al club El Heial de Jeddah por una cifra millonaria en petrodólares de los que todavía el Fluminense no ha visto nin-

guno. Todo empezó cuando Silvio Vasconcelos, presidente del club carioca, se fue al banco a cobrar un cheque firmado por el príncipe Khaled por un importe de doscientos mil dólares y se encontró que en la cuenta de marcos no había fondos. El príncipe Khaled pidió disculpas por el «lapsus» y volvió a firmar otro cheque que todavía no se ha hecho efectivo. Total que a pesar del roto que se avecina, el Fluminense está pagando a sus empleados con «vales» cuando llega la noticia inquietante de que el príncipe Khaled no es más que un simple aficionado al El Heial y no tiene poderes para contratar futbolistas y mucho menos para realizar operaciones bancarias en nombre del club al que se traspasó a Rivelino. ¿Curioso, no?

Roberto Rivelino



JUAN PABLO II QUIERE IR A LA «GUERRA SANTA»



● Nacido en una pequeña localidad de la archidiócesis de Cracovia llamada Wadowica, el cardenal Karol Wojtyła, actual Papa con el nombre de Juan Pablo II, tiene fama de ser un gran aficionado al fútbol. Desde que fue nombrado arzobispo de Cracovia en 1964 tenía costumbre de asistir al partido que celebran sobre la nieve cada primavera de año, desde 1906, los dos equipos importantes de la ciudad, el Cracovia (que es el club más antiguo de Polonia) y el Wisla, que es el nombre del río que pasa por la ciudad. Estos partidos, que se vienen disputando desde 1906, reciben el nombre de «gran derby» o la «guerra santa». El Papa Juan Pablo II tiene pensado asistir al que se celebrará el 1 de enero y que, como siempre, tiene como favorito al Wisla. «El equipo del Papa» como le llaman ahora y que está jugando fuerte... en la Copa de Europa.

LOS MIEMBROS DE LA FIFA

HOY, ANTIGUA



Nombre de la asociación: The Antigua Football Association
 Presidente: León B. Francis
 Secretario general: Ryves Merchant
 Dirección: The Antigua Football Association, P. O. Box 773 St. John's.
 Idioma para la correspondencia: inglés.
 Año de fundación: 1967
 Año de afiliación a la FIFA: 1970
 Colores del equipo nacional: Elástica amarilla, calzón y medias negras.
 Colores suplentes: Elástica amarilla, calzón blanco y medias rojas.
 Número de clubs: 42
 Número de futbolistas federados:

Amateurs	420
Juveniles	224
Total	644

Número de clubs en Primera División: 8
 Duración del campeonato: de agosto a diciembre.
 Principales estadios:

Espectadores

Antigua Recreation Ground, St. John's	30.000
King George V Memorial	10.000
Princess Margaret School Ground	9.000
Antigua Grammar School Ground	7.000



BERTI VOGTS Y SU ADIOS PRECIPITADO

● Berti Vogts, Berti «El Lobo», ya tiene prácticamente categoría de ex figura del fútbol alemán. Una grave lesión le ha impedido salir de la profesión que le hizo famoso como hubiese querido: por la puerta grande. Con contrato en vigor aún en el Borussia Mönchengladbach, club al que llegó en 1965 procedente del VFR Stuttgart, y al que ha servido ininterrumpidamente desde entonces. La Federación Alemana de Fútbol le ha pre-

miado los servicios prestando el cargo de seleccionador juvenil. Las futuras estrellas del fútbol alemán están encantados de tener como jefe al que fuera uno de los mejores defensas laterales de todos los tiempos. Vogts cumplirá treinta y dos años el próximo treinta de diciembre. Un adiós precipitado el suyo, aunque el hombre aún confía en volver a los estadios.

HAY QUE TENER BUEN ALIENTO



● Curiosa fotografía ésta obtenida por Javier Gálvez en el Nou Camp. En ella aparece, en pleno partido, el meta holandés De Bree, que milita en el Anderlecht, cuidándose el mal aliento. ¿Que por qué? Quizá porque des-

pués del encuentro debía tener previsto correrse una juergueta por la Barcelona de noche y celebrar el triunfo. Al final se quedó con buen aliento y «mal yogur», por lo que decidió, imaginamos, con irse a la cama... solo.



KRANKL, GANA; GEELS, PIERDE

● Antes de la eliminatoria Anderlecht-Barcelona, Ruud Geels y Johan Krankl se vieron en París con motivo de la entrega de la Bota de máximos goleadores continentales. Oro, el austriaco; bronce, el holandés. La prensa belga, antes del encuentro de ida en el Parc Astrid, enfocó la presencia de los dos «cañoneros» como un partido dentro del partido. Eso es una pugna por ver cuál de los dos demostraba ser mejor en este difícil oficio de hacer dianas. Los belgas no dudaban que sería

su jugador, con una media de gol por partido en la Liga belga, quien demostraría la supremacía. Al final, no ha sido así, y en el cómputo de los dos partidos y una prórroga suplementaria para definir al vencedor de la eliminatoria, Krankl, con un tanto, ha superado a Geels. El «desmayo» del ariete del Anderlecht es significativo, mientras Krankl se levanta para mantener el propio prestigio. Krankl, gana; Geels, pierde.



LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

FRANCIA

RESULTADOS

Laval, 3; Lyon, 1.
Nantes, 5; Niza, 0.
Strasbourg, 3; Nancy, 0.
Reims, 2; Valenciennes, 1.
Nîmes, 1; Marseille, 2.
Lille, 2; Bastia, 2.
Metz, 0; Sochaux, 0.
Paris FC, 3; Angers, 0.
Saint-Etienne, 1; Bourdeaux, 3.
Monaco, 2; Paris St. Germain, 1.

J. G. E. P. F. C. Pts.

STRASBOURG	16	9	7	0	30	11	25
Saint Etienne	17	9	4	4	35	19	22
Monaco	17	9	4	4	34	20	22
Lyon	17	8	5	4	31	19	21
Sochaux	16	8	4	4	31	21	20
Nantes	17	7	4	6	30	21	18
Nîmes	17	7	4	6	27	23	18
Lille	17	5	8	4	32	32	18
Bordeaux	17	4	9	4	19	17	17
Bastia	17	7	3	7	28	29	17
Metz	17	7	3	7	21	26	17
Laval	17	4	8	5	27	30	16
Angers	17	6	4	7	18	32	16
Nancy	17	4	3	8	35	28	15
P. S. Germain	17	5	5	7	24	27	15
Valenciennes	17	5	4	8	17	25	14
Paris F. C.	17	5	3	9	20	35	13
Marseille	16	4	4	8	23	31	12
Niza	17	4	3	9	27	43	11
Reims	16	1	7	8			9

INGLATERRA

RESULTADOS

Arsenal, 0; Ipswich Town, 1.
Aston Villa, 1; Manchester City, 1.
Bolton, 0; Coventry, 0.
Derby, 4; Wolverhampton Wanderers, 1.
Liverpool, 1; Leeds United, 1.
Manchester United, 1; Southampton, 1.
Middlesbrough, 0; Bristol City, 0.
Norwich City, 2; Tottenham Hotspur, 2.
Nottingham Forest, 0; Everton, 0.
Queens Park Rangers, 0; Chelsea, 0.
West Bromwich Albion, 1; Birmingham, 2.

J. G. E. P. F. C. Pts.

Liverpool	12	10	1	1	35	5	21
Everton	12	7	5	0	15	6	19
Nottingham	12	5	7	0	15	8	17
W. Bromwich	12	4	4	2	27	13	16
Manchester C.	12	5	5	2	21	14	15
Manchester U.	12	5	5	2	19	18	15
Arsenal	12	5	4	3	19	13	14
Coventry	12	5	4	3	17	18	14
Tottenham H.	12	5	4	3	14	20	14
Aston Villa	12	4	4	4	14	12	12
Bristol City	12	5	2	5	15	16	12
Leeds U.	12	4	3	5	22	18	11
Norwich City	12	3	5	4	23	23	11
Middlesbrough	12	4	2	6	17	17	10
Ipswich Town	12	4	2	6	13	15	10
O. F. Rangers	12	3	4	5	10	14	10
Southampton	12	5	5	5	13	18	9
Bolton W.	12	3	3	6	18	26	9
Derby County	12	3	3	6	12	25	9
Chelsea	12	2	3	7	15	26	7
Wolverhampton	12	3	0	9	10	22	6
Birmingham	12	0	3	9	7	24	3



El argentino Tarantini, que no parece haber remediado los males del Birmingham City.



El inglés Keegan, que milita en el Hamburgo y que fue el artífice de la victoria de su equipo sobre el Borussia Dortmund por el abultado tanteo de 5-0.

YUGOSLAVIA

RESULTADOS

Radnicki, 1; Zveznicar, 0.
Vojvodina, 2; Buducnost, 0.
Sarajevo, 2; Partizan, 1.
Belgrado, 2; Dinamo, 3.
Rijeka, 1; Estrella Roja, 0.
Osijek, 3; Olympia, 0.
Zagreb, 2; Sloboda, 0.
Vélez, 4; Napredak, 0.
Borac, 3; Hajduk, 2.

J. G. E. P. F. C. Pts.

Buducnost	11	6	4	1	15	10	16
Hajduk	11	5	5	1	19	12	15
Sloboda	11	5	4	2	17	7	14
Estrella Roja	11	6	2	3	18	12	14
Partizan	11	4	6	1	19	15	14
Rijeka	11	4	5	2	12	7	13
Vélez	11	4	4	3	13	10	12
Sarajevo	11	5	2	4	19	10	12
Napredak	11	5	2	4	13	16	12
Dynamo Z.	11	3	5	3	22	18	11
Zveznicar	11	4	3	4	15	18	11
Vojvodina	11	3	4	4	14	9	10
Osijek	11	2	6	3	8	15	10
Borac	11	3	3	5	13	19	9
NK Zagreb	11	0	8	3	13	17	8
Radnicki	11	0	7	4	8	14	7
OFK Belgrado	11	0	7	4	8	17	7
Olympia	11	1	3	7	11	23	5

HOLANDA

RESULTADOS

MVV, 1; AZ'67, 3.
Utrecht, 4; Haarlem, 0.
PEC Zwolle, 1; Go Ahead Eagles, 1.
NAC, 0; PSV Eindhoven, 2.
Sparta, 1; Ajax, 0.
NEC, 0; Den Haag, 2.
Twente, 2; VVV, 0.
Volendam, 2; Vitesse, 2.
Roda, 1; Feyenoord, 1.

J. G. E. P. F. C. Pts.

Ajax	11	9	1	1	33	7	19
PSV Eindhoven	11	8	1	2	25	7	17
Roda	11	7	3	1	24	7	17
Go Ahead	11	5	4	2	15	11	14
Feyenoord	11	4	5	2	15	6	13
AZ'67	11	5	2	4	30	20	12
Twente	11	3	6	2	14	10	12
Sparta Rott.	11	5	2	4	14	14	12
MVV	11	4	4	3	10	12	12
NEC	10	1	7	2	7	7	9
NAC Breda	11	2	5	4	16	25	9
Haarlem	11	2	5	4	1	22	9
Volendam	11	2	3	6	12	18	7
FC Utrecht	10	2	3	5	12	19	7
PEC Zwolle	11	0	7	4	6	14	7
ADO La Haya	11	1	5	5	9	17	7
VVV	11	2	3	6	6	25	7
Vitesse	11	1	4	6	11	27	6

Alemania Federal

RESULTADOS

Kaiserslautern, 2; Eintracht Frankfurt, 1.
Bochum, 3; Eintracht B., 0.
Colonia, 1; Bayern Munich, 1.
Stuttgart, 1; Werder Bremen, 1.
Hamburgo, 5; Borussia Dortmund, 0.
Fortuna Düsseldorf, 3; Duisburgo, 0.
Nuremberg, 0; Schalke 04, 2.
Hertha Berlin, 1; Borussia M., 0.
Darmstadt 98, 1; Arminia Bielefeld, 1.

J. G. E. P. F. C. Pts.

Kaiserslautern	11	6	5	0	24	11	17
E. Frankfurt	11	7	1	3	20	15	15
B. Munich	11	6	2	3	21	10	14
Hamburgo	11	6	2	3	21	10	14
Stuttgart	11	6	2	3	20	15	14
Schalke 04	11	4	5	2	19	14	13
E. Brunswick	11	5	3	3	18	19	13
Bochum	11	3	5	3	18	15	11
Borussia D.	11	4	3	4	18	11	11
Borussia M. G.	11	3	4	4	16	14	10
Fortuna D.	11	3	4	4	20	10	10
Colonia	11	2	5	4	11	14	9
W. Bremen	11	3	3	5	16	21	9
Arminia B.	11	3	3	5	12	18	9
Duisburgo	11	3	3	5	16	20	9
Hertha Berlin	11	2	4	5	17	19	8
Nuremberg	11	3	1	7	12	26	7
Darmstadt	11	1	3	7	16	29	5

ESPAÑA

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Real Sociedad, 2; Rayo Vallecano, 0.
Zaragoza, 3; Sevilla, 1.
Español, 2; Santander, 3.
At. Madrid, 2; Valencia, 1.
Gijón, 1; Salamanca, 0.
Celta, 2; Real Madrid, 2.
Huelva, 0; Barcelona, 0.
Burgos, 1; Las Palmas, 1.
Hércules, 0; Ath. Bilbao, 1.

J. G. E. P. F. C. Pts.

R. MADRID	9	5	4	0	20	11	14 + 6
Ath. de Bilbao	9	5	3	1	15	5	13 + 5
Barcelona	9	5	1	3	15	8	11 + 3
S. Gijón	9	5	1	3	11	9	11 + 1
At. de Madrid	9	4	3	2	18	15	11 + 1
Español	9	5	0	4	13	12	10
R. Sociedad	9	4	2	3	13	10	10
Sevilla	9	2	5	2	19	15	9 + 1
Valencia	9	3	3	3	10	8	9 + 1
Las Palmas	9	3	3	3	12	13	9 + 1
Zaragoza	9	4	0	5	14	14	8 - 2
Burgos	9	0	8	1	12	14	8 - 2
Huelva	9	3	2	4	10	16	8 - 2
Salamanca	9	3	2	4	6	11	8
Santander	9	2	2	5	12	17	6 - 2
Hércules	9	3	0	6	7	13	6 - 4
R. Vallecano	9	2	2	5	7	14	6 - 2
Celta	9	1	3	5	5	11	5 - 5

SEGUNDA DIVISION -B- (GRUPO I)

RESULTADOS

Bilbao Ath., 2; Sestao, 0.
Langreo, 0; Lugo, 1.
Tenerife, 2; Pontevedra, 0.
Huesca, 0; Orense, 0.
Zamora, 2; Pegasus, 0.
Logroñés, 3; Oviedo, 1.
Caudal, 1; At. Madrileño, 1.
Mirandes, 2; Palencia, 0.
Leónesa, 0; Ensidesa, 0.
Torrejón, 3; Real Unión, 2.

J. G. E. P. F. C. Pts.

MIRANDES	9	7	1	1	13	7	15 + 5
Zamora	9	6	1	2	12	5	13 + 3
Bilbao Ath.	9	5	3	1	16	7	13 + 3
Oviedo	9	5	1	3	13	10	11 + 3
Lugo	9	4	2	3	11	7	10 + 2
Tenerife	9	4	2	3	11	8	10
Torrejón	9	5	0	4	16	13	10
Huesca	9	3	4	2	8	9	10
Leonesa	9	3	3	3	8	7	9 - 1
Orense	9	4	1	4	9	8	9 + 1
Logroñés	9	2	5	2	9	9	9 - 1
Palencia	9	3	3	3	8	15	9 + 1
At. Madrileño	9	3	2	4	13	12	8
Irún	9	2	4	3	12	13	8
Ensidesa	9	3	2	4	8	12	8
Sestao	9	2	3	4	7	10	7 - 1
Caudal	9	3	1	5	10	17	7 - 3
Pontevedra	9	2	2	5	10	13	6 - 2
Pegasus	9	1	3	5	8	12	5 - 3
Langreo	9	0	3	6	5	13	3 - 7

ITALIA

RESULTADOS

Ascoli, 0; Lazio, 0.
Atalanta, 0; Perugia, 2.
Avellino, 0; Catanzaro, 0.
Fiorentina, 1; Bologna, 0.
Inter, 2; Nápoles, 0.
Juventus, 1; Milán, 0.
Vicenza, 0; Verona, 0.
Roma, 0; Torino, 2.

J. G. E. P. F. C. Pts.

Milán	5	4	1	0	11	2	9
Perugia	5	3	2	0	6	2	8
Nápoles	5	3	1	1	6	3	7
Ascoli	5	2	2	1	9	6	6
Inter	5	1	4	0	5	4	6
Torino	5	2	2	1	6	7	6
Lazio	5	2	2	1	10	10	6
Juventus	5	1	3	1	9	6	5
Fiorentina	5	2	1	2	7	7	5
Catanzaro	5	1	3	1	1	2	5
Bologna	5	1	2	2	7	7	4
Avellino	5	1	1	3	3	5	3
Roma	5	1	1	3	3	6	3
L. Vicenza	5	1	1	3	7	11	3
Atalanta	5	0	2	3	2	7	2
Verona	5	0	2	3	5	12	2

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Barcellona, 1; Sabadell, 0.
Granada, 1; Alavés, 0.
Valladolid, 1; Coruña, 0.
Castilla, 2; Elche, 1.
Almería, 3; Murcia, 1.
Castellón, 0; Algeciras, 0.
Ferrol, 1; Getafe, 3.
Betis, 2; Málaga, 1.
Tarrasa, 0; Jaén, 2.
Cádiz, 3; Osasuna, 1.

J. G. E. P. F. C. Pts.

CASTILLA	9	7	1	1	21	11	15	+
Betis	9	5	4	0	12	2	14	+
Valladolid	9	6	1	2	9	5	13	+
Algeciras	9	5	1	3	13	10	11	+
Almería	9	5	1	3	13	12	11	+
Granada	9	4	3	2	8	0	11	+
Málaga	9	4	2	3	15	8	10	+
Cádiz	9	4	2	3	15	9	10	+
Murcia	9	3	4	2	9	8	10	+
Elche	9	3	3	3	10	9	9	+
Jaén	9	4	1	4	11	14	9	+
Tarrasa	9	3	2	4	6	6	8	+
Getafe	9	3	2	4	10	13	8	+
Castellón	9	1	5	3	5	7	7	+
Osasuna	9	3	1	5	14	20	7	+
Alavés	9	2	2	5	8	8	6	+
Dep. Coruña	9	2	2	5	13	16	6	+
Sabadell	9	1	4	4	6	10	6	+
Baracaldo	9	2	1	6	5	18	5	+
Ferrol	9	0	4	5	7	16	4	+

MAÑANA, EN PARIS...

Francia y España, por decimoséptima vez

● LOS ESPAÑOLES VENCIERON EN NUEVE OCASIONES, EMPATARON EN CUATRO Y PERDIERON TRES

● Dos hechos famosos en el historial: EL GOL DE ALCÁNTARA, QUE ROMPIÓ LA RED (Burdeos, 1922) Y EL 5-1 DE COLOMBES, CON LOS TRES GOLES DE BASORA

CON el partido de mañana, en París, las selecciones nacionales de España y de Francia se habrán enfrentado en diecisiete ocasiones. El historial entre ambos países ofrece una ventaja incuestionable para el cuadro español, que de los dieciséis partidos anteriores ha ganado nueve, empatado cuatro y perdido tan sólo tres.

Es curioso observar que los España-Francia ofrecen una singular ventaja en el comienzo del palmarés entre ambos países, porque si al famoso gol de Alcántara, que rompió la red en Burdeos en el partido inaugural entre ambas naciones, no es menos importante el hecho de que en Zaragoza, en el cuarto partido entre los dos cuadros, España se impuso por un tanteo de ocho goles a uno. En recuadro aparte ofrecemos el historial completo de los dieciséis encuentros que hasta la fecha han disputado España y Francia, y el balance no puede ser más claro para nuestro equipo. Sería en 1923, con un equipo que no era nuestra mejor representación, cuando España pierde por primera vez en París. Este mismo cuadro español no podría ocho días más tarde en Yugoslavia, en Belgrado. Es decir, el encuentro número cinco es cuando Francia se anota la primera victoria.

Y si en plena guerra mundial Francia, que estaba ocupada por Alemania, pierde en Sevilla por cuatro goles a cero, el gran triunfo español se produce en 1949, en París, con la goleada de Colomnes (1-5 favorable a España), en la tarde gloriosa



Escalzo, llamado por Kubala a última hora, constituye toda una novedad en la selección española.



Y si novedad es Escalzo, no lo es menos el valencianista Saura, gran revelación del Valencia.

de Basora, escoltado aquel día por Venancio, Zarra, Panizo y Gaitza.

Francia, como es lógico, supo esperar y con Kopa devolvió la «pelota» en Châteauroux por dos goles a uno, en el famoso partido de los glucosurios, y ya desde esa fecha las confrontaciones estuvieron más igualadas, salvo cuando en tiempos de Eduardo Toba, en 1968, España se impuso en Lyon por tres goles a uno.

Ya con Kubala, la última vez que nos medimos a Francia salvamos angustiosamente el resultado en Valencia (oño de 1971), pues tras «perdiendo por dos goles a cero, Piri, en partido genial, salvó la derrota, marcando dos goles, que suponían la igualdad para el cuadro de España.

Ahora acudimos a París en devolución de visita de este encuentro de Mestalla. Todo parece indicar que el match, aún siendo amistoso, va a ser muy difícil para el cuadro español que acude al mismo con carácter de preparación con vistas al importantísimo compromiso que tendremos el día 15 de este mes con Rumanía en Valencia.

La selección ofrece altibajos, pero ya es importante consignar que si nos fiamos del historial —ver recuadro adjunto—, España puede imponer su experiencia, aun cuando el buen papel de Francia en el último Mundial y su excelente juego son cosas que debemos tener muy en cuenta para aquilatar méritos y, sobre todo, entrar en materia de pronósticos.

UNA SELECCION PUENTE

La selección que se ha llevado a París Kubala para este decimoséptimo encuentro internacional con

Francia puede considerarse, en efecto, una selección puente. Pero puente en cuanto a los próximos Mundiales. La etapa que ahora vive nuestro cuadro nacional es pura transición entre el Mundial de Argentina y el que aquí vamos a organizar en 1982. Es cierto que, fundamentalmente, y de momento, se pretende preparar el choque con Rumanía, valedero para la Eurocopa de Naciones, pero también lo es que, como queda dicho, Kubala trata de compaginar presente y futuro. Es decir, esperar andando. Es decir, a su vez, preparar paralelamente los actuales compromisos y fraguar la selección del futuro. Selección del futuro que, a buen seguro, no estará integrada por más de uno o dos de los actuales jugadores internacionales que la integran.

Las novedades que configuran esta selección para París las constituyen, fundamentalmente, tres jugadores. En principio, el valencianista Saura, nuevo en estas manes. Luego, la vuelta de Solsona y la apurada convocatoria de Escalzo, además de la llamada de Rojo I, para sustituir a Dani, son, evidentemente, las notas más relevantes de una selección que todos los aficionados preveían. Los restantes jugadores son: Arconada, Leal, Marcelino, Rubén Sano, Del Bosque, Juanito, Miguel Ángel, Santillana, Asensi, Sánchez, Migueli, Olmo, Alesanco y Villar. En total, dieciocho jugadores, dispuestos tanto a preparar el próximo compromiso oficial —el de Rumanía— como a demostrar una vez más —pesa a que las referencias obtenidas en el Mundial hicieron indicar los contrarios— la superioridad española respecto a Francia. Naturalmente, en fútbol.

T. F.



Rojo I y Dani en una concentración. El primero será en esta ocasión sustituto del segundo, lesionado.

LOS 16 ENCUENTROS INTERNACIONALES ENTRE GALOS E HISPANOS

Burdeos: 30 abril 1922. Francia, 0; ESPAÑA, 4.
San Sebastián: 28 enero 1923. ESPAÑA, 1; Francia, 0.
Colomnes: 22 mayo 1927. Francia, 1; ESPAÑA, 4.
Zaragoza: 14 abril 1929. ESPAÑA, 8; Francia, 1.
París: 23 abril 1933. FRANCIA, 1; España, 0.
Madrid: 24 enero 1935. ESPAÑA, 2; Francia, 0.
Sevilla: 15 marzo 1942. ESPAÑA, 4; Francia, 0.
París: 19 junio 1949. Francia, 1; ESPAÑA, 5.
Madrid: 17 marzo 1955. España, 1; FRANCIA, 2.
París: 13 marzo 1958. Francia, 2; España, 2.
París: 17 diciembre 1959. FRANCIA, 4; España, 3.
Madrid: 2 abril 1961. ESPAÑA, 2; Francia, 0.
París: 10 diciembre 1961. Francia, 1; España, 1.
Barcelona: 9 enero 1963. España, 0; Francia, 0.
Lyon: 17 octubre 1968. Francia, 1; ESPAÑA, 3.
Valencia: 17 marzo 1971. España, 2; Francia, 2.

RESUMEN

	J.	G.	E.	P.	F.	C.
ESPAÑA	16	9	4	3	44	16
FRANCIA	16	3	4	9	16	44

LA MOTO, EL VEHICULO DE MODA ¡REGALAMOS TRES!

Para nuestros
lectores

**ESTOS SON
LOS PREMIOS**



UNA DERBI VARIANT

PARA TODAS LAS EDADES (no necesita carnet).—El ciclomotor más cómodo y elegante. Potente y escalador. Cambio automático. Puede conducirse desde los dieciséis años.



UNA DERBI 2002

ACELERACIONES FULGURANTES. Ideal para iniciarse en el motociclismo de carretera. Motor bicilíndrico de dos tiempos. Arranque eléctrico. Seis velocidades. Tres frenos de disco.

UNA BMW-R 45

LA MOTO DE GRAN CLASE

El último grito de la primera marca alemana de motocicletas. Velocidad, estabilidad, seguridad y elegancia. Motor bicilíndrico de 500 c. c. Arranque eléctrico, sin esfuerzo. Gran potencia: 35 CV. Cinco velocidades. Transmisión por cardán.